

**Przedmiotowe zasady oceniania
języka obcego nowożytnego dla klas IV - VIII
(Język angielski, Język niemiecki)**

Ocenie podlegają:

1. Sprawdziany zapowiedziane z tygodniowym wyprzedzeniem zgodnie ze Statutem Szkoły - **waga 5**
2. Konkursy na poziomie co najmniej międzyszkolnym - wynik bardzo dobry - **waga 5**
3. Konkursy wewnętrzne - wynik laureata - **waga 3**
4. Krótkie prace kontrolne (mogą być niezapowiedziane) maksymalnie z trzech ostatnich lekcji - **waga 3**
5. Odpowiedź w czasie lekcji - **waga 3**
6. Projekty - **waga 3**
7. Aktywność i praca na lekcji - **waga 3**
8. Zadania dodatkowe - **waga 3**
9. Prowadzenie zeszytu przedmiotowego - **waga 1**
10. Zadania rozwiązywane w ćwiczeniach - **waga 1**

Ocena prac pisemnych:

Zadania zawarte w pracach pisemnych punktowane będą w zależności od stopnia trudności. Liczba zdobytych punktów będzie przeliczana na ocenę zgodnie z zapisem w Statucie Szkoły Podstawowej nr 12 im. I. J. Paderewskiego w Katowicach.

Skala procentowa w przeliczeniu na oceny:

Ocena celująca:	100% - 98%
Ocena bardzo dobra:	97% - 90%
Ocena dobra:	89% - 70%
Ocena dostateczna:	69% - 50%
Ocena dopuszczająca:	49% - 30%
Ocena niedostateczna:	29% - 0%

Uczeń ma obowiązek starannie, czytelnie i we właściwej kolejności zapisywać rozwiązania zadań. Zapisy nieczytelne nie będą oceniane. Poprawione i ocenione prace pisemne uczniowie otrzymują do domu bez obowiązku zwrotu, chyba że prace pochodzą ze źródła zewnętrznego. Nauczyciel uzasadnia ocenę w formie pisemnej lub ustnej. Ocena z odpowiedzi ustnych i aktywności uwzględnia mocne i słabe strony odpowiedzi ucznia i następuje bezpośrednio po zakończeniu odpowiedzi w obecności innych uczniów.-Sprawdzone i ocenione prace pisemne nauczyciel-omawia na lekcji.

I. Zasady oceniania:

1. Na lekcjach **języka angielskiego** w ciągu półrocza uczeń może zgłosić **2 razy** nieprzygotowanie. Zgłoszone nieprzygotowanie zwalnia z obowiązku pisania niezapowiedzianej kartkówki, odpowiedzi ustnej. Nieprzygotowanie, w dzienniku oznaczone jako “np” należy zgłosić bezwzględnie na początku lekcji. Zgłoszone nieprzygotowanie odnotowane jest w dzienniku z **wagą 0**. W przypadku przekroczenia **limitu 2** nieprzygotowań uczeń otrzymuje **ocenę niedostateczną z wagą 1**.
2. Uczeń nie może zgłosić nieprzygotowania na lekcjach powtórzeniowych i zapowiedzianych pracach pisemnych.

3. Na lekcjach **języka niemieckiego** w ciągu półrocza uczeń może zgłosić 2 razy nieprzygotowanie. Obowiązują zasady opisane w punkcie 1.

4. Podczas lekcji uczeń może otrzymać plus z aktywności. Plusy uczeń otrzymuje za aktywne uczestnictwo w lekcji oraz rozwiązywanie zadań:

10 PLUSÓW	CELUJĄCY
5 PLUSÓW	BARDZO DOBRY

5. Za brak pracy na lekcji, brak notatki uczeń otrzymuje minusa:

5 MINUSÓW	NIEDOSTATECZNY
-----------	----------------

nauczyciel wystawia ocenę niedostateczną.

7. Uczeń, który nie przestrzega zasad dyscypliny pracy samodzielnej (przepisuje ze ściąg, zeszytu, podręcznika) lub którego zachowanie wskazuje na niesamodzielną pracę (np. odwraca się do kolegi/koleżanki, odpisuje od kolegi/koleżanki, rozmawia), otrzymuje ostrzeżenie,

6. W przypadku, gdy uczeń dopuści się plagiatu,

które równoznaczne jest z obniżeniem oceny o jeden stopień. Jeśli uczeń zostanie przyłapany na ściąganiu po raz drugi, nauczyciel odbiera mu pracę i wpisuje ocenę niedostateczną.

8. Nauczyciel zapowiada sprawdzian lub inną dłuższą pracę pisemną z tygodniowym wyprzedzeniem. W przypadku, gdy uczeń jest nieobecny (dłuższa nieobecność) na sprawdzianie lub zapowiedzianej kartkówce, jest zobowiązany do napisania jej lub do odpowiedzi ustnej (w zależności od decyzji nauczyciela) w ciągu 2 tygodni od dnia powrotu do szkoły. W przypadku niedopełnienia tego obowiązku w wyznaczonym terminie nauczyciel wyegzekwuje napisanie zaległej pracy na najbliższej lekcji.
9. Wszelkie zaległości, nie napisane sprawdziany i kartkówki oznaczamy w dzienniku elektronicznym „X” z odpowiednim komentarzem czego dotyczą.

Wymagania na poszczególne oceny:

Ocena celująca

Otrzyma uczeń, który w co najmniej 98% opanował umiejętności językowe z Podstawy Programowej. Jest zawsze przygotowany do zajęć, wykonuje prace domowe na wysokim poziomie. W czasie zajęć jest wyjątkowo aktywny, rozwiązuje zadania o podwyższonym stopniu trudności oraz odpowiada na trudniejsze pytania nauczyciela. Wypowiada się swobodnie i płynnie, ma poprawną wymowę, akcent i intonację. To wynika z procentów Uczestniczy w konkursach i olimpiadach. Samodzielnie doskonali umiejętności językowe poprzez: samodzielne przygotowanie referatów, quizów, projektów oraz ich właściwe zaprezentowanie; korzystanie z dostępnych źródeł informacji (Internet, słowniki, itp.). Bardzo starannie prowadzi zeszyt przedmiotowy.

Ocena bardzo dobra

Uczeń w co najmniej 90% opanował umiejętności językowe z podstawy programowej. Potrafi poprawnie operować poznanymi strukturami w mowie i piśmie, zna i stosuje zdecydowaną większość poznanych słów, zwrotów i wyrażeń niezbędnych do komunikacji w różnych sytuacjach dnia codziennego. Bezbłędnie dobiera styl i formę wypowiedzi. Bardzo starannie prowadzi zeszyt przedmiotowy.

Ocena dobra

Uczeń opanował umiejętności językowe z podstawy programowej w co najmniej 70%. Potrafi poprawnie operować większością poznanych struktur w mowie i piśmie, zna większość poznanych słów, zwrotów i wyrażeń niezbędnych do komunikacji w różnych sytuacjach dnia codziennego. Wypowiedzi są spójne i logiczne, a błędy nie zakłócają komunikacji. Starannie prowadzi zeszyt przedmiotowy.

Ocena dostateczna

Uczeń opanował umiejętności językowe z podstawy programowej w co najmniej 50%. Potrafi poprawnie operować co najmniej połową poznanych struktur w mowie i piśmie, zna przeciętną ilość słów, zwrotów i wyrażeń niezbędnych do komunikacji w różnych sytuacjach dnia codziennego. Mimo ograniczonych środków językowych, właściwie reaguje na wypowiedzi rozmówcy, a błędy nie zakłócają komunikacji.

Ocena dopuszczająca

Uczeń opanował treści z podstawy programowej w co najmniej 30%. Potrafi operować niewielką ilością najprostszych struktur w mowie i piśmie, zna niewielką ilość słów, zwrotów i wyrażeń niezbędnych do komunikacji w różnych sytuacjach dnia codziennego. Wypowiedzi często są niesamodzielne, a prace pisemne odtwórcze. Wiedza i umiejętności ucznia pozwalają na dalsze opanowanie materiału.

Ocena niedostateczna

Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą. Nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności, nawet z pomocą nauczyciela. Braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają mu dalszą naukę.

Opracowane przez nauczycieli języków obcych w ZSiP 1 w Katowicach.

WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE NA POSZCZEGÓLNE OCENY – KLASA 4

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie osiągnął wymagań minimalnych określonych dla oceny dopuszczającej.

OCENA				
CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
<p>Uczeń, nie popełniając żadnych błędów, stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 1; wymienia członków rodziny, przymiotniki określające wygląd osoby i uczucia. Tworzy poprawne zdania oznajmujące, pytające i przeczące z użyciem czasownika <i>be</i>.</p>	<p>Uczeń poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 1; wymienia członków rodziny, przymiotniki określające wygląd osoby i uczucia. Tworzy poprawne lub niemal poprawne zdania oznajmujące, pytające i przeczące z użyciem czasownika <i>be</i>.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie stosuje wiele wyrażeń z zakresu słownictwa z rozdziału 1; wymienia członków rodziny, przymiotniki określające wygląd osoby i uczucia. Tworzy zdania oznajmujące, pytające i przeczące z użyciem czasownika <i>be</i>, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje część wyrażeń z zakresu słownictwa z rozdziału 1; wymienia członków rodziny, przymiotniki określające wygląd osoby i uczucia. Tworzy w większości komunikatywne, mimo licznych błędów, zdania oznajmujące, pytające i przeczące z użyciem czasownika <i>be</i>.</p>	<p>Uczeń posługuje się ograniczonym słownictwem z zakresu słownictwa z rozdziału 1; wymienia członków rodziny, przymiotniki określające wygląd osoby i uczucia. Podaje formy czasownika <i>be</i> i tworzy zdania z tym czasownikiem, popełniając liczne błędy.</p>
<p>Uczeń bez trudu określa główną myśl tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach stanowiących opisy osób i ich uczuć oraz specjalnych okazji. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi poprawnie wskazać obrazek lub wyraz, połączyć części zdań, zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe i odpowiedzieć na pytania, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń określa główną myśl tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach stanowiących opisy osób i ich uczuć oraz specjalnych okazji. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi poprawnie wskazać obrazek lub wyraz, połączyć części zdań, zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe i odpowiedzieć na pytania.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach stanowiących opisy osób i ich uczuć oraz specjalnych okazji. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wskazać obrazek lub wyraz, połączyć części zdań, zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe i odpowiedzieć na pytania popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu oraz znajduje niektóre informacje w tekstach stanowiących opisy osób i ich uczuć oraz specjalnych okazji. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wskazać obrazki lub wyrazy, połączyć części zdań, zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe i odpowiedzieć na niektóre pytania popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudem określa główną myśl tekstu oraz znajduje niektóre informacje w tekstach stanowiących opisy osób i ich uczuć oraz specjalnych okazji. Na podstawie przeczytanego tekstu czasem potrafi poprawnie wskazać obrazki lub wyrazy, połączyć części zdań, zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe i odpowiedzieć na pytania, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń bez trudu określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące opisu osób, krajów i języków używanych na świecie. Na</p>	<p>Uczeń określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące opisu osób, krajów i języków używanych na świecie. Na podstawie</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące opisu osób, krajów i języków</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące opisu osób, krajów i języków używanych na świecie po</p>	<p>Uczeń z trudem określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące opisu osób krajów i języków używanych na świecie po wielokrotnym wysłuchaniu.</p>

<p>podstawie wysłuchanej wypowiedzi potrafi wskazać właściwe odpowiedzi, odpowiednie ilustracje, odpowiedzieć na pytania zadane po polsku i po angielsku i uzupełnić zestawienie, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>wysłuchanej wypowiedzi potrafi wskazać właściwe odpowiedzi, odpowiednie ilustracje, odpowiedzieć na pytania zadane po polsku i po angielsku i uzupełnić zestawienie.</p>	<p>używanych na świecie. Na podstawie wysłuchanej wypowiedzi, w większości przypadków potrafi wskazać właściwe odpowiedzi, odpowiednie ilustracje, odpowiedzieć na pytania zadane po polsku i po angielsku oraz uzupełnić zestawienie, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>wielokrotnym wysłuchaniu. Na podstawie wysłuchanej wypowiedzi potrafi wskazać niektóre właściwe odpowiedzi, odpowiednie ilustracje, odpowiedzieć na część pytań zadanych po polsku i po angielsku oraz uzupełnić zestawienie, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Na podstawie wysłuchanej wypowiedzi potrafi wskazać niektóre właściwe odpowiedzi, odpowiednie ilustracje, odpowiedzieć na część pytań zadanych po polsku i po angielsku oraz p, uzupełnić zestawienie, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń z dużą swobodą odpowiada na pytania dotyczące opisu osoby i specjalnej okazji. Tworzy poprawny opis specjalnej okazji w oparciu o model, opisuje swój dzień i swoje odczucia w tym dniu, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń swobodnie odpowiada na pytania dotyczące opisu osoby i specjalnej okazji. Tworzy poprawny lub niemal poprawny opis specjalnej okazji w oparciu o model, opisuje swój dzień i swoje odczucia w tym dniu, popełniając bardzo nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń odpowiada na większość pytań dotyczących opisu osoby i specjalnej okazji. Tworzy w większości poprawny opis specjalnej okazji w oparciu o model, komunikatywnie opisuje swój dzień i swoje odczucia w tym dniu.</p>	<p>Uczeń odpowiada na niektóre pytania dotyczące opisu osoby i specjalnej okazji. Tworzy w większości komunikatywny opis specjalnej okazji w oparciu o model oraz opis swojego dnia i swoich odczuć w tym dniu, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń odpowiada na niektóre pytania dotyczące opisu osoby i specjalnej okazji. Tworzy opis lub fragmenty opisu specjalnej okazji w oparciu o model oraz opisu swojego dnia i swoich odczuć w tym dniu popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń z dużą swobodą prowadzi rozmowę przedstawiając się, opisując cechy innych osób, wymieniając podstawowe informacje i podając numery telefonu. Bardzo chętnie uczestniczy w grach polegających na powtarzaniu zdań lub wskazywaniu osób na podstawie ustnych wskazówek kolegów.</p>	<p>Uczeń swobodnie prowadzi rozmowę przedstawiając się, opisując cechy innych osób, wymieniając podstawowe informacje i podając numery telefonu. Chętnie uczestniczy w grach polegających na powtarzaniu zdań lub wskazywaniu osób na podstawie ustnych wskazówek kolegów.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie prowadzi rozmowę przedstawiając się, opisując cechy innych osób, wymieniając podstawowe informacje i podając numery telefonu. Uczestniczy w grach polegających na powtarzaniu zdań lub wskazywaniu osób na podstawie ustnych wskazówek kolegów, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń przedstawia się, opisuje cechy innych osób, wymienia podstawowe informacje i podaje numery telefonu popełniając liczne błędy. Uczestniczy w grach polegających na powtarzaniu zdań lub wskazywaniu osób na podstawie ustnych wskazówek kolegów, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudem tworzy wypowiedzi ustne polegające na przedstawianiu się, podawaniu podstawowych informacji i podawaniu numerów telefonu. Nieudolnie uczestniczy w grach polegających na powtarzaniu zdań lub wskazywaniu osób na podstawie ustnych wskazówek kolegów, popełniając bardzo liczne błędy.</p>

OCENA

CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
<p>Uczeń, nie popełniając żadnych błędów, stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 2; wymienia części garderoby, wyrażenia związane z opisem pogody, nazwy miesięcy i daty. Tworzy poprawne zdania oznajmujące, pytające i przeczące z użyciem czasownika <i>be</i>, form <i>this</i>, <i>that</i>, <i>these</i>, <i>those</i> oraz przymiotników dzierżawczych.</p>	<p>Uczeń poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 2; wymienia części garderoby, wyrażenia związane z opisem pogody, nazwy miesięcy i daty. Tworzy poprawne lub niemal poprawne zdania oznajmujące, pytające i przeczące z użyciem czasownika <i>be</i>, form <i>this</i>, <i>that</i>, <i>these</i>, <i>those</i> oraz przymiotników dzierżawczych.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie stosuje wiele wyrażeń z zakresu słownictwa z rozdziału 2; wymienia części garderoby, wyrażenia związane z opisem pogody, nazwy miesięcy i daty. Tworzy zdania oznajmujące, pytające i przeczące z użyciem czasownika <i>be</i> form <i>this</i>, <i>that</i>, <i>these</i>, <i>those</i> oraz przymiotników dzierżawczych popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje część wyrażeń z zakresu słownictwa z rozdziału 2; wymienia części garderoby, wyrażenia związane z opisem pogody, nazwy miesięcy i daty. Tworzy w większości komunikatywne, mimo licznych błędów, zdania oznajmujące, pytające i przeczące z użyciem czasownika <i>be</i> form <i>this</i>, <i>that</i>, <i>these</i>, <i>those</i> oraz przymiotników dzierżawczych.</p>	<p>Uczeń posługuje się ograniczonym słownictwem z zakresu słownictwa z rozdziału 2; wymienia części garderoby, wyrażenia związane z opisem pogody, nazwy miesięcy i daty. Podaje formy czasownika <i>be</i>, formy <i>this</i>, <i>that</i>, <i>these</i>, <i>those</i> oraz przymiotniki dzierżawczych i tworzy zdania z tymi formami popełniając liczne błędy.</p>
<p>Uczeń bez trudu określa główną myśl tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach stanowiących wpisy na blogu na temat mody i ubrań noszonych w różnych warunkach pogodowych. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi poprawnie wskazać obrazek lub wyraz, połączyć części zdań, zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe i odpowiedzieć na pytania, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń określa główną myśl tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach stanowiących wpisy na blogu na temat mody i ubrań noszonych w różnych warunkach pogodowych. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi poprawnie wskazać obrazek lub wyraz, połączyć części zdań, zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe i odpowiedzieć na pytania.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach stanowiących wpisy na blogu na temat mody i ubrań noszonych w różnych warunkach pogodowych. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wskazać obrazek lub wyraz, połączyć części zdań, zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe i odpowiedzieć na pytania, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu oraz znajduje niektóre informacje w tekstach stanowiących wpisy na blogu na temat mody i ubrań noszonych w różnych warunkach pogodowych. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wskazać obrazki lub wyrazy, połączyć części zdań, zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe i odpowiedzieć na niektóre pytania, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudem określa główną myśl tekstu oraz znajduje niektóre informacje w tekstach stanowiących wpisy na blogu na temat mody i ubrań noszonych w różnych warunkach pogodowych. Na podstawie przeczytanego tekstu czasem potrafi poprawnie wskazać obrazki lub wyrazy, połączyć części zdań, zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe i odpowiedzieć na pytania, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń bez trudu określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące prac projektowych dzieci i opisu</p>	<p>Uczeń określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące prac projektowych dzieci i opisu</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące prac</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące prac projektowych dzieci i</p>	<p>Uczeń z trudem określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące prac projektowych dzieci i opisu ubrań po</p>

<p>ubrań. Na podstawie wysłuchanej wypowiedzi potrafi wskazać właściwe odpowiedzi, odpowiednie ilustracje, odpowiedzieć na pytania zadane po polsku i po angielsku oraz zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>ubrań. Na podstawie wysłuchanej wypowiedzi potrafi wskazać właściwe odpowiedzi, odpowiednie ilustracje, odpowiedzieć na pytania zadane po polsku i po angielsku oraz zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe.</p>	<p>projektowych dzieci i opisu ubrań. Na podstawie wysłuchanej wypowiedzi, w większości przypadków potrafi wskazać właściwe odpowiedzi, odpowiednie ilustracje, odpowiedzieć na pytania zadane po polsku i po angielsku oraz zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>opisu ubrań po wielokrotnym wysłuchaniu. Na podstawie wysłuchanej wypowiedzi potrafi wskazać właściwe odpowiedzi, odpowiednie ilustracje, odpowiedzieć na pytania zadane po polsku i po angielsku oraz zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając liczne błędy.</p>	<p>wielokrotnym wysłuchaniu. Na podstawie wysłuchanej wypowiedzi potrafi wskazać niektóre właściwe odpowiedzi, odpowiednie ilustracje, odpowiedzieć na pytania zadane po polsku i po angielsku oraz zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń z dużą swobodą odpowiada na pytania dotyczące różnych części garderoby. Tworzy poprawny opis ubrań noszonych w różnych porach roku. Tworzy własny opis stroju dla kosmonauty, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń swobodnie odpowiada na pytania dotyczące różnych części garderoby. Tworzy poprawny lub niemal poprawny opis ubrań noszonych w różnych porach roku. Tworzy własny opis stroju dla kosmonauty, popełniając bardzo nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń odpowiada na większość pytań dotyczących różnych części garderoby. Tworzy w większości poprawny opis ubrań noszonych w różnych porach roku. Tworzy własny opis stroju dla kosmonauty zawierający nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń odpowiada na niektóre pytania dotyczące różnych części garderoby. Tworzy w większości komunikatywny opis ubrań noszonych w różnych porach roku popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudem odpowiada na niektóre pytania dotyczące różnych części garderoby. Tworzy opis lub fragmenty opisu ubrań noszonych w różnych porach roku popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń z dużą swobodą prowadzi rozmowę na temat ubrań, pogody i przedmiotów w klasie, podaje czas i daty. Bardzo chętnie uczestniczy w grach polegających na powtarzaniu zdań odgadywaniu dat urodzin.</p>	<p>Uczeń swobodnie prowadzi rozmowę na temat ubrań, pogody i przedmiotów w klasie, podaje czas i daty. Chętnie uczestniczy w grach polegających na powtarzaniu zdań odgadywaniu dat urodzin.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie prowadzi rozmowę na temat ubrań, pogody i przedmiotów w klasie, podaje czas i daty. Uczestniczy w grach polegających na powtarzaniu zdań lub wskazywaniu osób na podstawie ustnych wskazówek kolegów, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń z pewnym trudem uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, pogody i przedmiotów w klasie, podaje czas i daty popełniając liczne błędy. Uczestniczy w grach polegających na powtarzaniu zdań lub wskazywaniu osób na podstawie ustnych wskazówek kolegów, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudnością uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, pogody i przedmiotów w klasie, podaje czas i daty popełniając bardzo liczne błędy. Nieudolnie uczestniczy w grach polegających na powtarzaniu zdań lub wskazywaniu osób na podstawie ustnych wskazówek kolegów, popełniając bardzo liczne błędy.</p>

OCENA

CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
<p>Uczeń, nie popełniając żadnych błędów, stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 3; wymienia sporty i zainteresowania i tworzy zdania z czasownikami dynamicznymi (action verbs). Tworzy poprawne zdania oznajmujące, pytające i przeczące z użyciem czasownika <i>can</i>.</p>	<p>Uczeń poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 3; wymienia sporty i zainteresowania i tworzy zdania z czasownikami dynamicznymi (action verbs). Tworzy poprawne lub niemal poprawne zdania oznajmujące, pytające i przeczące z użyciem czasownika <i>can</i>.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie stosuje wiele wyrażeń z zakresu słownictwa z rozdziału 3; wymienia sporty i zainteresowania i tworzy zdania z czasownikami dynamicznymi (action verbs). Tworzy zdania oznajmujące, pytające i przeczące z użyciem czasownika <i>can</i> popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje część wyrażeń z zakresu słownictwa z rozdziału 3; wymienia sporty i zainteresowania i tworzy zdania z czasownikami dynamicznymi (action verbs). Tworzy w większości komunikatywne, mimo licznych błędów, zdania oznajmujące, pytające i przeczące z użyciem czasownika <i>can</i>.</p>	<p>Uczeń posługuje się ograniczonym słownictwem z zakresu słownictwa z rozdziału 3; wymienia sporty i zainteresowania i tworzy zdania z czasownikami dynamicznymi (action verbs). Podaje formy czasownika <i>can</i> i tworzy zdania z tym czasownikiem popełniając liczne błędy.</p>
<p>Uczeń bez trudu określa główną myśl tekstów oraz znajduje określone informacje w tekstach stanowiących wpisy na blogu na temat różnych osób i ich zainteresowań. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi dopasować wyrażenie, uzupełnić zdania i odgadnąć, która osoba jest opisywana, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń określa główną myśl tekstów oraz znajduje określone informacje w tekstach stanowiących wpisy na blogu na temat różnych osób i ich zainteresowań. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi dopasować wyrażenie, uzupełnić zdania i odgadnąć, która osoba jest opisywana.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl tekstów oraz znajduje określone informacje w tekstach stanowiących wpisy na blogu na temat różnych osób i ich zainteresowań. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi dopasować wyrażenie, uzupełnić zdania i odgadnąć, która osoba jest opisywana, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu oraz znajduje niektóre informacje w tekstach stanowiących wpisy na blogu na temat różnych osób i ich zainteresowań. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi dopasować wyrażenie, uzupełnić zdania i odgadnąć, która osoba jest opisywana, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudem określa główną myśl tekstu oraz znajduje niektóre informacje w tekstach stanowiących wpisy na blogu na temat różnych osób i ich zainteresowań. Na podstawie przeczytanego tekstu czasem potrafi dopasować wyrażenie, uzupełnić zdania i odgadnąć, która osoba jest opisywana, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń bez trudu określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące różnych zainteresowań. Na podstawie wysłuchanej wypowiedzi potrafi połączyć i uzupełnić wyrażenia, odpowiedzieć na pytania i wskazać odpowiednie</p>	<p>Uczeń określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące różnych zainteresowań. Na podstawie wysłuchanej wypowiedzi potrafi połączyć i uzupełnić wyrażenia, odpowiedzieć na pytania i</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące różnych zainteresowań. Na podstawie wysłuchanej wypowiedzi, w większości przypadków potrafi połączyć i uzupełnić</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące różnych zainteresowań. Na podstawie wysłuchanej wypowiedzi potrafi połączyć i uzupełnić wyrażenia, odpowiedzieć na pytania i wskazać odpowiednie</p>	<p>Uczeń z trudem określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące różnych zainteresowań. Na podstawie wysłuchanej wypowiedzi potrafi połączyć i uzupełnić wyrażenia, odpowiedzieć na pytania i wskazać odpowiednie</p>

ilustracje, nie popełniając żadnych błędów.	wskazać odpowiednie ilustracje.	wyrażenia, odpowiedzieć na pytania i wskazać odpowiednie ilustracje popełniając nieliczne błędy.	ilustracje popełniając liczne błędy.	ilustracje popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń z dużą swobodą odpowiada na pytania dotyczące różnych zainteresowań. Tworzy poprawny wpis na blogu na temat zainteresowań kolegów. Tworzy własną pracę na temat swoich zainteresowań, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń swobodnie odpowiada na pytania dotyczące różnych zainteresowań. Tworzy poprawny lub niemal poprawny wpis na blogu na temat zainteresowań kolegów. Tworzy własną pracę na temat swoich zainteresowań, popełniając bardzo nieliczne błędy.	Uczeń odpowiada na większość pytań dotyczących różnych zainteresowań. Tworzy w wpis na blogu na temat zainteresowań kolegów. Tworzy własną pracę na temat swoich zainteresowań zawierającą nieliczne błędy.	Uczeń odpowiada na niektóre pytania dotyczące różnych zainteresowań. Tworzy w większości komunikatywny wpis na blogu na temat zainteresowań kolegów popełniając liczne błędy	Uczeń z trudem odpowiada na niektóre pytania dotyczące różnych zainteresowań. Tworzy wpis na blogu lub jego fragmenty na temat zainteresowań kolegów popełniając bardzo liczne błędy
Uczeń z dużą swobodą prowadzi rozmowę na temat sportów i zainteresowań oraz rzeczy, które umie i nie umie zrobić. Bardzo chętnie uczestniczy w grach polegających na powtarzaniu zdań oraz wskazywaniu podobieństw w zakresie umiejętności. Potrafi przeprowadzić prosta rozmowę telefoniczną.	Uczeń swobodnie prowadzi rozmowę na temat sportów i zainteresowań oraz rzeczy, które umie i nie umie zrobić. Chętnie uczestniczy w grach polegających na powtarzaniu zdań oraz wskazywaniu podobieństw w zakresie umiejętności. Potrafi przeprowadzić prosta rozmowę telefoniczną.	Uczeń na ogół poprawnie prowadzi rozmowę na temat sportów i zainteresowań oraz rzeczy, które umie i nie umie zrobić. Uczestniczy w grach polegających na powtarzaniu zdań oraz wskazywaniu podobieństw w zakresie umiejętności. Potrafi przeprowadzić prosta rozmowę telefoniczną, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewnym trudem uczestniczy w rozmowie na temat sportów i zainteresowań oraz rzeczy, które umie i nie umie zrobić popełniając liczne błędy. Uczestniczy w grach polegających na powtarzaniu zdań oraz wskazywaniu podobieństw w zakresie umiejętności. Potrafi przeprowadzić prosta rozmowę telefoniczną, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością uczestniczy w rozmowie na temat sportów i zainteresowań oraz rzeczy, które umie i nie umie zrobić popełniając bardzo liczne błędy. Nieudolnie uczestniczy w grach polegających na powtarzaniu zdań oraz wskazywaniu podobieństw w zakresie umiejętności. Potrafi przeprowadzić prosta rozmowę telefoniczną lub jej fragmenty, popełniając bardzo liczne błędy.

OCENA

CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Uczeń , nie popełniając żadnych błędów, stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 4; wymienia czynności codzienne i nazwy instrumentów. Tworzy poprawne zdania	Uczeń poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 4; wymienia czynności codzienne i nazwy instrumentów. Tworzy poprawne lub niemal poprawne zdania	Uczeń w większości poprawnie stosuje wiele wyrażen z zakresu słownictwa z rozdziału 4; wymienia czynności codzienne i nazwy instrumentów. Tworzy zdania oznajmujące i	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje część wyrażen z zakresu słownictwa z rozdziału 4; wymienia czynności codzienne i nazwy instrumentów. Tworzyw większości komunikatywne zdania oznajmujące i	Uczeń posługuje się ograniczonym słownictwem z zakresu słownictwa z rozdziału 4; wymienia czynności codzienne i nazwy instrumentów. Tworzy zdania oznajmujące, przeczące oraz pytania ogólne i szczegółowe

<p>oznajmujące i przeczące w czasie <i>present continuous</i>. Tworzy pytania ogólne i szczegółowe (<i>wh questions</i>) w czasie <i>present continuous</i>.</p>	<p>oznajmujące i przeczące w czasie <i>present continuous</i>. Tworzy pytania ogólne i szczegółowe (<i>wh questions</i>) w czasie <i>present continuous</i>.</p>	<p>przeczące w czasie <i>present continuous</i>. Tworzy pytania ogólne i szczegółowe (<i>wh questions</i>) w czasie <i>present continuous</i> popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>przeczące w czasie <i>present continuous</i>. Tworzy komunikatywne, mimo licznych błędów, pytania ogólne i szczegółowe (<i>wh questions</i>) w czasie <i>present continuous</i>.</p>	<p>(<i>wh questions</i>) w czasie <i>present continuous</i> popełniając liczne błędy.</p>
<p>Uczeń bez trudu określa główną myśl tekstów oraz znajduje określone informacje w tekstach opisujących czynności codzienne. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na pytania i oraz zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe, nie popełniając żadnych błędów</p>	<p>Uczeń określa główną myśl tekstów oraz znajduje określone informacje w tekstach opisujących czynności codzienne. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na pytania i oraz zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl tekstów oraz znajduje określone informacje w tekstach opisujących czynności codzienne. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na pytania i oraz zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu oraz znajduje niektóre informacje w tekstach opisujących czynności codzienne. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na niektóre pytania i oraz zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudem określa główną myśl tekstu oraz znajduje niektóre informacje w tekstach opisujących czynności codzienne. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na niektóre pytania i oraz zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń bez trudu określa główną myśl oraz wyszukuje szczegółowe informacje w wysłuchanej rozmowie telefonicznej oraz wypowiedziach dotyczących spędzania wolnego czasu i odpowiada na pytania, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń określa główną myśl oraz wyszukuje szczegółowe informacje w wysłuchanej rozmowie telefonicznej oraz wypowiedziach dotyczących spędzania wolnego czasu i odpowiada na pytania.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl oraz wyszukuje szczegółowe informacje w wysłuchanej rozmowie telefonicznej oraz wypowiedziach dotyczących spędzania wolnego czasu i odpowiada na większość pytań, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl oraz wyszukuje szczegółowe informacje w wysłuchanej rozmowie telefonicznej oraz wypowiedziach dotyczących spędzania wolnego czasu i odpowiada na część pytań, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudem określa główną myśl oraz wyszukuje szczegółowe informacje w wysłuchanej rozmowie telefonicznej oraz wypowiedziach dotyczących spędzania wolnego czasu i odpowiada na niektóre pytania, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń z dużą swobodą odpowiada na pytania dotyczące czynności codziennych i bezbłędnie opisuje typowy dzień z życia kolegi. Tworzy plakat reklamujący zajęcia pozalekcyjne w swojej szkole, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń swobodnie odpowiada na pytania dotyczące czynności codziennych i bezbłędnie lub prawie bezbłędnie opisuje typowy dzień z życia kolegi. Tworzy plakat reklamujący zajęcia pozalekcyjne w swojej szkole, popełniając bardzo nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń odpowiada na większość pytań dotyczących czynności codziennych i bezbłędnie lub prawie bezbłędnie opisuje typowy dzień z życia kolegi. Tworzy plakat reklamujący zajęcia pozalekcyjne w swojej szkole zawierający nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością odpowiada na pytania dotyczące czynności codziennych i w sposób komunikatywny opisuje typowy dzień z życia kolegi, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudem odpowiada na niektóre pytania dotyczące czynności codziennych i opisuje typowy dzień z życia kolegi lub tworzy fragmenty opisu, popełniając bardzo liczne błędy.</p>

<p>Uczeń z dużą swobodą prowadzi rozmowę na temat czynności codziennych. Potrafi zaproponować wspólne spędzenie czasu i zareagować na propozycję. Bardzo chętnie uczestniczy w grach słownych polegających np. na odgadywaniu nazw instrumentów.</p>	<p>Uczeń swobodnie prowadzi rozmowę na temat czynności codziennych. Potrafi zaproponować wspólne spędzenie czasu i zareagować na propozycję. Chętnie uczestniczy w grach słownych polegających np. na odgadywaniu nazw instrumentów.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie prowadzi rozmowę na temat czynności codziennych. Potrafi zaproponować wspólne spędzenie czasu i zareagować na propozycję popelniając nieliczne błędy. Chętnie uczestniczy w grach słownych polegających np. na odgadywaniu nazw instrumentów.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat czynności codziennych. Potrafi zaproponować wspólne spędzenie czasu i zareagować na propozycję popelniając liczne błędy. Uczestniczy w grach słownych polegających np. na odgadywaniu nazw instrumentów.</p>	<p>Uczeń z trudem prowadzi rozmowę na temat czynności codziennych. Potrafi zaproponować wspólne spędzenie czasu i zareagować na propozycję popelniając bardzo liczne błędy. Nieudolnie uczestniczy w grach słownych polegających np. na odgadywaniu nazw instrumentów.</p>
OCENA				
CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
<p>Uczeń, nie popelniając żadnych błędów, stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 5; wymienia czynności wykonywane regularnie, określa pory dnia i godziny. Tworzy poprawne zdania oznajmujące i przeczące w czasie <i>present simple</i> z użyciem przysłówków częstotliwości: <i>always, often</i> etc.</p>	<p>Uczeń poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 5; wymienia czynności wykonywane regularnie, określa pory dnia i godziny. Tworzy poprawne lub niemal poprawne zdania oznajmujące i przeczące w czasie <i>present simple</i> z użyciem przysłówków częstotliwości: <i>always, often</i> etc.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie stosuje wiele wyrażeń z zakresu słownictwa z rozdziału 5; wymienia czynności wykonywane regularnie, określa pory dnia i godziny. Tworzy zdania oznajmujące i przeczące w czasie <i>present simple</i> z użyciem przysłówków częstotliwości: <i>always, often</i> etc popelniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń, popelniając liczne błędy, stosuje część wyrażeń z zakresu słownictwa z rozdziału 5; wymienia czynności wykonywane regularnie, określa pory dnia i godziny. Tworzy, pomimo błędów, w większości komunikatywne zdania oznajmujące i przeczące w czasie <i>present simple</i> z użyciem przysłówków częstotliwości: <i>always, often</i> etc.</p>	<p>Uczeń posługuje się ograniczonym słownictwem z zakresu słownictwa z rozdziału 5; wymienia czynności wykonywane regularnie, określa pory dnia i godziny. Tworzy zdania oznajmujące i przeczące w czasie <i>present simple</i> z użyciem przysłówków częstotliwości: <i>always, often</i> etc popelniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń bez trudu określa główną myśl i odnajduje określone informacje w tekstach opisujących</p>	<p>Uczeń określa główną myśl i odnajduje określone informacje w tekstach opisujących czynności</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl i odnajduje określone informacje w tekstach</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i odnajduje niektóre informacje w tekstach opisujących</p>	<p>Uczeń z trudem określa główną myśl i odnajduje niektóre informacje w tekstach opisujących czynności</p>

<p>czynności codzienne wykonywane regularnie. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na pytania, zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe i uzupełnia luki w tekście, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>codzienne wykonywane regularnie. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na pytania, zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe i uzupełnia luki w tekście.</p>	<p>opisujących czynności codzienne wykonywane regularnie. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na pytania, zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe i uzupełnia luki w tekście popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>czynności codzienne wykonywane regularnie. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na pytania, zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe i uzupełnia luki w tekście popełniając liczne błędy.</p>	<p>codzienne wykonywane regularnie. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć niektóre pytania, zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe i uzupełnia luki w tekście popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń bez trudu określa główną myśl oraz wyszukuje szczegółowe informacje w wysłuchanej rozmowie na temat organizacji dnia, odpowiada na pytania i uszeregowuje zdania w odpowiedniej kolejności. Określa główną myśl wypowiedzi i odpowiada na pytania na temat obchodzenia różnych świąt, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń określa główną myśl oraz wyszukuje szczegółowe informacje w wysłuchanej rozmowie na temat organizacji dnia, odpowiada na pytania i uszeregowuje zdania w odpowiedniej kolejności. Określa główną myśl wypowiedzi i odpowiada na pytania na temat obchodzenia różnych świąt.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl oraz wyszukuje szczegółowe informacje w wysłuchanej rozmowie na temat organizacji dnia, odpowiada na pytania i uszeregowuje zdania w odpowiedniej kolejności. Określa główną myśl wypowiedzi i odpowiada na pytania na temat obchodzenia różnych świąt, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl oraz wyszukuje szczegółowe informacje w wysłuchanej rozmowie na temat organizacji dnia i wypowiedzi na temat obchodzenia różnych świąt, odpowiada na część pytań i uszeregowuje zdania w odpowiedniej, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudem określa główną myśl oraz wyszukuje szczegółowe informacje w wysłuchanej rozmowie na temat organizacji dnia i wypowiedzi na temat obchodzenia różnych świąt, odpowiada na niektóre pytania i uszeregowuje zdania w odpowiedniej, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń z dużą swobodą odpowiada na pytania dotyczące czynności codziennych powtarzanych regularnie. Bezbłędnie opisuje swój typowy tydzień. Tworzy plakat ilustrujący jego typowy dzień, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń swobodnie odpowiada na pytania dotyczące czynności codziennych powtarzanych regularnie. Bezbłędnie lub prawie bezbłędnie opisuje swój typowy tydzień. Tworzy plakat ilustrujący jego typowy dzień, popełniając bardzo nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń odpowiada na większość pytań dotyczących czynności codziennych powtarzanych regularnie. Prawie bezbłędnie opisuje swój typowy tydzień. Tworzy plakat ilustrujący jego typowy dzień, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością odpowiada na pytania dotyczące czynności codziennych powtarzanych regularnie. Opisuje swój typowy tydzień, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudem odpowiada na niektóre pytania dotyczące czynności codziennych powtarzanych regularnie. Opisuje swój typowy tydzień lub tworzy fragmenty opisu, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń z dużą swobodą prowadzi rozmowę na temat czynności codziennych wykonywanych regularnie. Potrafi porównać rozkład dnia z kolegą. Używa form grzecznościowych w pytaniach i odpowiedziach. Bardzo chętnie uczestniczy w grach słownych</p>	<p>Uczeń swobodnie prowadzi rozmowę na temat czynności codziennych wykonywanych regularnie. Potrafi porównać rozkład dnia z kolegą. Używa form grzecznościowych w pytaniach i odpowiedziach. Chętnie uczestniczy w grach słownych polegających np. na odgadywaniu</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie prowadzi rozmowę na temat czynności codziennych wykonywanych regularnie. Potrafi porównać rozkład dnia z kolegą, popełniając nieliczne błędy. Używa form grzecznościowych w pytaniach i odpowiedziach. Chętnie uczestniczy w</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat czynności codziennych wykonywanych regularnie. Potrafi porównać rozkład dnia z kolegą popełniając liczne błędy. Z pewną trudnością używa form grzecznościowych w pytaniach i odpowiedziach. Uczestniczy w grach słownych polegających np. na</p>	<p>Uczeń z trudem prowadzi rozmowę na temat czynności codziennych wykonywanych regularnie. Porównuje rozkład dnia z kolegą popełniając bardzo liczne błędy. Nieporadnie używa form grzecznościowych w pytaniach i odpowiedziach i uczestniczy w grach słownych polegających np. na</p>

polegających np. na odgadywaniu narysowanych przez kolegów czynności codziennych.	narysowanych przez kolegów czynności codziennych.	grach słownych polegających np. na odgadywaniu narysowanych przez kolegów czynności codziennych.	odgadywaniu narysowanych przez kolegów czynności codziennych.	odgadywaniu narysowanych przez kolegów czynności codziennych.
---	---	--	---	---

OCENA

CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Uczeń, nie popełniając żadnych błędów, stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 6; wymienia środki transportu i artykuły żywnościowe. Tworzy poprawne zdania oznajmujące i pytania w czasie <i>present simple</i> głównie z czasownikami <i>love, like, hate</i> .	Uczeń poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 6; wymienia środki transportu i artykuły żywnościowe. Tworzy poprawne lub niemal poprawne zdania oznajmujące i pytania w czasie <i>present simple</i> głównie z czasownikami <i>love, like, hate</i> .	Uczeń w większości poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 6; wymienia środki transportu i artykuły żywnościowe. Tworzy zdania oznajmujące i pytania w czasie <i>present simple</i> głównie z czasownikami <i>love, like, hate</i> popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6; wymienia środki transportu i artykuły żywnościowe. Tworzy, pomimo błędów, w większości komunikatywne zdania oznajmujące i pytania w czasie <i>present simple</i> głównie z czasownikami <i>love, like, hate</i> .	Uczeń posługuje się ograniczonym słownictwem z zakresu słownictwa z rozdziału 6; wymienia środki transportu i artykuły żywnościowe. Tworzy w zdania oznajmujące i pytania w czasie <i>present simple</i> głównie z czasownikami <i>love, like, hate</i> popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń bez trudu określa główną myśl i odnajduje określone informacje w tekstach dotyczących diety i zdrowego żywienia. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na pytania, uzupełnić luki w zdaniach, opracować ankietę dotyczącą zdrowej diety i odpowiedzieć na pytania ankiety, nie popełniając żadnych błędów	Uczeń określa główną myśl i odnajduje określone informacje w tekstach dotyczących diety i zdrowego żywienia. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na pytania, uzupełnić luki w zdaniach, opracować ankietę dotyczącą zdrowej diety i odpowiedzieć na pytania ankiety.	Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl i odnajduje określone informacje w tekstach dotyczących diety i zdrowego żywienia. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na pytania, uzupełnić luki w zdaniach, opracować ankietę dotyczącą zdrowej diety i odpowiedzieć na pytania ankiety popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i odnajduje określone informacje w tekstach dotyczących diety i zdrowego żywienia. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na pytania, uzupełnić luki w zdaniach, opracować ankietę dotyczącą zdrowej diety i odpowiedzieć na pytania ankiety popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudem określa główną myśl i odnajduje określone informacje w tekstach dotyczących diety i zdrowego żywienia. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na niektóre pytania, uzupełnić luki w zdaniach, opracować ankietę dotyczącą zdrowej diety i odpowiedzieć na pytania ankiety popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń bez trudu rozumie główną myśl wysłuchanej historyjki i potrafi dopowiedzieć jej zakończenie. Wyszukuje	Uczeń rozumie główną myśl wysłuchanej historyjki i potrafi dopowiedzieć jej zakończenie. Wyszukuje szczegółowe informacje w	Uczeń rozumie główną myśl wysłuchanej historyjki i na ogół poprawnie potrafi dopowiedzieć jej zakończenie. Wyszukuje	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wysłuchanej historyjki i dopowiada jej zakończenie popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudem określa główną myśl wysłuchanej historyjki i, z pomocą nauczyciela, dopowiada jej zakończenie popełniając liczne

<p>szczegółowe informacje w wysłuchanej rozmowie na temat produktów żywnościowych, odpowiada na pytania, wskazuje wymienione produkty i uzupełnia zdania, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>wysłuchanej rozmowie na temat produktów żywnościowych, odpowiada na pytania, wskazuje wymienione produkty i uzupełnia zdania.</p>	<p>szczegółowe informacje w wysłuchanej rozmowie na temat produktów żywnościowych, odpowiada na pytania, wskazuje wymienione produkty i uzupełnia zdania, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Wyszukuje szczegółowe informacje w wysłuchanej rozmowie na temat produktów żywnościowych, odpowiada na niektóre pytania, wskazuje wymienione produkty i uzupełnia zdania, popełniając liczne błędy.</p>	<p>błędy. Wyszukuje szczegółowe informacje w wysłuchanej rozmowie na temat produktów żywnościowych, odpowiada na niektóre pytania, wskazuje wymienione produkty i uzupełnia zdania, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń z dużą swobodą odpowiada na pytania dotyczące jedzenia i kupowanych produktów żywnościowych. Bezbłędnie opracowuje ankietę na temat zdrowego odżywiania się. Tworzy plakat ilustrujący zdrowy sposób odżywiania kolegów, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń swobodnie odpowiada na pytania dotyczące jedzenia i kupowanych produktów żywnościowych. Bezbłędnie lub prawie bezbłędnie opracowuje ankietę na temat zdrowego odżywiania się. Tworzy plakat ilustrujący zdrowy sposób odżywiania kolegów, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń swobodnie odpowiada na większość pytań dotyczących jedzenia i kupowanych produktów żywnościowych. Prawie bezbłędnie opracowuje ankietę na temat zdrowego odżywiania się. Tworzy plakat ilustrujący zdrowy sposób odżywiania kolegów popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością odpowiada na część pytań dotyczących jedzenia i kupowanych produktów żywnościowych. Opracowuje ankietę na temat zdrowego odżywiania popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudem odpowiada na niektóre pytania dotyczące jedzenia i kupowanych produktów żywnościowych. Opracowuje ankietę na temat zdrowego odżywiania lub jej fragmenty popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń z dużą swobodą prowadzi wywiad i odpowiada na pytania na temat różnych czynności oraz zakupów. Bezbłędnie odgrywa scenkę zakupów w sklepie. Bardzo chętnie uczestniczy w grach słownych polegających np. na odgadywaniu narysowanych przez kolegów produktów żywnościowych.</p>	<p>Uczeń swobodnie prowadzi wywiad i odpowiada na pytania na temat różnych czynności oraz zakupów. Bezbłędnie lub prawie bezbłędnie odgrywa scenkę zakupów w sklepie. Chętnie uczestniczy w grach słownych polegających np. na odgadywaniu narysowanych przez kolegów produktów żywnościowych.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie prowadzi wywiad i odpowiada na pytania na temat różnych czynności oraz zakupów. Prawie bezbłędnie odgrywa scenkę zakupów w sklepie. Chętnie uczestniczy w grach słownych polegających np. na odgadywaniu narysowanych przez kolegów produktów żywnościowych.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością prowadzi wywiad, odpowiada na pytania na temat różnych czynności oraz zakupów oraz odgrywa scenkę zakupów w sklepie popełniając liczne błędy. Uczestniczy w grach słownych polegających np. na odgadywaniu narysowanych przez kolegów produktów żywnościowych.</p>	<p>Uczeń z trudem prowadzi wywiad, odpowiada na pytania na temat różnych czynności oraz zakupów oraz odgrywa scenkę zakupów w sklepie popełniając bardzo liczne błędy. Nieporadnie uczestniczy w grach słownych polegających np. na odgadywaniu narysowanych przez kolegów produktów żywnościowych.</p>

OCENA

CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
<p>Uczeń , nie popełniając żadnych błędów, stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 7; wymienia przedmioty w pokoju, potrafi określić do kogo należą (używa rzeczowników w dopełniaczu). Tworzy poprawne zdania oznajmujące, przeczące i pytania z formą <i>have got</i>.</p>	<p>Uczeń poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 7; wymienia przedmioty w pokoju, potrafi określić do kogo należą (używa rzeczowników w dopełniaczu). Tworzy poprawne zdania oznajmujące, przeczące i pytania z formą <i>have got</i>.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 7; wymienia przedmioty w pokoju, potrafi określić do kogo należą (używa rzeczowników w dopełniaczu). Tworzy zdania oznajmujące, przeczące i pytania z formą <i>have got</i> popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje słownictwo z rozdziału 7; wymienia przedmioty w pokoju, potrafi określić do kogo należą (używa rzeczowników w dopełniaczu). Tworzy, pomimo błędów, w większości komunikatywne zdania oznajmujące, przeczące i pytania z formą <i>have got</i>.</p>	<p>Uczeń posługuje się ograniczonym słownictwem z rozdziału 7; wymienia niektóre przedmioty w pokoju, potrafi określić do kogo należą (używa rzeczowników w dopełniaczu). Tworzy zdania oznajmujące, przeczące i pytania z formą <i>have got</i> popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń bez trudu określa główną myśl i odnajduje określone informacje w tekstach dotyczących pokoju i przedmiotów znajdujących się w nim. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na pytania, połączyć części zdań i wybrać właściwe zakończenie zdania, nie popełniając żadnych błędów</p>	<p>Uczeń określa główną myśl i odnajduje określone informacje w tekstach dotyczących pokoju i przedmiotów znajdujących się w nim. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na pytania, połączyć części zdań i wybrać właściwe zakończenie zdania.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl i odnajduje określone informacje w tekstach dotyczących pokoju i przedmiotów znajdujących się w nim. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na pytania, połączyć części zdań i wybrać właściwe zakończenie zdania, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i odnajduje określone informacje w tekstach dotyczących pokoju i przedmiotów znajdujących się w nim. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na część pytań, połączyć części zdań i wybrać właściwe zakończenie zdania, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudem określa główną myśl i odnajduje określone informacje w tekstach dotyczących pokoju i przedmiotów znajdujących się w nim. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na niektóre pytania, połączyć części zdań i wybrać właściwe zakończenie zdania, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń bez trudu rozumie główne myśli nagrań, w których osoby opowiadają o rzeczach należących do nich. Poprawnie wyszukuje szczegółowe informacje i potrafi wskazać wymienione przedmioty, dopasować osoby do posiadanych przedmiotów i odpowiedzieć na pytania, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń rozumie główne myśli nagrań, w których osoby opowiadają o rzeczach należących do nich. Poprawnie wyszukuje szczegółowe informacje i potrafi wskazać wymienione przedmioty, dopasować osoby do posiadanych przedmiotów i odpowiedzieć na pytania.</p>	<p>Uczeń rozumie główne myśli nagrań, w których osoby opowiadają o rzeczach należących do nich. Na ogół poprawnie wyszukuje szczegółowe informacje i potrafi wskazać wymienione przedmioty, dopasować osoby do posiadanych przedmiotów i odpowiedzieć na pytania</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa główne myśli nagrań, w których osoby opowiadają o rzeczach należących do nich. Wyszukuje część szczegółowych informacji i potrafi wskazać wymienione przedmioty, dopasować osoby do posiadanych przedmiotów i odpowiedzieć na pytania popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudem określa główne myśli nagrań, w których osoby opowiadają o rzeczach należących do nich. Wyszukuje niektóre szczegółowe informacje i potrafi wskazać wymienione przedmioty, dopasować osoby do posiadanych przedmiotów i odpowiedzieć na pytania popełniając bardzo liczne błędy.</p>

		popelniając nieliczne błędy.		
Uczeń z dużą swobodą odpowiada na pytania dotyczące przedmiotów znajdujących się w pokoju. Bezbłędnie opisuje pokoje. Tworzy opisowy plan swojej wymarzonej sypialni, nie popelniając żadnych błędów.	Uczeń swobodnie odpowiada na pytania dotyczące przedmiotów znajdujących się w pokoju. Bezbłędnie lub prawie bezbłędnie opisuje pokoje. Tworzy opisowy plan swojej wymarzonej sypialni.	Uczeń swobodnie odpowiada na większość pytań dotyczących przedmiotów znajdujących się w pokoju. Prawie bezbłędnie opisuje pokoje. Tworzy opisowy plan swojej wymarzonej sypialni, popelniając nieliczne błędy.	Uczeń odpowiada na część pytań dotyczących przedmiotów znajdujących się w pokoju. Opisuje pokoje, popelniając liczne błędy.	Uczeń z trudem odpowiada na niektóre pytania dotyczące przedmiotów znajdujących się w pokoju. Opisuje pokoje lub tworzy fragmenty opisów, popelniając bardzo liczne błędy.
Uczeń z dużą swobodą pyta i odpowiada na pytania dotyczące posiadanych przedmiotów i wskazuje, które przedmioty wymienione są także przez kolegów. Bezbłędnie prosi o pozwolenie i wyraża zgodę lub odmawia zgody na prośbę. Bardzo chętnie uczestniczy w grach słownych polegających np. na powtarzaniu i przekazywaniu szeptem zdań powiedzianych przez kolegów.	Uczeń swobodnie pyta i odpowiada na pytania dotyczące posiadanych przedmiotów i wskazuje, które przedmioty wymienione są także przez kolegów. Bezbłędnie lub prawie bezbłędnie prosi o pozwolenie i wyraża zgodę lub odmawia zgody na prośbę. Chętnie uczestniczy w grach słownych polegających np. na powtarzaniu i przekazywaniu szeptem zdań powiedzianych przez kolegów.	Uczeń na ogół poprawnie pyta i odpowiada na pytania dotyczące posiadanych przedmiotów i wskazuje, które przedmioty wymienione są także przez kolegów. Prawie bezbłędnie prosi o pozwolenie i wyraża zgodę lub odmawia zgody na prośbę. Chętnie uczestniczy w grach słownych polegających np. na powtarzaniu i przekazywaniu szeptem zdań powiedzianych przez kolegów.	Uczeń z pewną trudnością pyta i odpowiada na pytania dotyczące posiadanych przedmiotów i wskazuje, które przedmioty wymienione są także przez kolegów. Prosi o pozwolenie i wyraża zgodę lub odmawia zgody na prośbę popelniając liczne błędy. Uczestniczy w grach słownych polegających np. na powtarzaniu i przekazywaniu szeptem zdań powiedzianych przez kolegów.	Uczeń z trudem zadaje pytania i odpowiada na pytania dotyczące posiadanych przedmiotów i wskazuje, które przedmioty wymienione są także przez kolegów. Prosi o pozwolenie i wyraża zgodę lub odmawia zgody na prośbę popelniając bardzo liczne błędy. Nieporadnie uczestniczy w grach słownych polegających np. na powtarzaniu i przekazywaniu szeptem zdań powiedzianych przez kolegów.

OCENA				
CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
<p>Uczeń, nie popełniając żadnych błędów, stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 8; wymienia obiekty w mieście i atrakcje w wesołym miasteczku. Tworzy poprawne zdania oznajmujące, przeczące i pytania z formami <i>there is/ there are</i> oraz przyimkami miejsca.</p>	<p>Uczeń poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 8; wymienia obiekty w mieście i atrakcje w wesołym miasteczku. Tworzy poprawne lub niemal poprawne zdania oznajmujące, przeczące i pytania z formami <i>there is/ there are</i> oraz przyimkami miejsca.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie stosuje słownictwo z rozdziału 8; wymienia obiekty w mieście i atrakcje w wesołym miasteczku. Tworzy zdania oznajmujące, przeczące i pytania z formami <i>there is/ there are</i> oraz przyimkami miejsca popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje słownictwo z rozdziału 8; wymienia obiekty w mieście i atrakcje w wesołym miasteczku. Tworzy, pomimo błędów, w większości komunikatywne zdania oznajmujące, przeczące i pytania z formami <i>there is/ there are</i> oraz przyimkami miejsca.</p>	<p>Uczeń stosuje ograniczone słownictwo z rozdziału 8; wymienia obiekty w mieście i atrakcje w wesołym miasteczku. Tworzy, zdania oznajmujące, przeczące i pytania z formami <i>there is/ there are</i> oraz przyimkami miejsca popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń bez trudu określa główną myśl i odnajduje określone informacje w wiadomościach tekstowych dotyczących atrakcji w wesołym miasteczku. Na podstawie przeczytanego tekstu, potrafi wskazać wymienione atrakcje, odpowiedzieć na pytania i wybrać wesołe miasteczko, które bardziej mu się podoba, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń określa główną myśl i odnajduje określone informacje w wiadomościach tekstowych dotyczących atrakcji w wesołym miasteczku. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wskazać wymienione atrakcje, odpowiedzieć na pytania i wybrać wesołe miasteczko, które bardziej mu się podoba.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl i odnajduje określone informacje w wiadomościach tekstowych dotyczących atrakcji w wesołym miasteczku. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wskazać wymienione atrakcje, odpowiedzieć na pytania i wybrać wesołe miasteczko, które bardziej mu się podoba, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i odnajduje określone informacje w wiadomościach tekstowych dotyczących atrakcji w wesołym miasteczku. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wskazać wymienione atrakcje, odpowiedzieć na część pytań i wybrać wesołe miasteczko, które bardziej mu się podoba, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudem określa główną myśl i odnajduje określone informacje w wiadomościach tekstowych dotyczących atrakcji w wesołym miasteczku. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wskazać wymienione atrakcje, odpowiedzieć na niektóre pytania i wybrać wesołe miasteczko, które bardziej mu się podoba, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń bez trudu rozumie główną myśl i wyszukuje szczegółowe informacje w wypowiedziach osób opisuujących miasto i opowiadających o znajdujących się w nim obiektach. Na podstawie wysłuchanych nagrań odpowiada na pytania, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń rozumie główną myśl i wyszukuje szczegółowe informacje w wypowiedziach osób opisuujących miasto i opowiadających o znajdujących się w nim obiektach. Na podstawie wysłuchanych nagrań odpowiada na pytania.</p>	<p>Uczeń rozumie główną myśl i na ogół poprawnie wyszukuje szczegółowe informacje w wypowiedziach osób opisuujących miasto i opowiadających o znajdujących się w nim obiektach. Na podstawie wysłuchanych nagrań odpowiada na pytania</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i wyszukuje szczegółowe informacje w wypowiedziach osób opisuujących miasto i opowiadających o znajdujących się w nim obiektach. Na podstawie wysłuchanych nagrań odpowiada na część pytań popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudem określa główną myśl i wyszukuje szczegółowe informacje w wypowiedziach osób opisuujących miasto i opowiadających o znajdujących się w nim obiektach. Na podstawie wysłuchanych nagrań odpowiada na niektóre pytania popełniając liczne błędy.</p>

		popelniając nieliczne błędy.		
<p>Uczeń z dużą swobodą odpowiada na pytania dotyczące obiektów znajdujących się w mieście i atrakcji w wesołym miasteczku. Bezbłędnie planuje i zapisuje wiadomości tekstowe o wesołym miasteczku. Tworzy poprawny lapbook (tekst z ciekawostkami) o wesołym miasteczku.</p>	<p>Uczeń swobodnie odpowiada na pytania dotyczące obiektów znajdujących się w mieście i atrakcji w wesołym miasteczku. Bezbłędnie lub prawie bezbłędnie planuje i zapisuje wiadomości tekstowe o wesołym miasteczku. Tworzy poprawny lub w większości poprawny lapbook (tekst z ciekawostkami) o wesołym miasteczku.</p>	<p>Uczeń odpowiada na pytania dotyczące obiektów znajdujących się w mieście i atrakcji w wesołym miasteczku. Prawie bezbłędnie planuje i zapisuje wiadomości tekstowe o wesołym miasteczku. Tworzy poprawny lub w większości poprawny lapbook (tekst z ciekawostkami) o wesołym miasteczku.</p>	<p>Uczeń odpowiada na część pytań dotyczących obiektów znajdujących się w mieście i atrakcji w wesołym miasteczku. Planuje i zapisuje wiadomości tekstowe o wesołym miasteczku, popelniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudem na pytania dotyczące obiektów znajdujących się w mieście i atrakcji w wesołym miasteczku. Planuje i zapisuje wiadomości tekstowe lub fragmenty wypowiedzi o wesołym miasteczku, popelniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń z dużą swobodą pyta i odpowiada na pytania dotyczące mapy miasta i obiektów w mieście. Bezbłędnie prosi o wskazanie drogi i udziela wskazówek. Bardzo chętnie uczestniczy w grach słownych polegających np. opisywaniu miejsc i odgadywaniu, o jakie miejsce chodzi.</p>	<p>Uczeń swobodnie pyta i odpowiada na pytania dotyczące mapy miasta i obiektów w mieście. Bezbłędnie lub prawie bezbłędnie prosi o wskazanie drogi i udziela wskazówek. Chętnie uczestniczy w grach słownych polegających np. opisywaniu miejsc i odgadywaniu, o jakie miejsce chodzi.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie pyta i odpowiada na pytania dotyczące mapy miasta i obiektów w mieście. Prawie bezbłędnie prosi o wskazanie drogi i udziela wskazówek. Chętnie uczestniczy w grach słownych polegających np. opisywaniu miejsc i odgadywaniu, o jakie miejsce chodzi.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością pyta i odpowiada na pytania dotyczące mapy miasta i obiektów w mieście. Prosi o wskazanie drogi i udziela wskazówek popelniając liczne błędy. Chętnie uczestniczy w grach słownych polegających np. opisywaniu miejsc i odgadywaniu, o jakie miejsce chodzi.</p>	<p>Uczeń z trudem zadaje pytania i odpowiada na pytania dotyczące mapy miasta i obiektów w mieście. Prosi o wskazanie drogi i udziela wskazówek popelniając bardzo liczne błędy. Nieporadnie uczestniczy w grach słownych polegających np. opisywaniu miejsc i odgadywaniu, o jakie miejsce chodzi.</p>

WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE NA POSZCZEGÓLNE OCENY – KLASA 5

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie osiągnął wymagań minimalnych określonych dla oceny dopuszczającej.

WELCOME UNIT

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych. Z trudem i popełniając błędy podaje nazwy dni tygodnia. Słabo zna i z trudem posługuje się formą dzierżawczą. Słabo zna i z trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego. Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. Ma trudności z poprawnym tworzeniem trybu 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych. Czasem popełniając błędy, podaje nazwy dni tygodnia. Popełniając dość liczne błędy, posługuje się formą dzierżawczą. Z pewnym trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego. Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>, popełniając dość liczne błędy. Ma pewne trudności z poprawnym 	<ul style="list-style-type: none"> W większości zna i na ogół poprawnie podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych. Na ogół poprawnie podaje nazwy dni tygodnia. Popełniając drobne błędy, posługuje się formą dzierżawczą. Podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego, popełniając drobne błędy. Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>, popełniając nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i poprawnie podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych. Zna i poprawnie podaje nazwy dni tygodnia. Swobodnie posługuje się formą dzierżawczą. Podaje i poprawnie stosuje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego. Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. Tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje. Bez trudu posługuje się przedimkami 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i swobodnie posługuje się nazwami przyborów szkolnych ubrań, miejsc w mieście i artykułów spożywczych. Zna i bezbłędnie podaje nazwy dni tygodnia. Swobodnie i zawsze prawidłowo posługuje się formą dzierżawczą. Podaje i zawsze prawidłowo stosuje rozmaite czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego. Bez błędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. Zawsze prawidłowo tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje.

<p>rozkazującego.</p> <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie postępuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>. 	<p>tworzeniem trybu rozkazującego.</p> <ul style="list-style-type: none"> Czasem popełniając błędy, postępuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy tryb rozkazujący i na ogół poprawnie się nim postępuje. Popełniając drobne błędy, postępuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>. 	<p>nieokreślonymi <i>a/an</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i bezbłędnie postępuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>.
<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, nieudolnie na nie reaguje. Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi. Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi Z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Znajduje proste informacje w wypowiedzi. Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Samodzielnie i bez trudu znajduje proste informacje w wypowiedzi. Bez żadnych problemów znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. Z trudnością znajduje w tekście określone 	<ul style="list-style-type: none"> Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. Na ogół znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens prostych tekstów. Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu. Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens tekstu. Samodzielnie, z łatwością znajduje w

informacje.				tekście określone informacje.
<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20. 	<ul style="list-style-type: none"> • Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność, nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność, nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.
<p>Popełniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.
<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach: • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, popełniając liczne 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach: • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach. • Uzyskuje i przekazuje 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach. • Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje 	<ul style="list-style-type: none"> • Spontanicznie i prawidłowo reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach. • Bez trudu zawsze uzyskuje i przekazuje

<p>błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając liczne błędy, nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy. • Popołniając liczne błędy, określa przynależność i pyta o przynależność. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy • Nie zawsze poprawnie określa przynależność i pyta o przynależność 	<p>informacje odnośnie umiejętności,</p> <p>sporadycznie popołniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie poprawnie nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy. • Popołniając drobne błędy określa przynależność i pyta o przynależność. 	<p>odnośnie umiejętności.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, niemal bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy. • Prawidłowo określa przynależność i pyta o przynależność. 	<p>informacje odnośnie umiejętności.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prawidłowo nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy. • Zawsze prawidłowo określa przynależność i pyta o przynależność.
<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popołniając liczne błędy. • Nieudolnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popołniając błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popołniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych problemów przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.

UNIT 1

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje, nazwy krajów i kontynentów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając dość liczne błędy, podaje nazwy krajów i kontynentów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie podaje nazwy krajów i kontynentów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i niemal bezbłędnie podaje nazwy krajów i 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i zawsze bezbłędnie podaje nazwy krajów i

<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i popełnia liczne błędy, podając nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. • Słabo zna i z trudem podaje nazwy pór roku; z trudem określa pogodę. • Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; posługując się nimi, popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy, podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. • Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy nazywa pory roku oraz określa pogodę. • Buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>, popełniając dość liczne błędy. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; posługując się nimi, popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. • Zna nazwy pór roku i typów pogody; podaje je popełniając nieliczne błędy. • Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. 	<p>kontynentów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i niemal bezbłędnie podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. • Zna i bezbłędnie podaje nazwy pór roku i typów pogody. • Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i poprawnie się nimi posługuje. 	<p>kontynentów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu i zawsze bezbłędnie podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. • Zna i bezbłędnie podaje nazwy pór roku i rozmaitych typów pogody. • Z łatwością i zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje.
<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Bez problemu znajduje 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i zawsze prawidłowo rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.

informacje w wypowiedzi.	wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	w wypowiedzi proste i złożone informacje.	<ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście określone informacje.
<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. • Z trudem literuje nazwy krajów i kontynentów, popełniając liczne błędy. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. • Literuje nazwy krajów i kontynentów, popełniając dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. • Literuje nazwy krajów i kontynentów, popełniając nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. • Płynnie literuje nazwy krajów i kontynentów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i zawsze poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując rozmaite przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. • Płynnie i bezbłędnie literuje nazwy krajów i kontynentów.

<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając dość liczne, częściowo zaburzające komunikację, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością, samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.
<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy zakłócające komunikację: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. • Nieudolnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. • Na ogół poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. • Zazwyczaj poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. • Swobodnie i poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. • Swobodnie i zawsze poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.

<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. • Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i zawsze poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
--	---	---	--	--

UNIT 2

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. • Słabo zna przyimki miejsca; stosując je 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i umie podać nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. • Zna przyimki miejsca; nie zawsze poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół zna i umie podać nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. • Zna przyimki miejsca; zazwyczaj poprawnie je 	<ul style="list-style-type: none"> • Niemal bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. • Zna przyimki miejsca; poprawnie je stosuje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. • Zna przyimki miejsca; zawsze poprawnie je stosuje.

<p>popęnia liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. Słabo zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i> oraz zaimków nieokreślonych <i>some/any</i> przed rzeczownikami; stosując je, popełnia liczne błędy. 	<p>je stosuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> Czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. Częściowo zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i> oraz zaimków nieokreślonych <i>some/any</i> przed rzeczownikami; stosując je, popełnia dość liczne błędy. 	<p>stosuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. Zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i> oraz zaimków nieokreślonych <i>some/any</i> przed rzeczownikami; stosując je, popełnia drobne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. Zna zasady użycia i poprawnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz zaimki nieokreślone <i>some/any</i> przed rzeczownikami. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. Zna zasady użycia i bezbłędnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz zaimki nieokreślone <i>some/any</i> przed rzeczownikami.
<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Popołniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Bez żadnych problemów samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i 	<ul style="list-style-type: none"> Bez żadnych problemów rozumie

<p>sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. Określając kontekst wypowiedzi, popełnia liczne błędy. 	<p>lub fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<p>złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. Na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<p>bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Z łatwością i poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<p>ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Z łatwością i bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi.
<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc. 	<ul style="list-style-type: none"> Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc. 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i zawsze prawidłowo tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc.
<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, bezbłędnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i

pomieszczeń i przedmiotów.				przedmiotów.
<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe.
<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Bez trudu prawidłowo przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.

UNIT 3

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego. Słabo zna i z trudem podaje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy. Słabo zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i stosując je, popełnia liczne błędy. Słabo zna i z trudnością stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie. 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego. Częściowo zna wymagane podstawowe przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy; czasem popełnia błędy. Częściowo zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników; stosuje je, czasem popełniając błędy. Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie. 	<ul style="list-style-type: none"> W większości zna i poprawnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego. Zna i na ogół poprawnie stosuje wymagane przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy. Zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników; najczęściej poprawnie je stosuje. Zna i na ogół poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i poprawnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego. Zna i poprawnie stosuje wymagane przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy Zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i poprawnie je stosuje. Zna i poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i bezbłędnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego. Zna i zawsze prawidłowo stosuje rozmaite przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy Zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i zawsze poprawnie je stosuje. Zna i bezbłędnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie.
<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. Mimo pomocy z 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Z niewielką pomocą znajduje proste 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Popełniając drobne 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Bez problemu samodzielnie znajduje

<p>trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</p>	<p>informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p>	<p>błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</p>	<p>proste, jak i złożone informacje.</p>	<p>w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy; liczne błędy zaburzają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych problemów tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy.
<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje i 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy bezbłędne krótkie

wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.	porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.	pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.	pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.	wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.
<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych. Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy; popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy; popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych. Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych. Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych. Stosując różnorodne zwroty grzecznościowe, swobodnie wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy.
<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach

<p>liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popołniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popołniając błędy. • Popołniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<p>wizualnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popołniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<p>wizualnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
--	---	---	--	---

UNIT 4

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi, popołniając liczne błędy. • Słabo zna i, popołniając liczne błędy, stosuje wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych. • Słabo zna i popołnia dużo błędów, stosując przysłówki 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi, czasem popołniając błędy. • Częściowo zna wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych; stosując je czasem popołnia błędy. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przysłówki 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi. • Zna i na ogół poprawnie stosuje wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi. • Zna i poprawnie stosuje wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych. • Zna i poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i zawsze poprawnie podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi. • Zna i bezbłędnie stosuje wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych. • Zna i zawsze prawidłowo stosuje przysłówki częstotliwości. • Zna zasady tworzenia

<p>częstotliwości.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>; popełnia liczne błędy postępując się nimi. 	<p>częstotliwości.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>; postępuje się nimi, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi postępuje. 	<p>pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i> i niemal bezbłędnie się nimi postępuje.</p>	<p>zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i> i bezbłędnie się nimi postępuje.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe

<p>złożonych informacji popełnia liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z trudnością i popełniając liczne błędy, układa informacje w określonym porządku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Układa informacje w określonym porządku, czasem popełniając błędy. 	<p>zdarza mu się popełniać błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Układa informacje w określonym porządku, popełniając drobne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie układa informacje w określonym porządku. 	<p>oraz złożone informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zawsze bezbłędnie układa informacje w określonym porządku.
<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością samodzielnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych.
<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach 	<ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością, samodzielnie, stosując bogate i urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach

<p>żywieniowych; opisuje stragany z żywnością.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 	<p>stragany z żywnością; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.</p>	<p>stragany z żywnością.</p>	<p>stragany z żywnością.</p>	<p>żywieniowych; opisuje stragany z żywnością.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych. • Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; popełnia liczne błędy zakłócające komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych. • Stosując zwroty grzecznościowe, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych. • Stosując zwroty grzecznościowe, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych. • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych. • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i bezbłędnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych.
<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

<ul style="list-style-type: none">• Popołniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.	<ul style="list-style-type: none">• Popołniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	<ul style="list-style-type: none">• Bez trudu i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.
--	---	---	--	--

UNIT 5

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania. Z trudem i popełniając liczne błędy posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. Posługując się przyimkami miejsca, popełnia liczne błędy. Słabo zna zasady tworzenia i z trudem, popełniając liczne błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. Popełniając liczne błędy stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. Popełniając liczne błędy, stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania; popełnia dość liczne błędy. Czasem popełniając błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. Nie zawsze poprawnie posługuje się przyimkami miejsca. Częściowo zna zasady tworzenia i, czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. Nie zawsze poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. Nie zawsze poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i zazwyczaj poprawnie podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania. Popełniając drobne błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. Zazwyczaj poprawnie posługuje się przyimkami miejsca. Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. Zazwyczaj poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. Zazwyczaj poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania. Bez trudu i poprawnie posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. Poprawnie posługuje się przyimkami miejsca. Zna zasady tworzenia i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. Z łatwością i poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. Poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością posługuje się nazwami pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania. Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. Zawsze poprawnie posługuje się przyimkami miejsca. Zna zasady tworzenia i samodzielnie, bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. Bez trudu i zawsze poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. Zawsze bezbłędnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla

wyrażenia nakazu i zakazu.	dla wyrażenia nakazu i zakazu.	wyrażenia nakazu i zakazu.	zakazu.	wyrażenia nakazu i zakazu.
<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez żadnych problemów samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych trudności zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie i bezbłędnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje szkołę, przedstawia 	<ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje szkołę, przedstawia fakty 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły ewentualne drobne 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i prawidłowo tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, przedstawia fakty

fakty dotyczące życia szkoły.	dotyczące życia szkoły.		błędy nie zaburzają komunikacji.	dotyczące życia szkoły.
<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii. 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując bogate i urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii.
<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. Nieudolnie stosując formy grzecznościowe i popełniając liczne błędy, udziela ostrzeżenia, nakazuje i 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. Stosując formy grzecznościowe, udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje; czasem popełnia 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. Stosując formy grzecznościowe, udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje; 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. Stosując formy grzecznościowe, bez trudu udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. Stosując rozmaite formy grzecznościowe, bez trudu udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje.

zakazuje.	błędy.	popetnia drobne błędy.		
<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Popetniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Popetniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Popetniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Swobodnie i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

UNIT 6

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy sklepów, ubrań i środków transportu. Popetniając liczne błędy, posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. Popetnia liczne błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy sklepów, ubrań i środków transportu. Nie zawsze poprawnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. Popetnia dość liczne błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i podaje większość wymaganych nazw sklepów, ubrań i środków transportu. Zazwyczaj poprawnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy sklepów, ubrań i środków transportu. Poprawnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością posługuje się różnymi nazwami sklepów, ubrań i środków transportu. Bezbłędnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. Bez trudu i zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z

czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i> .	czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i> .	odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i> .	czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i> .	czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i> .
<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Z łatwością samodzielnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje położenie 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne niezakłajające komunikacji błędy: 	<ul style="list-style-type: none"> • Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje

<p>zaburzając komunikację: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu.</p>	<p>sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu, popełniając dość liczne błędy, częściowo zakłócając komunikację.</p>	<p>opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu.</p>	<p>położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu; ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu. 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy bezbłędne krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu.
<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i zawsze poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; z łatwością wyraża opinie na temat podróżowania różnymi

<p>środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z trudem i popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym. 	<p>transportu, wyraża prośbę i udziela zgody.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym, stosując zwroty grzecznościowe i czasem popełniając błędy, które mogą zaburzać komunikację. 	<p>środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe, prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. 	<p>wyraża prośbę i udziela zgody.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i niemal bezbłędnie prowadzi dialog w sklepie odzieżowym. 	<p>środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując rozmaite zwroty grzecznościowe, swobodnie i bezbłędnie prowadzi dialog w sklepie odzieżowym.
<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. • Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

UNIT 7

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi; popełnia liczne błędy. • Słabo zna i z trudem nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając dość liczne błędy. • Popełniając liczne błędy tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. • Słabo zna wymagane czasowniki nieregularne; podaje je popełniając liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi; czasem popełnia błędy. • Częściowo zna i nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając dość liczne błędy. • Na ogół poprawnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. • Częściowo zna i podaje większość wymaganych czasowników nieregularnych. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i podaje większość wymaganych nazw dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi. • Zna i nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając nieliczne błędy. • Zazwyczaj poprawnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. • Zna i poprawnie podaje większość wymaganych czasowników nieregularnych. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>. • Na ogół poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi. • Zna i z łatwością nazywa programy sportowe oraz inne media. • Bezbłędnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. • Zna i poprawnie podaje wymagane czasowniki nieregularne. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>. • Poprawnie tworzy i niemal bezbłędnie posługuje się zdaniami 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i z łatwością posługuje się nazwami dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi. • Zna i z łatwością bezbłędnie nazywa programy sportowe oraz inne media. • Zawsze bezbłędnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. • Zna i zawsze poprawnie podaje liczne czasowniki nieregularne. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>. • Zawsze poprawnie tworzy i bezbłędnie

<p>krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając liczne błędy, postępuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne błędy, postępuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>. 	<p>w czasie <i>Past Simple</i>.</p>	<p>w czasie <i>Past Simple</i>.</p>	<p>postępuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Ma trudności z ułożeniem informacji 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. • Z pewnym trudem układa informacje w określonym porządku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Układa informacje w określonym porządku, popełniając drobne 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bez trudu układa informacje w określonym porządku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bez trudu bezbłędnie układa informacje w określonym porządku.

w określonym porządku.		błędy.		
<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu. 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu. 	<ul style="list-style-type: none"> Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu. 	<ul style="list-style-type: none"> Używając bogatego słownictwa swobodnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.
<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaiczone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje

<p>sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową.</p>	<p>wyjazd na imprezę sportową; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.</p>	<p>sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową.</p>	<p>sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</p>	<p>wyjazd na imprezę sportową.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.
<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Swobodnie i zawsze bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

UNIT 8

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku; popełnia liczne błędy. Słabo zna zasady tworzenia i, popełniając liczne błędy, posługuje się liczebnikami porządkowymi. Słabo zna zasady tworzenia i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>. Popełniając liczne błędy, posługuje się konstrukcją <i>to be going to w</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku; popełnia dość liczne błędy. Częściowo zna zasady tworzenia i, popełniając dość liczne błędy, posługuje się liczebnikami porządkowymi. Częściowo zna zasady tworzenia i popełniając błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>. Nie zawsze poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji. Popełnia dość liczne 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i, popełniając drobne błędy, podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku. Zna zasady tworzenia i posługuje się liczebnikami porządkowymi; popełnia drobne błędy. Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>. Na ogół poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji. Zna i przeważnie poprawnie stosuje czasowniki modalne 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku. Zna zasady tworzenia i z łatwością posługuje się liczebnikami porządkowymi. Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>. Z łatwością i poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji. Zna i poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością posługuje się nazwami miesięcy, elementów krajobrazu a także czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku. Zna zasady tworzenia i z łatwością, bezbłędnie posługuje się liczebnikami porządkowymi. Bardzo dobrze zna zasady tworzenia i z łatwością, bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>. Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji. Zna i zawsze poprawnie stosuje czasowniki modalne

<p>odniesieniu do planów i intencji.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popełnia liczne błędy, stosując czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady. • 	<p>błędy, stosując czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady.</p>	<p><i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady.</p>		<p><i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi • Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez żadnych problemów samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Określając kontekst 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Na ogół poprawnie określa kontekst 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Z łatwością i poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bez trudu i bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi.

wypowiedzi, popełnia liczne błędy.		wypowiedzi.		
<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz. 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz. 	<ul style="list-style-type: none"> Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz.
<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy. 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy bezbłędnie proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy.
<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, często 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i

<p>popelniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.</p>	<p>popelniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.</p>	<p>prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.</p>	<p>prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.</p>	<p>złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popelniając liczne błędy. • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popelniając dość liczne błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popelniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.

WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE NA POSZCZEGÓLNE OCENY – KLASA 6

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie osiągnął wymagań minimalnych określonych dla oceny dopuszczającej

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>Zna tylko kilka spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –elementów krajobrazu, –kształtów, –rodzajów budynków. <p>Zna tylko część słownictwa:</p> <ul style="list-style-type: none"> –opisującego życie w mieście i na wsi, –dot. działań proekologicznych, –dot. planowania i proponowania. <p>Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.</p> <p>Ma duże trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem budynków na ilustracjach do ich definicji, –podziałem wyrazów i wyrażeń dot. życia w mieście i na wsi ze względu na kategorię. 	<p>Zna połowę spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –elementów krajobrazu, –kształtów, –rodzajów budynków. <p>Zna połowę słownictwa:</p> <ul style="list-style-type: none"> –opisującego życie w mieście i na wsi, –dot. działań proekologicznych, –dot. planowania i proponowania. <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Ma trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem budynków na ilustracjach do ich definicji, –podziałem wyrazów i wyrażeń dot. życia w mieście i na wsi ze względu na kategorię. 	<p>Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –elementów krajobrazu, –kształtów, –rodzajów budynków. <p>Zna większość słownictwa:</p> <ul style="list-style-type: none"> –opisującego życie w mieście i na wsi, –dot. działań proekologicznych, –dot. planowania i proponowania. <p>Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami.</p> <p>Ma drobne trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem budynków na ilustracjach do ich definicji, –podziałem wyrazów i wyrażeń dot. życia w mieście i na wsi ze względu na kategorię. 	<p>Zna wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –elementów krajobrazu, –kształtów, –rodzajów budynków. <p>Zna całe słownictwo:</p> <ul style="list-style-type: none"> –opisujące życie w mieście i na wsi, –dot. działań proekologicznych, –dot. planowania i proponowania. <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobiera budynki na ilustracjach do ich definicji, –dzieli wyrazy i wyrażenia dot. życia w mieście i na wsi ze względu na kategorię. 	<p>Zna wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –elementów krajobrazu, –kształtów, –rodzajów budynków. <p>Zna całe słownictwo:</p> <ul style="list-style-type: none"> –opisujące życie w mieście i na wsi, –dot. działań proekologicznych, –dot. planowania i proponowania. <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobiera budynki na ilustracjach do ich definicji,

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>Ze znaczną podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> – treść tekstów na podstawie ilustracji, fragmentu tekstu, tytułu. <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – powtarza nowe słownictwo, – wyszukuje odpowiedzi na pytania, – uzupełnia luki informacyjne nt. Mexico City i Krzywej Wieży w Pizie, – sporządza notatki nt. idealnego miejsca zamieszkania. <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu czytanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tekstach brakującymi wyrazami, – wyszukuje odpowiedzi na pytania, – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstów. 	<p>Z podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> – treść tekstów na podstawie ilustracji, fragmentu tekstu, tytułu. <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – powtarza nowe słownictwo, – wyszukuje odpowiedzi na pytania, – uzupełnia luki informacyjne nt. Mexico City i Krzywej Wieży w Pizie, – sporządza notatki nt. idealnego miejsca zamieszkania. <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu czytanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tekstach brakującymi wyrazami, – wyszukuje odpowiedzi na pytania, – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstów. 	<p>Z nieznaczną podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> – treść tekstu na podstawie ilustracji, fragmentu tekstu, tytułu. <p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – powtarza nowe słownictwo, – wyszukuje odpowiedzi na pytania, – uzupełnia luki informacyjne nt. Mexico City i Krzywej Wieży w Pizie, – sporządza notatki nt. idealnego miejsca zamieszkania. <p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu czytanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tekstach brakującymi wyrazami, – wyszukuje odpowiedzi na pytania, – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstów. 	<p>Samodzielnie przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> – treść tekstu na podstawie ilustracji, fragmentu tekstu, tytułu. <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – powtarza nowe słownictwo, – wyszukuje odpowiedzi na pytania, – uzupełnia luki informacyjne nt. Mexico City i Krzywej Wieży w Pizie, – sporządza notatki nt. idealnego miejsca zamieszkania. <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu czytanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tekstach brakującymi wyrazami, – wyszukuje odpowiedzi na pytania, – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstów. 	<p>– dzieli wyrazy i wyrażenia dot. życia w mieście i na wsi ze względu na kategorię.</p> <p>Samodzielnie przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> – treść tekstu na podstawie ilustracji, fragmentu tekstu, tytułu. <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – powtarza nowe słownictwo, – wyszukuje odpowiedzi na pytania, – uzupełnia luki informacyjne nt. Mexico City i Krzywej Wieży w Pizie, – sporządza notatki nt. idealnego miejsca zamieszkania.

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – planuje z kolegą/koleżanką wyjazd na weekend, – uzyskuje i przekazuje informacje nt. Mexico City. <p>Ze znaczną pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wybrać w zdaniach właściwe formy czasowników (2 opcje), – uzupełnić luki w zdaniach i minialogach poprawnymi formami podanych czasowników, – wstawić przysłówki częstotliwości w odpowiednie miejsca w zdaniach. <p>Ze znaczną pomocą w kilku krótkich zdaniach:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje elementy krajobrazu w Polsce, – stara się wyrazić swoją opinię nt. budynków opisanych w tekście, – opisuje życie na wsi i w mieście, – odpowiada na pytanie o najlepsze miejsce do życia i stara się krótko uzasadnić swoją opinię, 	<p>Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – planuje z kolegą/koleżanką wyjazd na weekend, – uzyskuje i przekazuje informacje nt. Mexico City. <p>Z pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wybrać w zdaniach właściwe formy czasowników (2 opcje), – uzupełnić luki w zdaniach i minialogach poprawnymi formami podanych czasowników, – wstawić przysłówki częstotliwości w odpowiednie miejsca w zdaniach. <p>Z pomocą w znacznej części poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje elementy krajobrazu w Polsce, – wyraża swoją opinię nt. budynków opisanych w tekście i stara się ją uzasadnić, 	<p>Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – planuje z kolegą/koleżanką wyjazd na weekend, – uzyskuje i przekazuje informacje nt. Mexico City. <p>Z nieznaczną pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wybrać w zdaniach właściwe formy czasowników (2 opcje), – uzupełnić luki w zdaniach i minialogach poprawnymi formami podanych czasowników, – wstawić przysłówki częstotliwości w odpowiednie miejsca w zdaniach. <p>Z nieznaczną pomocą w większości poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje elementy krajobrazu w Polsce, – wyraża i uzasadnia swoją opinię nt. budynków opisanych w tekście, – opisuje życie na wsi i w mieście, 	<p>Samodzielnie, na podstawie wzoru, układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – planuje z kolegą/koleżanką wyjazd na weekend, – uzyskuje i przekazuje informacje nt. Mexico City. <p>Potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wybrać w zdaniach właściwe formy czasowników (2 opcje), – uzupełnić luki w zdaniach i minialogach poprawnymi formami podanych czasowników, – wstawić przysłówki częstotliwości w odpowiednie miejsca w zdaniach. <p>Samodzielnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje elementy krajobrazu w Polsce, – wyraża i uzasadnia swoją opinię nt. budynków opisanych w tekście, – opisuje życie na wsi i w mieście, 	<p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu czytanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tekstach brakującymi wyrazami, – wyszukuje odpowiedzi na pytania, – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstów. <p>Samodzielnie, na podstawie wzoru, układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – planuje z kolegą/koleżanką wyjazd na weekend, – uzyskuje i przekazuje informacje nt. Mexico City. <p>Potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wybrać w zdaniach właściwe formy czasowników (2 opcje), – uzupełnić luki w zdaniach i minialogach poprawnymi formami podanych czasowników,

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>–tworzy zdana na swój temat (np. <i>I enjoy taking photographs.</i>),</p> <p>–wymyśla miejscowość i krótko przedstawia ją na forum klasy,</p> <p>–proponuje działania proekologiczne,</p> <p>–mówi, z którymi zdaniami nt. współpracy się (nie) zgadza,</p> <p>–próbuję krótko wypowiedzieć się nt. <i>Why should people work together? (Values).</i></p> <p>Ze znaczną pomocą:</p> <p>–zbiera informacje nt. znanego budynku w Polsce, sporządza notatki wg podanych nagłówków i stara się krótko zaprezentować ten budynek na forum klasy,</p> <p>–stara się przygotować i zrobić prezentację na forum klasy nt. <i>My ideal neighbourhood.</i></p> <p>Ze znaczną pomocą potrafi częściowo poprawnie:</p> <p>–opisuje znany polski budynek,</p> <p>–pisze kilka krótkich zdań nt. miejsca w Polsce, w którym kręcono film,</p>	<p>–opisuje życie na wsi i w mieście,</p> <p>–odpowiada na pytanie o najlepsze miejsce do życia i krótko uzasadnia swoją opinię,</p> <p>–tworzy zdana na swój temat (np. <i>I enjoy taking photographs.</i>),</p> <p>–wymyśla miejscowość i krótko przedstawia ją na forum klasy,</p> <p>–proponuje działania proekologiczne,</p> <p>–mówi, z którymi zdaniami nt. współpracy się (nie) zgadza,</p> <p>–próbuję wypowiedzieć się nt. <i>Why should people work together? (Values).</i></p> <p>Z pomocą:</p> <p>–zbiera informacje nt. znanego budynku w Polsce, sporządza notatki wg podanych nagłówków i krótko prezentuje ten budynek na forum klasy,</p> <p>–przygotowuje i robi prezentację na forum klasy nt. <i>My ideal neighbourhood.</i></p> <p>Z pomocą potrafi w znacznej części poprawnie:</p> <p>–opisuje znany polski budynek,</p>	<p>–odpowiada na pytanie o najlepsze miejsce do życia i uzasadnia swoją opinię,</p> <p>–tworzy zdana na swój temat (np. <i>I enjoy taking photographs.</i>),</p> <p>–wymyśla miejscowość i przedstawia ją na forum klasy,</p> <p>–proponuje działania proekologiczne,</p> <p>–mówi, z którymi zdaniami nt. współpracy się (nie) zgadza,</p> <p>–wypowiada się nt. <i>Why should people work together? (Values).</i></p> <p>Z niewielką pomocą:</p> <p>–zbiera informacje nt. znanego budynku w Polsce, sporządza notatki wg podanych nagłówków i prezentuje ten budynek na forum klasy,</p> <p>–przygotowuje i robi prezentację na forum klasy nt. <i>My ideal neighbourhood.</i></p> <p>Z niewielką pomocą potrafi w większości poprawnie:</p> <p>–opisuje znany polski budynek,</p>	<p>–odpowiada na pytanie o najlepsze miejsce do życia i uzasadnia swoją opinię,</p> <p>–tworzy zdana na swój temat (np. <i>I enjoy taking photographs.</i>),</p> <p>–wymyśla miejscowość i przedstawia ją na forum klasy,</p> <p>–proponuje działania proekologiczne,</p> <p>–mówi, z którymi zdaniami nt. współpracy się (nie) zgadza,</p> <p>–wypowiada się nt. <i>Why should people work together? (Values).</i></p> <p>Bez pomocy:</p> <p>–zbiera informacje nt. znanego budynku w Polsce, sporządza notatki wg podanych nagłówków i prezentuje ten budynek na forum klasy,</p> <p>–przygotowuje i robi prezentację na forum klasy nt. <i>My ideal neighbourhood.</i></p> <p>Samodzielnie i poprawnie:</p> <p>–opisuje znany polski budynek,</p>	<p>–wstawić przysłówki częstotliwości w odpowiednie miejsca w zdaniach.</p> <p>Samodzielnie i poprawnie:</p> <p>–opisuje elementy krajobrazu w Polsce,</p> <p>–wyraża i uzasadnia swoją opinię nt. budynków opisanych w tekście,</p> <p>–opisuje życie na wsi i w mieście,</p> <p>–odpowiada na pytanie o najlepsze miejsce do życia i uzasadnia swoją opinię,</p> <p>–tworzy zdana na swój temat (np. <i>I enjoy taking photographs.</i>),</p> <p>–wymyśla miejscowość i przedstawia ją na forum klasy,</p> <p>–proponuje działania proekologiczne,</p> <p>–mówi, z którymi zdaniami nt. współpracy się (nie) zgadza,</p> <p>–wypowiada się nt. <i>Why should people work together? (Values).</i></p>

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>– pisze krótki artykuł do czasopisma o podróżach nt. wybranego polskiego miasta (projekt ICT), – pisze wpis na blogu nt. swojego miejsca zamieszkania.</p> <p>Popełnia liczne błędy przy wymawianiu wyrazów 3-sylabowych.</p>	<p>– pisze akapit nt. miejsca w Polsce, w którym kręcono film, – pisze artykuł do czasopisma o podróżach nt. wybranego polskiego miasta (projekt ICT), – pisze wpis na blogu nt. swojego miejsca zamieszkania.</p> <p>Popełnia błędy przy wymawianiu wyrazów 3-sylabowych.</p>	<p>– pisze akapit nt. miejsca w Polsce, w którym kręcono film, – pisze artykuł do czasopisma o podróżach nt. wybranego polskiego miasta (projekt ICT), – pisze wpis na blogu nt. swojego miejsca zamieszkania.</p> <p>Popełnia nieliczne błędy przy wymawianiu 3-sylabowych.</p>	<p>– pisze akapit nt. miejsca w Polsce, w którym kręcono film, – pisze artykuł do czasopisma o podróżach nt. wybranego polskiego miasta (projekt ICT), – pisze wpis na blogu nt. swojego miejsca zamieszkania.</p> <p>Poprawnie wymawia wyrazy 3-sylabowe.</p>	<p>Bez pomocy:</p> <p>– zbiera informacje nt. znanego budynku w Polsce, sporządza notatki wg podanych nagłówków i prezentuje ten budynek na forum klasy, – przygotowuje i robi prezentację na forum klasy nt. <i>My ideal neighbourhood</i>.</p> <p>Samodzielnie i poprawnie:</p> <p>– opisuje znany polski budynek, – pisze akapit nt. miejsca w Polsce, w którym kręcono film, – pisze artykuł do czasopisma o podróżach nt. wybranego polskiego miasta (projekt ICT), – pisze wpis na blogu nt. swojego miejsca zamieszkania.</p> <p>Poprawnie wymawia wyrazy 3-sylabowe.</p>

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
				W ww. zakresie zagadnień uczeń swobodnie, poprawnie i samodzielnie posługuje się zasobem środków językowych, a także rozumie, tworzy, przetwarza wypowiedzi ustne oraz reaguje na wypowiedzi.

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>Zna tylko kilka spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw budowli historycznych, –nazw materiałów budowlanych, –nazw zjawisk pogodowych, –nazw klęsk żywiołowych, –przymiotników wyrażających uczucia i emocje, –zwrotów służących do wyrażenia szoku, zdziwienia, –przymiotników miejsca i ruchu. <p>Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.</p>	<p>Zna połowę spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw budowli historycznych, –nazw materiałów budowlanych, –nazw zjawisk pogodowych, –nazw klęsk żywiołowych, –przymiotników wyrażających uczucia i emocje, –zwrotów służących do wyrażenia szoku, zdziwienia, –przymiotników miejsca i ruchu. <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p>	<p>Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw budowli historycznych, –nazw materiałów budowlanych, –nazw zjawisk pogodowych, –nazw klęsk żywiołowych, –przymiotników wyrażających uczucia i emocje, –zwrotów służących do wyrażenia szoku, zdziwienia, –przymiotników miejsca i ruchu. <p>Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami.</p>	<p>Zna wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw budowli historycznych, –nazw materiałów budowlanych, –nazw zjawisk pogodowych, –nazw klęsk żywiołowych, –przymiotników wyrażających uczucia i emocje, –zwrotów służących do wyrażenia szoku, zdziwienia, –przymiotników miejsca i ruchu. <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p>	<p>Zna wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw budowli historycznych, –nazw materiałów budowlanych, –nazw zjawisk pogodowych, –nazw klęsk żywiołowych, –przymiotników wyrażających uczucia i emocje, –zwrotów służących do wyrażenia szoku, zdziwienia, –przymiotników miejsca i ruchu. <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p>

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>Ma duże trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobranie podpisów do ilustracji. –zebraniem informacji nt. polskiego mitu związanego z pogodą, –zebraniem informacji o sześciu osiągnięciach XX w. <p>Ze znaczną podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> –które z informacji w tekstach o budowłach historycznych są prawdziwe/błędne. <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –sprawdza poprawność przewidywań, –wyszukuje odpowiedzi na pytania, –uzupełnia luki informacyjne nt. osoby, która twierdzi, że widziała potwora z Loch Ness (zgodnie z treścią nagrania). 	<p>Ma trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobranie podpisów do ilustracji. –zebraniem informacji nt. polskiego mitu związanego z pogodą, –zebraniem informacji o sześciu osiągnięciach XX w. <p>Z podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> –które z informacji w tekstach o budowłach historycznych są prawdziwe/błędne. <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –sprawdza poprawność przewidywań, –wyszukuje odpowiedzi na pytania, –uzupełnia luki informacyjne nt. osoby, która twierdzi, że widziała potwora z Loch Ness (zgodnie z treścią nagrania). 	<p>Ma drobne trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobranie podpisów do ilustracji. –zebraniem informacji nt. polskiego mitu związanego z pogodą, –zebraniem informacji o sześciu osiągnięciach XX w. <p>Z nieznaczną podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> –które z informacji w tekstach o budowłach historycznych są prawdziwe/błędne. <p>Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –sprawdza poprawność przewidywań, –wyszukuje odpowiedzi na pytania, –uzupełnia luki informacyjne nt. osoby, która twierdzi, że widziała potwora z Loch Ness (zgodnie z treścią nagrania). 	<p>Poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobiera podpisy do ilustracji. –zbiera informacje nt. polskiego mitu związanego z pogodą, –zbiera informacje o sześciu osiągnięciach XX w. <p>Samodzielnie przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> –które z informacji w tekstach o budowłach historycznych są prawdziwe/błędne. <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –sprawdza poprawność przewidywań, –wyszukuje odpowiedzi na pytania, –uzupełnia luki informacyjne nt. osoby, która twierdzi, że widziała potwora z Loch Ness (zgodnie z treścią nagrania). 	<p>Poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobiera podpisy do ilustracji. –zbiera informacje nt. polskiego mitu związanego z pogodą, –zbiera informacje o sześciu osiągnięciach XX w. <p>Samodzielnie przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> –które z informacji w tekstach o budowłach historycznych są prawdziwe/błędne. <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –sprawdza poprawność przewidywań, –wyszukuje odpowiedzi na pytania,

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tekstach nt. budowli historycznych nazwami materiałów budowlanych, – odpowiada na pytania do tekstu (wybór wielokrotny), – uzupełnia luki w tytułach artykułów prasowych nazwami kłesk żywiołowych, – dobiera nagłówki do akapitów, – wyszukuje odpowiedzi na pytania, – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami. <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzyskuje i udziela informacji nt. materiałów, z których zbudowano podane budowle historyczne, – zadaje pytania i udziela odpowiedzi dot. tekstów <i>The Cloud Shepherds</i> i <i>Ben's Blog</i>, – wyszukuje przymyki w tekście <i>The Cloud Shepherds</i>, – odgrywa dialog, w którym opowiada o przygodzie, jaka mu się przytrafiła (na podstawie 	<p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tekstach nt. budowli historycznych nazwami materiałów budowlanych, – odpowiada na pytania do tekstu (wybór wielokrotny), – uzupełnia luki w tytułach artykułów prasowych nazwami kłesk żywiołowych, – dobiera nagłówki do akapitów, – wyszukuje odpowiedzi na pytania, – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami. <p>Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzyskuje i udziela informacji nt. materiałów, z których zbudowano podane budowle historyczne, – zadaje pytania i udziela odpowiedzi dot. tekstów <i>The Cloud Shepherds</i> i <i>Ben's Blog</i>, – wyszukuje przymyki w tekście <i>The Cloud Shepherds</i>, 	<p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tekstach nt. budowli historycznych nazwami materiałów budowlanych, – odpowiada na pytania do tekstu (wybór wielokrotny), – uzupełnia luki w tytułach artykułów prasowych nazwami kłesk żywiołowych, – dobiera nagłówki do akapitów, – wyszukuje odpowiedzi na pytania, – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami. <p>Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzyskuje i udziela informacji nt. materiałów, z których zbudowano podane budowle historyczne, – zadaje pytania i udziela odpowiedzi dot. tekstów <i>The Cloud Shepherds</i> i <i>Ben's Blog</i>, – wyszukuje przymyki w tekście <i>The Cloud Shepherds</i>, – odgrywa dialog, w którym opowiada o przygodzie, jaka mu się przytrafiła (na podstawie 	<p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tekstach o budowli historycznych nazwami materiałów budowlanych, – odpowiada na pytania do tekstu (wybór wielokrotny), – uzupełnia luki w tytułach artykułów prasowych nazwami kłesk żywiołowych, – dobiera nagłówki do akapitów, – wyszukuje odpowiedzi na pytania, – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami. <p>Samodzielnie, na podstawie wzoru, układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzyskuje i udziela informacji nt. materiałów, z których zbudowano podane budowle historyczne, – zadaje pytania i udziela odpowiedzi dot. tekstów <i>The Cloud Shepherds</i> i <i>Ben's Blog</i>, – wyszukuje przymyki w tekście <i>The Cloud Shepherds</i>, – odgrywa dialog, w którym opowiada o przygodzie, jaka mu 	<ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki informacyjne nt. osoby, która twierdzi, że widziała potwora z Loch Ness (zgodnie z treścią nagrania). <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tekstach o budowli historycznych nazwami materiałów budowlanych, – odpowiada na pytania do tekstu (wybór wielokrotny), – uzupełnia luki w tytułach artykułów prasowych nazwami kłesk żywiołowych, – dobiera nagłówki do akapitów, – wyszukuje odpowiedzi na pytania, – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami.

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>podanego tytułu artykułu prasowego i diagramu).</p> <p>Ze znaczną pomocą potrafi w kilku krótkich zdaniach:</p> <ul style="list-style-type: none"> –powiedzieć, co by zrobił, gdyby odwiedził go płanetnik, –opisać pogodę za oknem, –opisać wymyśloną klęskę żywiołową (wydarzenia i uczucia/emocje z tym związane), –powiedzieć, które informacje z tekstu <i>The Achievements of Ancient Rome</i> wywarły na nim wrażenie i dlaczego, –zaprezentować na forum klasy wybrane osiągnięcie XX w. (projekt ICT), –powiedzieć, jakie cechy są potrzebne do tego, by wiele osiągnąć (na podstawie podanych cech oraz własnych propozycji). <p>Ze znaczną pomocą potrafi:</p>	<ul style="list-style-type: none"> –odgrywa dialog, w którym opowiada o przygodzie, jaka mu się przytrafiła (na podstawie podanego tytułu artykułu prasowego i diagramu). <p>Z pomocą potrafi w znacznej części poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –powiedzieć, co by zrobił, gdyby odwiedził go płanetnik, –opisać pogodę za oknem, –opisać wymyśloną klęskę żywiołową (wydarzenia i uczucia/emocje z tym związane), –wyszukać informacje i opisać klęskę żywiołową, jaka miała miejsce na terenie Polski, –powiedzieć, które informacje z tekstu <i>The Achievements of Ancient Rome</i> wywarły na nim wrażenie i dlaczego, –zaprezentować na forum klasy wybrane osiągnięcie XX w. (projekt ICT), –dyskutować nt. cech potrzebnych do tego, by wiele osiągnąć (na podstawie podanych cech oraz własnych propozycji). 	<p>podanego tytułu artykułu prasowego i diagramu).</p> <p>Z nieznaczną pomocą potrafi w większości poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –powiedzieć, co by zrobił, gdyby odwiedził go płanetnik, –opisać pogodę za oknem, –opisać wymyśloną klęskę żywiołową (wydarzenia i uczucia/emocje z tym związane), –wyszukać informacje i opisać klęskę żywiołową, jaka miała miejsce na terenie Polski, –powiedzieć, które informacje z tekstu <i>The Achievements of Ancient Rome</i> wywarły na nim wrażenie i dlaczego, –zaprezentować na forum klasy wybrane osiągnięcie XX w. (projekt ICT), –dyskutować nt. cech potrzebnych do tego, by wiele osiągnąć (na podstawie podanych cech oraz własnych propozycji). <p>Z niezaczną pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> –wybrać w zdaniach właściwe przyimki, 	<p>się przytrafiła (na podstawie podanego tytułu artykułu prasowego i diagramu).</p> <p>Potrafi poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –powiedzieć, co by zrobił, gdyby odwiedził go płanetnik, –opisać pogodę za oknem, –opisać wymyśloną klęskę żywiołową (wydarzenia i uczucia/emocje z tym związane), –wyszukać informacje i opisać klęskę żywiołową, jaka miała miejsce na terenie Polski, –powiedzieć, które informacje z tekstu <i>The Achievements of Ancient Rome</i> wywarły na nim wrażenie i dlaczego, –zaprezentować na forum klasy wybrane osiągnięcie XX w. (projekt ICT), –dyskutować nt. cech potrzebnych do tego, by wiele osiągnąć (na podstawie podanych cech oraz własnych propozycji). 	<p>Samodzielnie, na podstawie wzoru, układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> –uzyskuje i udziela informacji nt. materiałów, z których zbudowano podane budowle historyczne, –zadaje pytania i udziela odpowiedzi dot. tekstów <i>The Cloud Shepherds</i> i <i>Ben's Blog</i>, –wyszukuje przyimki w tekście <i>The Cloud Shepherds</i>, –odgrywa dialog, w którym opowiada o przygodzie, jaka mu się przytrafiła (na podstawie podanego tytułu artykułu prasowego i diagramu). <p>Potrafi poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –powiedzieć, co by zrobił, gdyby odwiedził go płanetnik, –opisać pogodę za oknem, –opisać wymyśloną klęskę żywiołową (wydarzenia i

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<ul style="list-style-type: none"> –wybrać w zdaniach właściwe przyimki, –zapisać formy przeszłe podanych czasowników i określić, czy są one regularne/nieregularne, –uzupełnić luki w zdaniach i tekście <i>Machu Picchu</i> właściwymi formami podanych czasowników w czasie <i>Past Simple</i>, –ułożyć z podanych elementów leksykalnych i zapisać pytania do tekstu <i>Machu Picchu</i> oraz udzielić na nie odpowiedzi, –ułożyć i zapisać pytania, na które odpowiedziami są podkreślone fragmenty zdań (pytania o podmiot i dopełnienie), –uzupełnić luki w zdaniach i tekście <i>Ben's Blog</i> odpowiednimi formami czasowników w nawiasach (<i>Past Simple, Past Continuous</i>), –uzupełnić zdania (na podstawie informacji w tabeli), –ułożyć pytania do podanych zdań, –wybrać w zdaniach właściwe przymiotniki (np. <i>bored, boring</i>). <p>Ze znaczną pomocą potrafi częściowo poprawnie:</p>	<p>Z pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> –wybrać w zdaniach właściwe przyimki, –zapisać formy przeszłe podanych czasowników i określić, czy są one regularne/nieregularne, –uzupełnić luki w zdaniach i tekście <i>Machu Picchu</i> właściwymi formami podanych czasowników w czasie <i>Past Simple</i>, –ułożyć z podanych elementów leksykalnych i zapisać pytania do tekstu <i>Machu Picchu</i> oraz udzielić na nie odpowiedzi, –ułożyć i zapisać pytania, na które odpowiedziami są podkreślone fragmenty zdań (pytania o podmiot i dopełnienie), –uzupełnić luki w zdaniach i tekście <i>Ben's Blog</i> odpowiednimi formami czasowników w nawiasach (<i>Past Simple, Past Continuous</i>), –uzupełnić zdania (na podstawie informacji w tabeli), –ułożyć pytania do podanych zdań, –wybrać w zdaniach właściwe przymiotniki (np. <i>bored, boring</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> –zapisać formy przeszłe podanych czasowników i określić, czy są one regularne/nieregularne, –uzupełnić luki w zdaniach i tekście <i>Machu Picchu</i> właściwymi formami podanych czasowników w czasie <i>Past Simple</i>, –ułożyć z podanych elementów leksykalnych i zapisać pytania do tekstu <i>Machu Picchu</i> oraz udzielić na nie odpowiedzi, –ułożyć i zapisać pytania, na które odpowiedziami są podkreślone fragmenty zdań (pytania o podmiot i dopełnienie), –uzupełnić luki w zdaniach i tekście <i>Ben's Blog</i> odpowiednimi formami czasowników w nawiasach (<i>Past Simple, Past Continuous</i>), –uzupełnić zdania (na podstawie informacji w tabeli), –ułożyć pytania do podanych zdań, –wybrać w zdaniach właściwe przymiotniki (np. <i>bored, boring</i>). <p>Z niewielką pomocą potrafi w większości poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –napisać krótki tekst nt. polskiego mitu związanego z pogodą, 	<p>Potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> –wybrać w zdaniach właściwe przyimki, –zapisać formy przeszłe podanych czasowników i określić, czy są one regularne/nieregularne, –uzupełnić luki w zdaniach i tekście <i>Machu Picchu</i> właściwymi formami podanych czasowników w czasie <i>Past Simple</i>, –ułożyć z podanych elementów leksykalnych i zapisać pytania do tekstu <i>Machu Picchu</i> oraz udzielić na nie odpowiedzi, –ułożyć i zapisać pytania, na które odpowiedziami są podkreślone fragmenty zdań (pytania o podmiot i dopełnienie), –uzupełnić luki w zdaniach i tekście <i>Ben's Blog</i> odpowiednimi formami czasowników w nawiasach (<i>Past Simple, Past Continuous</i>), –uzupełnić zdania (na podstawie informacji w tabeli), –ułożyć pytania do podanych zdań, –wybrać w zdaniach właściwe przymiotniki (np. <i>bored, boring</i>). 	<p>uczucia/ emocje z tym związane),</p> <ul style="list-style-type: none"> –wyszukać informacje i opisać klęskę żywiołową, jaka miała miejsce na terenie Polski, –powiedzieć, które informacje z tekstu <i>The Achievements of Ancient Rome</i> wywarły na nim wrażenie i dlaczego, –zaprezentować na forum klasy wybrane osiągnięcie XX w. (projekt ICT), –dyskutować nt. cech potrzebnych do tego, by wiele osiągnąć (na podstawie podanych cech oraz własnych propozycji). <p>Potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> –wybrać w zdaniach właściwe przyimki, –zapisać formy przeszłe podanych czasowników i określić, czy są one regularne/nieregularne, –uzupełnić luki w zdaniach i tekście <i>Machu Picchu</i> właściwymi formami

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>– napisać 3–4 zdania nt. polskiego mitu związanego z pogodą, – napisać krótkie opowiadanie z punktu widzenia Paula (na podstawie ćw. 5–6), – zebrać informacje nt. wybranego osiągnięcia starożytnych Greków i napisać krótki tekst do gazetki szkolnej, – napisać kilka zdań o człowieku, który zobaczył potwora z Loch Ness (na podstawie nagrania, ćw. 7 str. 34).</p> <p>Ze znaczną pomocą potrafi sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>W większości poprawnie podkreśla sylaby akcentowane w zwrotach wyrażających szok, zdziwienie. Popełnia błędy w intonacji przy powtarzaniu tych zwrotów.</p> <p>Popełnia liczne błędy w intonacji wznoszącej i opadającej w pytaniach.</p>	<p>Z pomocą potrafi w znacznej części poprawnie:</p> <p>– napisać krótki tekst nt. polskiego mitu związanego z pogodą, – napisać opowiadanie z punktu widzenia Paula (na podstawie ćw. 5–6), – zebrać informacje nt. osiągnięć starożytnych Greków i napisać tekst do gazetki szkolnej, – napisać opowiadanie o człowieku, który zobaczył potwora z Loch Ness (na podstawie nagrania, ćw. 7 str. 34).</p> <p>Z pomocą potrafi sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>W większości poprawnie podkreśla sylaby akcentowane w zwrotach wyrażających szok, zdziwienie oraz powtarza je, stosując właściwą intonację.</p>	<p>– napisać opowiadanie z punktu widzenia Paula (na podstawie ćw. 5–6), – zebrać informacje nt. osiągnięć starożytnych Greków i napisać tekst do gazetki szkolnej, – napisać opowiadanie o człowieku, który zobaczył potwora z Loch Ness (na podstawie nagrania, ćw. 7 str. 34).</p> <p>Z niewielką pomocą potrafi sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Podkreśla sylaby akcentowane w zwrotach wyrażających szok, zdziwienie oraz poprawnie je powtarza, stosując właściwą intonację.</p> <p>Popełnia nieliczne błędy w intonacji wznoszącej i opadającej w pytaniach.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie:</p> <p>– pisze krótki tekst nt. polskiego mitu związanego z pogodą, – pisze opowiadanie z punktu widzenia Paula (na podstawie ćw. 5–6), – zbiera informacje nt. osiągnięć starożytnych Greków i pisze tekst do gazetki szkolnej, – pisze opowiadanie o człowieku, który zobaczył potwora z Loch Ness (na podstawie nagrania, ćw. 7 str. 34).</p> <p>Potrafi samodzielnie sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Podkreśla sylaby akcentowane w zwrotach wyrażających szok, zdziwienie oraz poprawnie je powtarza, stosując właściwą intonację.</p>	<p>podanych czasowników w czasie <i>Past Simple</i>, – ułożyć z podanych elementów leksykalnych i zapisać pytania do tekstu <i>Machu Picchu</i> oraz udzielić na nie odpowiedzi, – ułożyć i zapisać pytania, na które odpowiedziami są podkreślone fragmenty zdań (pytania o podmiot i dopełnienie), – uzupełnić luki w zdaniach i tekście <i>Ben's Blog</i> odpowiednimi formami czasowników w nawiasach (<i>Past Simple</i>, <i>Past Continuous</i>), – uzupełnić zdania (na podstawie informacji w tabeli), – ułożyć pytania do podanych zdań, – wybrać w zdaniach właściwe przymiotniki (np. <i>bored</i>, <i>boring</i>).</p> <p>Samodzielnie i poprawnie:</p> <p>– pisze krótki tekst nt. polskiego mitu związanego z pogodą,</p>

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	<p>Popęnia błędy w intonacji wznoszącej i opadającej w pytaniach.</p>		<p>Stosuje poprawnie intonację wznoszącą i opadającą w pytaniach.</p>	<p>– pisze opowiadanie z punktu widzenia Paula (na podstawie ćw. 5–6), – zbiera informacje nt. osiągnięć starożytnych Greków i pisze tekst do gazetki szkolnej, – pisze opowiadanie o człowieku, który zobaczył potwora z Loch Ness (na podstawie nagrania, ćw. 7 str. 34).</p> <p>Potrafi samodzielnie sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Podkreśla sylaby akcentowane w zwrotach wyrażających szok, zdziwienie oraz poprawnie je powtarza, stosując właściwą intonację.</p>

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
				<p>Stosuje poprawnie intonację wznoszącą i opadającą w pytaniach.</p> <p>W ww. zakresie zagadnień uczeń swobodnie, poprawnie i samodzielnie posługuje się zasobem środków językowych, a także rozumie, tworzy, przetwarza wypowiedzi ustne oraz reaguje na wypowiedzi.</p>

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>Zna tylko kilka spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –form spędzania czasu wolnego, –form aktywności fizycznej, –nazw problemów zdrowotnych i sposobów ich leczenia, –kolokacji z <i>do, play, go</i> oraz <i>make, have, take, do</i>. <p>Zna tylko część:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwa służącego do wyrażania preferencji, –słownictwa i zwrotów służących do opisywania problemów zdrowotnych. <p>Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.</p> <p>Ma duże trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem sposobów leczenia do problemów zdrowotnych. <p>Ze znaczną podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> – treść tekstów i dialogu. 	<p>Zna połowę spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –form spędzania czasu wolnego, –form aktywności fizycznej, –nazw problemów zdrowotnych i sposobów ich leczenia, –kolokacji z <i>do, play, go</i> oraz <i>make, have, take, do</i>. <p>Zna połowę:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwa służącego do wyrażania preferencji, –słownictwa i zwrotów służących do opisywania problemów zdrowotnych. <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Ma trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem sposobów leczenia do problemów zdrowotnych. <p>Z podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> – treść tekstów i dialogu. 	<p>Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –form spędzania czasu wolnego, –form aktywności fizycznej, –nazw problemów zdrowotnych i sposobów ich leczenia, –kolokacji z <i>do, play, go</i> oraz <i>make, have, take, do</i>, <p>Zna większość:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwa służącego do wyrażania preferencji, –słownictwa i zwrotów służących do opisywania problemów zdrowotnych. <p>Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami.</p> <p>Ma drobne trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem sposobów leczenia do problemów zdrowotnych. <p>Z nieznaczną podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> – treść tekstów i dialogu. 	<p>Zna wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –form spędzania czasu wolnego, –form aktywności fizycznej, –nazw problemów zdrowotnych i sposobów ich leczenia, –kolokacji z <i>do, play, go</i> oraz <i>make, have, take, do</i>, <p>Zna całe:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwo służące do wyrażania preferencji, –słownictwo i zwroty służące do opisywania problemów zdrowotnych. <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobiera sposoby leczenia do problemów zdrowotnych. <p>Samodzielnie przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> – treść tekstów i dialogu. 	<p>Zna wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –form spędzania czasu wolnego, –form aktywności fizycznej, –nazw problemów zdrowotnych i sposobów ich leczenia, –kolokacji z <i>do, play, go</i> oraz <i>make, have, take, do</i>, <p>Zna całe:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwo służące do wyrażania preferencji, –słownictwo i zwroty służące do opisywania problemów zdrowotnych. <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobiera sposoby leczenia do problemów zdrowotnych. <p>Samodzielnie przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> – treść tekstów i dialogu.

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –wyszukuje odpowiedzi na pytania, –sprawdza trafność przewidywań i poprawność wykonania zadań, –dobiera pokoje zagadek (tzw. <i>escape rooms</i>) do osób, –uzupełnia luki informacyjne i odpowiada na pytania otwarte dot. ogłoszenia (kontekst wypowiedzi i intencje autora wypowiedzi), –uzupełnia luki informacyjne i odpowiada na pytania otwarte dot. reklamy radiowej (główna myśl tekstu i intencje autora wypowiedzi). <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –wybiera właściwe wyrazy/ wyrażenia w zdaniach (3 opcje), –zastępuje wyróżnione wyrazy w zdaniach wyrazami/wyrażeniami z tekstu o <i>escape rooms</i> i z tekstu o zarazkach, 	<p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –wyszukuje odpowiedzi na pytania, –sprawdza trafność przewidywań i poprawność wykonania zadań, –dobiera pokoje zagadek (tzw. <i>escape rooms</i>) do osób, –uzupełnia luki informacyjne i odpowiada na pytania otwarte dot. ogłoszenia (kontekst wypowiedzi i intencje autora wypowiedzi), –uzupełnia luki informacyjne i odpowiada na pytania otwarte dot. reklamy radiowej (główna myśl tekstu i intencje autora wypowiedzi). <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –wybiera właściwe wyrazy/ wyrażenia w zdaniach (3 opcje), –zastępuje wyróżnione wyrazy w zdaniach wyrazami/wyrażeniami z tekstu o <i>escape rooms</i> i z tekstu o zarazkach, 	<p>Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –wyszukuje odpowiedzi na pytania, –sprawdza trafność przewidywań i poprawność wykonania zadań, –dobiera pokoje zagadek (tzw. <i>escape rooms</i>) do osób, –uzupełnia luki informacyjne i odpowiada na pytania otwarte dot. ogłoszenia (kontekst wypowiedzi i intencje autora wypowiedzi), –uzupełnia luki informacyjne i odpowiada na pytania otwarte dot. reklamy radiowej (główna myśl tekstu i intencje autora wypowiedzi). <p>Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –wybiera właściwe wyrazy/ wyrażenia w zdaniach (3 opcje), –zastępuje wyróżnione wyrazy w zdaniach wyrazami/wyrażeniami 	<p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –wyszukuje odpowiedzi na pytania, –sprawdza trafność przewidywań i poprawność wykonania zadań, –dobiera pokoje zagadek (tzw. <i>escape rooms</i>) do osób, –uzupełnia luki informacyjne i odpowiada na pytania otwarte dot. ogłoszenia (kontekst wypowiedzi i intencje autora wypowiedzi), –uzupełnia luki informacyjne i odpowiada na pytania otwarte dot. reklamy radiowej (główna myśl tekstu i intencje autora wypowiedzi) <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –wybiera właściwe wyrazy/ wyrażenia w zdaniach (3 opcje), –zastępuje wyróżnione wyrazy w zdaniach wyrazami/wyrażeniami 	<p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –wyszukuje odpowiedzi na pytania, –sprawdza trafność przewidywań i poprawność wykonania zadań, –dobiera pokoje zagadek (tzw. <i>escape rooms</i>) do osób, –uzupełnia luki informacyjne i odpowiada na pytania otwarte dot. ogłoszenia (kontekst wypowiedzi i intencje autora wypowiedzi), –uzupełnia luki informacyjne i odpowiada na pytania otwarte dot. reklamy radiowej (główna myśl tekstu i intencje autora wypowiedzi) <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p>

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>–uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami, –rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotny, –uzupełnia luki w kwizie nt. zdrowia podanymi czasownikami; rozwiązuje kwiz, –określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F).</p> <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <p>–uzyskuje i udziela informacji nt. problemów zdrowotnych postaci na ilustracjach i sposobów ich leczenia, –odgrywa dialog-rozmowę nt. problemów zdrowotnych i sposobów ich leczenia.</p> <p>Ze znaczną pomocą potrafi w kilku krótkich zdaniach:</p> <p>–wyrazić swoje preferencje dot. form spędzania wolnego czasu i form aktywności fizycznej oraz swoje zdanie uzasadnić,</p>	<p>–uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami, –rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotny, –uzupełnia luki w kwizie nt. zdrowia podanymi czasownikami; rozwiązuje kwiz, –określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F).</p> <p>Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <p>–uzyskuje i udziela informacji nt. problemów zdrowotnych postaci na ilustracjach i sposobów ich leczenia, –odgrywa dialog-rozmowę nt. problemów zdrowotnych i sposobów ich leczenia.</p> <p>Z pomocą potrafi w znacznej części poprawnie:</p> <p>–wyrazić swoje preferencje dot. form spędzania wolnego czasu i form aktywności fizycznej oraz swoje zdanie uzasadnić,</p>	<p>z tekstu o <i>escape rooms</i> i z tekstu o zarazkach, –uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami, –rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotny, –uzupełnia luki w kwizie nt. zdrowia podanymi czasownikami; rozwiązuje kwiz, –określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F).</p> <p>Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <p>–uzyskuje i udziela informacji nt. problemów zdrowotnych postaci na ilustracjach i sposobów ich leczenia, –odgrywa dialog-rozmowę nt. problemów zdrowotnych i sposobów ich leczenia.</p> <p>Z niezaczną pomocą potrafi w większości poprawnie:</p> <p>–wyrazić swoje preferencje dot. form spędzania wolnego czasu i form aktywności fizycznej oraz swoje zdanie uzasadnić,</p>	<p>z tekstu o <i>escape rooms</i> i z tekstu o zarazkach, –uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami, –rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotny, –uzupełnia luki w kwizie nt. zdrowia podanymi czasownikami; rozwiązuje kwiz, –określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F).</p> <p>Samodzielnie, na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <p>–uzyskuje i udziela informacji nt. problemów zdrowotnych postaci na ilustracjach i sposobów ich leczenia, –odgrywa dialog-rozmowę nt. problemów zdrowotnych i sposobów ich leczenia.</p> <p>Potrafi poprawnie:</p> <p>–wyrazić swoje preferencje dot. form spędzania wolnego czasu i form aktywności fizycznej oraz swoje zdanie uzasadnić,</p>	<p>–wybiera właściwe wyrazy/ wyrażenia w zdaniach (3 opcje), –zastępuje wyróżnione wyrazy w zdaniach wyrazami/wyrażeniami z tekstu o <i>escape rooms</i> i z tekstu o zarazkach, –uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami, –rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotny, –uzupełnia luki w kwizie nt. zdrowia podanymi czasownikami; rozwiązuje kwiz, –określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F).</p> <p>Samodzielnie, na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <p>–uzyskuje i udziela informacji nt. problemów zdrowotnych postaci na ilustracjach i sposobów ich leczenia, –odgrywa dialog-rozmowę nt. problemów zdrowotnych i sposobów ich leczenia.</p>

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>–wyrazić opinię nt.: <i>What makes escape rooms popular with teens?</i>,</p> <p>–powiedzieć nt. wykonanych i niewykonanych przez siebie czynności (na podstawie ćw. 5a),</p> <p>–wyrazić i uzasadnić opinię nt. wydarzenia opisanego w tekście <i>Health and Sports Day in Japan</i>,</p> <p>–sporządzić notatki wg podanych kategorii (na podstawie tekstu <i>Health and Sports Day in Japan</i>) oraz zaprezentować (jako występ w telewizji) wydarzenie i zaprosić na nie,</p> <p>–powiedzieć o znaczeniu prowadzenia zdrowego trybu życia,</p> <p>–wyjaśnić znaczenie cytatu,</p> <p>–odpowiedzieć na pytanie: <i>Why is it important to do regular exercise?</i></p> <p>Ze znaczną pomocą potrafi:</p> <p>–zapisać formy <i>past participle</i> podanych czasowników i określić, czy są one regularne/nieregularne,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach i minidialogach właściwymi</p>	<p>–wyrazić opinię nt.: <i>What makes escape rooms popular with teens?</i>,</p> <p>–rozmawiać nt. wykonanych i niewykonanych przez siebie czynności (na podstawie ćw. 5a),</p> <p>–wyrazić i uzasadnić opinię nt. wydarzenia opisanego w tekście <i>Health and Sports Day in Japan</i>,</p> <p>–sporządzić notatki wg podanych kategorii (na podstawie tekstu <i>Health and Sports Day in Japan</i>) oraz zaprezentować (jako występ w telewizji) wydarzenie i zaprosić na nie,</p> <p>–zrobić prezentację na forum klasy nt. znaczenia prowadzenia zdrowego trybu życia,</p> <p>–wyjaśnić znaczenie cytatu,</p> <p>–dyskutować nt. <i>Why is it important to do regular exercise?</i></p> <p>Z pomocą potrafi:</p> <p>–zapisać formy <i>past participle</i> podanych czasowników i określić, czy są one regularne/nieregularne,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach i minidialogach właściwymi</p>	<p>–wyrazić opinię nt.: <i>What makes escape rooms popular with teens?</i>,</p> <p>–rozmawiać nt. wykonanych i niewykonanych przez siebie czynności (na podstawie ćw. 5a),</p> <p>–wyrazić i uzasadnić opinię nt. wydarzenia opisanego w tekście <i>Health and Sports Day in Japan</i>,</p> <p>–sporządzić notatki wg podanych kategorii (na podstawie tekstu <i>Health and Sports Day in Japan</i>) oraz zaprezentować (jako występ w telewizji) wydarzenie i zaprosić na nie,</p> <p>–zrobić prezentację na forum klasy nt. znaczenia prowadzenia zdrowego trybu życia,</p> <p>–wyjaśnić znaczenie cytatu,</p> <p>–dyskutować nt. <i>Why is it important to do regular exercise?</i></p> <p>Z nieznaczną pomocą potrafi:</p> <p>–zapisać formy <i>past participle</i> podanych czasowników i określić, czy są one regularne/nieregularne,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach i minidialogach właściwymi</p>	<p>–wyrazić opinię nt.: <i>What makes escape rooms popular with teens?</i>,</p> <p>–rozmawiać nt. wykonanych i niewykonanych przez siebie czynności (na podstawie ćw. 5a),</p> <p>–wyrazić i uzasadnić opinię nt. wydarzenia opisanego w tekście <i>Health and Sports Day in Japan</i>,</p> <p>–sporządzić notatki wg podanych kategorii (na podstawie tekstu <i>Health and Sports Day in Japan</i>) oraz zaprezentować (jako występ w telewizji) wydarzenie i zaprosić na nie,</p> <p>–zrobić prezentację na forum klasy nt. znaczenia prowadzenia zdrowego trybu życia,</p> <p>–wyjaśnić znaczenie cytatu,</p> <p>Potrafi:</p> <p>–zapisać formy <i>past participle</i> podanych czasowników i określić, czy są one regularne/nieregularne,</p>	<p>Potrafi poprawnie:</p> <p>–wyrazić swoje preferencje dot. form spędzania wolnego czasu i form aktywności fizycznej oraz swoje zdanie uzasadnić,</p> <p>–wyrazić opinię nt.: <i>What makes escape rooms popular with teens?</i>,</p> <p>–rozmawiać nt. wykonanych i niewykonanych przez siebie czynności (na podstawie ćw. 5a),</p> <p>–wyrazić i uzasadnić opinię nt. wydarzenia opisanego w tekście <i>Health and Sports Day in Japan</i>,</p> <p>–sporządzić notatki wg podanych kategorii (na podstawie tekstu <i>Health and Sports Day in Japan</i>) oraz zaprezentować (jako występ w telewizji) wydarzenie i zaprosić na nie,</p> <p>–zrobić prezentację na forum klasy nt. znaczenia prowadzenia zdrowego trybu życia,</p> <p>–wyjaśnić znaczenie cytatu,</p>

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>formami podanych czasowników (czas <i>Present Perfect</i>),</p> <p>– ułożyć i zapisać zdania nt. Rona i czynności, które wykonał/ których nie wykonał (na podstawie podanych informacji),</p> <p>– uzupełnić luki w pytaniach i udzielić na nie odpowiedzi,</p> <p>– wybrać w zdaniach właściwe określenia czasu i formy czasownikowe,</p> <p>– uzupełnić luki w tekście właściwymi formami podanych czasowników (czasy: <i>Present Perfect, Past Simple</i>).</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią:</p> <p>– zbiera informacje nt. sposobów ochrony przed zarazkami i przygotowuje plakat,</p> <p>– zbiera informacje nt. zdrowego trybu życia, uczestniczy w przygotowaniu ulotki i jej prezentacji na forum klasy (projekt ICT).</p> <p>Ze znaczną pomocą potrafi częściowo poprawnie:</p>	<p>formami podanych czasowników (czas <i>Present Perfect</i>),</p> <p>– ułożyć i zapisać zdania nt. Rona i czynności, które wykonał/ których nie wykonał (na podstawie podanych informacji),</p> <p>– uzupełnić luki w pytaniach i udzielić na nie odpowiedzi,</p> <p>– wybrać w zdaniach właściwe określenia czasu i formy czasownikowe,</p> <p>– uzupełnić luki w tekście właściwymi formami podanych czasowników (czasy: <i>Present Perfect, Past Simple</i>).</p> <p>Z podpowiedzią:</p> <p>– zbiera informacje nt. sposobów ochrony przed zarazkami i przygotowuje plakat,</p> <p>– zbiera informacje nt. zdrowego trybu życia, przygotowuje ulotkę i prezentuje ją na forum klasy (projekt ICT).</p> <p>Z pomocą potrafi w znacznej części poprawnie:</p>	<p>formami podanych czasowników (czas <i>Present Perfect</i>),</p> <p>– ułożyć i zapisać zdania nt. Rona i czynności, które wykonał/ których nie wykonał (na podstawie podanych informacji),</p> <p>– uzupełnić luki w pytaniach i udzielić na nie odpowiedzi,</p> <p>– wybrać w zdaniach właściwe określenia czasu i formy czasownikowe,</p> <p>– uzupełnić luki w tekście właściwymi formami podanych czasowników (czasy: <i>Present Perfect, Past Simple</i>).</p> <p>Z nieznaczną podpowiedzią:</p> <p>– zbiera informacje nt. sposobów ochrony przed zarazkami i przygotowuje plakat,</p> <p>– zbiera informacje nt. zdrowego trybu życia, przygotowuje ulotkę i prezentuje ją na forum klasy (projekt ICT).</p> <p>Z niewielką pomocą potrafi w większości poprawnie:</p>	<p>– uzupełnić luki w zdaniach i minidialogach właściwymi formami podanych czasowników (czas <i>Present Perfect</i>),</p> <p>– ułożyć i zapisać zdania nt. Rona i czynności, które wykonał/ których nie wykonał (na podstawie podanych informacji),</p> <p>– uzupełnić luki w pytaniach i udzielić na nie odpowiedzi,</p> <p>– wybrać w zdaniach właściwe określenia czasu i formy czasownikowe,</p> <p>– uzupełnić luki w tekście właściwymi formami podanych czasowników (czasy: <i>Present Perfect, Past Simple</i>).</p> <p>Samodzielnie:</p> <p>– zbiera informacje nt. sposobów ochrony przed zarazkami i przygotowuje plakat,</p> <p>– zbiera informacje nt. zdrowego trybu życia, przygotowuje ulotkę i prezentuje ją na forum klasy (projekt ICT).</p> <p>Samodzielnie i poprawnie:</p>	<p>– dyskutować nt. <i>Why is it important to do regular exercise?</i></p> <p>Potrafi:</p> <p>– zapisać formy <i>past participle</i> podanych czasowników i określić, czy są one regularne/nieregularne,</p> <p>– uzupełnić luki w zdaniach i minidialogach właściwymi formami podanych czasowników (czas <i>Present Perfect</i>),</p> <p>– ułożyć i zapisać zdania nt. Rona i czynności, które wykonał/ których nie wykonał (na podstawie podanych informacji),</p> <p>– uzupełnić luki w pytaniach i udzielić na nie odpowiedzi,</p> <p>– wybrać w zdaniach właściwe określenia czasu i formy czasownikowe,</p> <p>– uzupełnić luki w tekście właściwymi formami podanych czasowników</p>

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>–napisać komentarz na blogu Toma nt. wizyty w wymyślonym pokoju zagadek, –zebrać informacje nt. imprezy sportowej, w której uczestniczył, sporządzić notatki i napisać artykuł do czasopisma dla nastolatków, –napisać wpis na blogu nt. dnia sportu, w którym uczestniczył (na podstawie ćw. 9 str. 51).</p> <p>Ze znaczną pomocą potrafi sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Ze znaczną pomocą podkreśla nieme litery w podanych wyrazach. Popęlnia liczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających nieme litery, tzw. <i>silent letters</i> (np. <i>wrong, talk</i>).</p>	<p>–napisać komentarz na blogu Toma nt. wizyty w wymyślonym pokoju zagadek, –zebrać informacje nt. imprezy sportowej, w której uczestniczył, sporządzić notatki i napisać artykuł do czasopisma dla nastolatków, –napisać wpis na blogu nt. dnia sportu, w którym uczestniczył (na podstawie ćw. 9 str. 51).</p> <p>Z pomocą potrafi sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Z pomocą podkreśla nieme litery w podanych wyrazach. Popęlnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających nieme litery, tzw. <i>silent letters</i> (np. <i>wrong, talk</i>).</p>	<p>–napisać komentarz na blogu Toma nt. wizyty w wymyślonym pokoju zagadek, –zebrać informacje nt. imprezy sportowej, w której uczestniczył, sporządzić notatki i napisać artykuł do czasopisma dla nastolatków, –napisać wpis na blogu nt. dnia sportu, w którym uczestniczył (na podstawie ćw. 9 str. 51).</p> <p>Z niewielką pomocą potrafi sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Z niewielką pomocą podkreśla nieme litery w podanych wyrazach. Popęlnia nieliczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających nieme litery, tzw. <i>silent letters</i> (np. <i>wrong, talk</i>).</p>	<p>–pisze komentarz na blogu Toma nt. wizyty w wymyślonym pokoju zagadek, –zbiera informacje nt. imprezy sportowej, w której uczestniczył, sporządza notatki i pisze artykuł do czasopisma dla nastolatków, –pisze wpis na blogu nt. dnia sportu, w którym uczestniczył (na podstawie ćw. 9 str. 51).</p> <p>Potrafi samodzielnie sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Podkreśla nieme litery w podanych wyrazach. Poprawnie wymawia wyrazy zawierające nieme litery, tzw. <i>silent letters</i> (np. <i>wrong, talk</i>).</p>	<p>(czas: <i>Present Perfect, Past Simple</i>).</p> <p>Samodzielnie:</p> <p>–zbiera informacje nt. sposobów ochrony przed zarazkami i przygotowuje plakat, –zbiera informacje nt. zdrowego trybu życia, przygotowuje ulotkę i prezentuje ją na forum klasy (projekt ICT).</p> <p>Samodzielnie i poprawnie:</p> <p>–pisze komentarz na blogu Toma nt. wizyty w wymyślonym pokoju zagadek, –zbiera informacje nt. imprezy sportowej, w której uczestniczył, sporządza notatki i pisze artykuł do czasopisma dla nastolatków, –pisze wpis na blogu nt. dnia sportu, w którym uczestniczył (na podstawie ćw. 9 str. 51).</p>

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
				<p>Potrafi samodzielnie sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Podkreśla nieme litery w podanych wyrazach. Poprawnie wymawia wyrazy zawierające nieme litery, tzw. <i>silent letters</i> (np. <i>wrong, talk</i>).</p> <p>W ww. zakresie zagadnień uczeń swobodnie, poprawnie i samodzielnie posługuje się zasobem środków językowych, a także rozumie, tworzy, przetwarza wypowiedzi ustne oraz reaguje na wypowiedzi.</p>

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>Zna tylko kilka spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw zawodów i profesji, –nazw rodzajów gier, –zwrotów/wyrażeń służących do składania życzeń, gratulowania. <p>Zna tylko część:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwa związanego z nowymi technologiami, z korzystaniem z mediów społecznościowych i sposobami komunikowania się. <p>Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.</p> <p>Ma duże trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem zdań do zawodów na ilustracjach, –dobieraniem podpisów do ikon mediów społecznościowych, –opowiedzeniem, jakie obrazy przychodzą mu do głowy po wysłuchaniu fragmentu muzycznego i na podstawie ilustracji. 	<p>Zna połowę spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw zawodów i profesji, –nazw rodzajów gier, –zwrotów służących do składania życzeń, gratulowania. <p>Zna połowę:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwa związanego z nowymi technologiami, z korzystaniem z mediów społecznościowych i sposobami komunikowania się. <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Ma trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem zdań do zawodów na ilustracjach, –dobieraniem podpisów do ikon mediów społecznościowych, –opowiedzeniem, jakie obrazy przychodzą mu do głowy po wysłuchaniu fragmentu muzycznego i na podstawie ilustracji. 	<p>Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw zawodów i profesji, –nazw rodzajów gier, –zwrotów służących do składania życzeń, gratulowania. <p>Zna większość:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwa związanego z nowymi technologiami, z korzystaniem z mediów społecznościowych i sposobami komunikowania się. <p>Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami.</p> <p>Ma drobne trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem zdań do zawodów na ilustracjach, –dobieraniem podpisów do ikon mediów społecznościowych, –opowiedzeniem, jakie obrazy przychodzą mu do głowy po wysłuchaniu fragmentu muzycznego i na podstawie ilustracji. 	<p>Zna wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw zawodów i profesji, –nazw rodzajów gier, –zwrotów służących do składania życzeń, gratulowania. <p>Zna całe:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwo związane z nowymi technologiami, z korzystaniem z mediów społecznościowych i sposobami komunikowania się. <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobiera zdania do zawodów na ilustracjach, –dobiera podpisy do ikon mediów społecznościowych, –opowiada, jakie obrazy przychodzą mu do głowy po wysłuchaniu fragmentu muzycznego i na podstawie ilustracji. 	<p>Zna wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw zawodów i profesji, –nazw rodzajów gier, –zwrotów służących do składania życzeń, gratulowania. <p>Zna całe:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwo związane z nowymi technologiami, z korzystaniem z mediów społecznościowych i sposobami komunikowania się. <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobiera zdania do zawodów na ilustracjach, –dobiera podpisy do ikon mediów społecznościowych, –opowiada, jakie obrazy przychodzą mu do głowy po wysłuchaniu fragmentu muzycznego i na podstawie ilustracji.

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –udziela odpowiedzi na pytania, –uzupełnia luki informacyjne na podstawie ogłoszeń dot. konkursu, –odpowiada na pytania o styl wypowiedzi i intencje jej autora. <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tytułach artykułów podanymi wyrazami, – rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotny, – wybiera w zdaniach właściwe przyimki, – dobiera wyrazy z dwóch kolumn w celu utworzenia kolokacji, – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami, – określa, do którego z bohaterów tekstu <i>Video Games</i> odnoszą się podane zdania, – określa formę tekstu, – wyszukuje odpowiedź na pytanie do tekstu <i>Internet Safety Tips</i>, 	<p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –udziela odpowiedzi na pytania, –uzupełnia luki informacyjne na podstawie ogłoszeń dot. konkursu, –odpowiada na pytania o styl wypowiedzi i intencje jej autora. <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tytułach artykułów podanymi wyrazami, – rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotny, – wybiera w zdaniach właściwe przyimki, – dobiera wyrazy z dwóch kolumn w celu utworzenia kolokacji, – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami, – określa, do którego z bohaterów tekstu <i>Video Games</i> odnoszą się podane zdania, – określa formę tekstu, – wyszukuje odpowiedź na pytanie do tekstu <i>Internet Safety Tips</i>, 	<p>Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –udziela odpowiedzi na pytania, –uzupełnia luki informacyjne na podstawie ogłoszeń dot. konkursu, –odpowiada na pytania o styl wypowiedzi i intencje jej autora. <p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tytułach artykułów podanymi wyrazami, – rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotny, – wybiera w zdaniach właściwe przyimki, – dobiera wyrazy z dwóch kolumn w celu utworzenia kolokacji, – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami, – określa, do którego z bohaterów tekstu <i>Video Games</i> odnoszą się podane zdania, – określa formę tekstu, 	<p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –udziela odpowiedzi na pytania, –uzupełnia luki informacyjne na podstawie ogłoszeń dot. konkursu, –odpowiada na pytania o styl wypowiedzi i intencje jej autora. <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tytułach artykułów podanymi wyrazami, – rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotny, – wybiera w zdaniach właściwe przyimki, – dobiera wyrazy z dwóch kolumn w celu utworzenia kolokacji, – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami, – określa, do którego z bohaterów tekstu <i>Video Games</i> odnoszą się podane zdania, – określa formę tekstu, – wyszukuje odpowiedź na pytanie do tekstu <i>Internet Safety Tips</i>, 	<p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –udziela odpowiedzi na pytania, –uzupełnia luki informacyjne na podstawie ogłoszeń dot. konkursu, –odpowiada na pytania o styl wypowiedzi i intencje jej autora. <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tytułach artykułów podanymi wyrazami, – rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotny, – wybiera w zdaniach właściwe przyimki, – dobiera wyrazy z dwóch kolumn w celu utworzenia kolokacji,

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>dopisuje zakończenia zdań (na podstawie tekstu), – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info).</p> <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <p>– składa życzenia/gratulacje oraz odpowiada na życzenia/gratulacje, – instruuje kolegę/koleżankę, jak założyć konto w mediach społecznościowych, – porównuje rodzaje gier na ilustracjach i wyraża na ich temat opinię.</p> <p>Ze znaczną pomocą potrafi w kilku krótkich zdaniach:</p> <p>– wyrazić opinię nt. wpływu nowych technologii na nasze życie, – odpowiedzieć na pytanie, jak droidy mogą być pomocne w misji kosmicznej,</p>	<p>dopisuje zakończenia zdań (na podstawie tekstu), – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info).</p> <p>Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <p>– składa życzenia/gratulacje oraz odpowiada na życzenia/gratulacje, – instruuje kolegę/koleżankę, jak założyć konto w mediach społecznościowych, – porównuje rodzaje gier na ilustracjach i wyraża na ich temat opinię.</p> <p>Z pomocą potrafi w znacznej części poprawnie:</p> <p>– wyrazić opinię nt. wpływu nowych technologii na nasze życie, – odpowiedzieć na pytanie, jak droidy mogą być pomocne w misji kosmicznej,</p>	<p>– wyszukuje odpowiedź na pytanie do tekstu <i>Internet Safety Tips</i>, dopisuje zakończenia zdań (na podstawie tekstu), – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info).</p> <p>Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <p>– składa życzenia/gratulacje oraz odpowiada na życzenia/gratulacje, – instruuje kolegę/koleżankę, jak założyć konto w mediach społecznościowych, – porównuje rodzaje gier na ilustracjach i wyraża na ich temat opinię.</p> <p>Z nieznaczną pomocą potrafi w większości poprawnie:</p> <p>– wyrazić opinię nt. wpływu nowych technologii na nasze życie, – odpowiedzieć na pytanie, jak droidy mogą być pomocne w misji kosmicznej,</p>	<p>dopisuje zakończenia zdań (na podstawie tekstu), – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info).</p> <p>Samodzielnie, na podstawie wzoru, układu dialogi, w których:</p> <p>– składa życzenia/gratulacje oraz odpowiada na życzenia/gratulacje, – instruuje kolegę/koleżankę, jak założyć konto w mediach społecznościowych, – porównuje rodzaje gier na ilustracjach i wyraża na ich temat opinię.</p> <p>Potrafi poprawnie:</p> <p>– wyrazić opinię nt. wpływu nowych technologii na nasze życie, – odpowiedzieć na pytanie, jak droidy mogą być pomocne w misji kosmicznej, – zaprezentować na forum klasy zaprojektowanego droida do filmu science-fiction,</p>	<p>– uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami, – określa, do którego z bohaterów tekstu <i>Video Games</i> odnoszą się podane zdania, – określa formę tekstu, – wyszukuje odpowiedź na pytanie do tekstu <i>Internet Safety Tips</i>, dopisuje zakończenia zdań (na podstawie tekstu), – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info).</p> <p>Samodzielnie, na podstawie wzoru, układu dialogi, w których:</p> <p>– składa życzenia/gratulacje oraz odpowiada na życzenia/gratulacje, – instruuje kolegę/koleżankę, jak założyć konto w mediach społecznościowych, – porównuje rodzaje gier na ilustracjach i wyraża na ich temat opinię.</p>

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<ul style="list-style-type: none"> –zaprezentować na forum klasy zaprojektowanego droida do filmu science-fiction, –powiedzieć, w jaki sposób komunikuje się z rodziną i kolegami/koleżankami, –powiedzieć, czy gra w gry, na jakich urządzeniach i gdzie gra, jakie gry lubi i dlaczego, –porównać dwóch bohaterów gier z tekstu <i>Video Games</i>, –przedstawić wymyśloną grę video (nazwa, rodzaj, główny bohater, fabuła), –przedstawić informacje dot. bezpieczeństwa w internecie (na podstawie tekstu <i>Internet Safety Tips</i>), –porównać na forum klasy podane wynalazki (po ułożeniu ich w kolejności od najważniejszych do najmniej ważnych), –wypowiedzieć się nt. tego, jak podane wynalazki zmieniły życie ludzi, –przedstawić na forum klasy informacje o wybranym wynalazku XX w., –wyjaśnić znaczenie cytatu, –powiedzieć, jakie cechy powinien posiadać wynalazca (na 	<ul style="list-style-type: none"> –zaprezentować na forum klasy zaprojektowanego droida do filmu science-fiction, –powiedzieć, w jaki sposób komunikuje się z rodziną i kolegami/koleżankami, –powiedzieć, czy gra w gry, na jakich urządzeniach i gdzie gra, jakie gry lubi i dlaczego, –porównać dwóch bohaterów gier z tekstu <i>Video Games</i>, –zaprezentować na forum klasy wymyśloną grę video (nazwa, rodzaj, główny bohater, fabuła), –przedstawić informacje dot. bezpieczeństwa w internecie (na podstawie tekstu <i>Internet Safety Tips</i>), –porównać na forum klasy podane wynalazki (po ułożeniu ich w kolejności od najważniejszych do najmniej ważnych), –wypowiedzieć się nt. tego, jak podane wynalazki zmieniły życie ludzi, –zaprezentować na forum klasy informacje o wybranym wynalazku XX w., –wyjaśnić znaczenie cytatu, –dyskutować nt. cech, jakie powinien posiadać wynalazca (na 	<ul style="list-style-type: none"> –zaprezentować na forum klasy zaprojektowanego droida do filmu science-fiction, –powiedzieć, w jaki sposób komunikuje się z rodziną i kolegami/koleżankami, –powiedzieć, czy gra w gry, na jakich urządzeniach i gdzie gra, jakie gry lubi i dlaczego, –porównać dwóch bohaterów gier z tekstu <i>Video Games</i>, –zaprezentować na forum klasy wymyśloną grę video (nazwa, rodzaj, główny bohater, fabuła), –zaprezentować na forum klasy najpopularniejszego w Polsce bohatera gry video, –przedstawić informacje dot. bezpieczeństwa w internecie (na podstawie tekstu <i>Internet Safety Tips</i>), –porównać na forum klasy podane wynalazki (po ułożeniu ich w kolejności od najważniejszych do najmniej ważnych), –wypowiedzieć się nt. tego, jak podane wynalazki zmieniły życie ludzi, –zaprezentować na forum klasy informacje o wybranym wynalazku XX w., –zaprezentować na forum klasy informacje o wybranym wynalazku XX w., –wyjaśnić znaczenie cytatu, 	<ul style="list-style-type: none"> –powiedzieć, w jaki sposób komunikuje się z rodziną i kolegami/koleżankami, –powiedzieć, czy gra w gry, na jakich urządzeniach i gdzie gra, jakie gry lubi i dlaczego, –porównać dwóch bohaterów gier z tekstu <i>Video Games</i>, –zaprezentować na forum klasy wymyśloną grę video (nazwa, rodzaj, główny bohater, fabuła), –zaprezentować na forum klasy najpopularniejszego w Polsce bohatera gry video, –przedstawić informacje dot. bezpieczeństwa w internecie (na podstawie tekstu <i>Internet Safety Tips</i>), –porównać na forum klasy podane wynalazki (po ułożeniu ich w kolejności od najważniejszych do najmniej ważnych), –wypowiedzieć się nt. tego, jak podane wynalazki zmieniły życie ludzi, –zaprezentować na forum klasy informacje o wybranym wynalazku XX w., –wyjaśnić znaczenie cytatu, –dyskutować nt. cech, jakie powinien posiadać wynalazca (na 	<p>Potrafi poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –wyrazić opinię nt. wpływu nowych technologii na nasze życie, –odpowiedzieć na pytanie, jak droidy mogą być pomocne w misji kosmicznej, –zaprezentować na forum klasy zaprojektowanego droida do filmu science-fiction, –powiedzieć, w jaki sposób komunikuje się z rodziną i kolegami/koleżankami, –powiedzieć, czy gra w gry, na jakich urządzeniach i gdzie gra, jakie gry lubi i dlaczego, –porównać dwóch bohaterów gier z tekstu <i>Video Games</i>, –zaprezentować na forum klasy wymyśloną grę video (nazwa, rodzaj, główny bohater, fabuła), –zaprezentować na forum klasy najpopularniejszego w Polsce bohatera gry video, –przedstawić informacje dot. bezpieczeństwa w internecie (na podstawie tekstu <i>Internet Safety Tips</i>),

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>podstawie podanych wyrażeń i własnych pomysłów).</p> <p>Ze znaczną pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnić luki w zdaniach właściwymi czasownikami modalnymi, – wybrać w zdaniach właściwe czasowniki modalne (2 opcje), – zastąpić wyróżnione części zdań właściwymi czasownikami modalnymi, – dopisać formy przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, – uzupełnić luki w zdaniach i minidialogach odpowiednimi formami podanych przymiotników, – przepisać podane zdania, używając <i>as ... as</i> i <i>not so/as</i>, – wybierać w zdaniach właściwe struktury gramatyczne. <p>Ze znaczną pomocą potrafi częściowo poprawnie:</p>	<p>podstawie podanych wyrażeń i własnych pomysłów).</p> <p>Z pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnić luki w zdaniach właściwymi czasownikami modalnymi, – wybrać w zdaniach właściwe czasowniki modalne (2 opcje), – zastąpić wyróżnione części zdań właściwymi czasownikami modalnymi, – dopisać formy przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, – uzupełnić luki w zdaniach i minidialogach odpowiednimi formami podanych przymiotników, – przepisać podane zdania, używając <i>as ... as</i> i <i>not so/as</i>, – wybierać w zdaniach właściwe struktury gramatyczne. <p>Z pomocą potrafi w znacznej części poprawnie:</p>	<p>– dyskutować nt. cech, jakie powinien posiadać wynalazca (na podstawie podanych wyrażeń i własnych pomysłów).</p> <p>Z nieznaczną pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnić luki w zdaniach właściwymi czasownikami modalnymi, – wybrać w zdaniach właściwe czasowniki modalne (2 opcje), – zastąpić wyróżnione części zdań właściwymi czasownikami modalnymi, – dopisać formy przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, – uzupełnić luki w zdaniach i minidialogach odpowiednimi formami podanych przymiotników, – przepisać podane zdania, używając <i>as ... as</i> i <i>not so/as</i>, – wybierać w zdaniach właściwe struktury gramatyczne. <p>Z niewielką pomocą potrafi w większości poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać krótki artykuł do gazetki szkolnej nt. robotów 	<p>podstawie podanych wyrażeń i własnych pomysłów).</p> <p>Potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnić luki w zdaniach właściwymi czasownikami modalnymi, – wybrać w zdaniach właściwe czasowniki modalne (2 opcje), – zastąpić wyróżnione części zdań właściwymi czasownikami modalnymi, – dopisać formy przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, – uzupełnić luki w zdaniach i minidialogach odpowiednimi formami podanych przymiotników, – przepisać podane zdania, używając <i>as ... as</i> i <i>not so/as</i>, – wybierać w zdaniach właściwe struktury gramatyczne. <p>Samodzielnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pisze krótki artykuł do gazetki szkolnej nt. robotów 	<p>– porównać na forum klasy podane wynalazki (po ułożeniu ich w kolejności od najważniejszych do najmniej ważnych),</p> <p>– wypowiedzieć się nt. tego, jak podane wynalazki zmieniły życie ludzi,</p> <p>– zaprezentować na forum klasy informacje o wybranym wynalazku XX w.,</p> <p>– wyjaśnić znaczenie cytatu,</p> <p>– dyskutować nt. cech, jakie powinien posiadać wynalazca (na podstawie podanych wyrażeń i własnych pomysłów).</p> <p>Potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnić luki w zdaniach właściwymi czasownikami modalnymi, – wybrać w zdaniach właściwe czasowniki modalne (2 opcje), – zastąpić wyróżnione części zdań właściwymi czasownikami modalnymi,

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>– napisać krótki artykuł do gazetki szkolnej nt. robotów występujących w wybranym filmie,</p> <p>– napisać wpis na forum nt. głównego bohatera wymyślonej gry video,</p> <p>– napisać krótki tekst nt. bezpieczeństwa w internecie i wyrazić opinię, w jaki sposób wskazówki z tekstu <i>Internet Safety Tips</i> mogą być pomocne,</p> <p>– przygotować plakat nt. innych wynalazków XX w. (projekt ICT),</p> <p>– napisać wpis na forum z opisem ulubionej gry komputerowej (nazwa, rodzaj gry, główne postaci, fabuła).</p> <p>Ze znaczną pomocą potrafi sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Popełnia liczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /I/ i /aI/.</p>	<p>– napisać krótki artykuł do gazetki szkolnej nt. robotów występujących w wybranym filmie,</p> <p>– napisać wpis na forum nt. głównego bohatera wymyślonej gry video,</p> <p>– napisać krótki tekst nt. bezpieczeństwa w internecie i wyrazić opinię, w jaki sposób wskazówki z tekstu <i>Internet Safety Tips</i> mogą być pomocne,</p> <p>– przygotować plakat nt. innych wynalazków XX w. (projekt ICT),</p> <p>– napisać wpis na forum z opisem ulubionej gry komputerowej (nazwa, rodzaj gry, główne postaci, fabuła).</p> <p>Z pomocą potrafi sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Popełnia błędy przy błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /I/ i /aI/.</p>	<p>występujących w wybranym filmie,</p> <p>– napisać wpis na forum nt. głównego bohatera wymyślonej gry video,</p> <p>– napisać krótki tekst nt. bezpieczeństwa w internecie i wyrazić opinię, w jaki sposób wskazówki z tekstu <i>Internet Safety Tips</i> mogą być pomocne,</p> <p>– przygotować plakat nt. innych wynalazków XX w. (projekt ICT),</p> <p>– napisać wpis na forum z opisem ulubionej gry komputerowej (nazwa, rodzaj gry, główne postaci, fabuła).</p> <p>Z niewielką pomocą potrafi sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Popełnia nieliczne błędy przy błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /I/ i /aI/.</p>	<p>występujących w wybranym filmie,</p> <p>– pisze wpis na forum nt. głównego bohatera wymyślonej gry video,</p> <p>– pisze krótki tekst nt. bezpieczeństwa w internecie i wyraża opinię, w jaki sposób wskazówki z tekstu <i>Internet Safety Tips</i> mogą być pomocne,</p> <p>– przygotować plakat nt. innych wynalazków XX w. (projekt ICT),</p> <p>– pisze wpis na forum z opisem ulubionej gry komputerowej (nazwa, rodzaj gry, główne postaci, fabuła).</p> <p>Potrafi samodzielnie sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Poprawnie wymawia wyrazy zawierające dźwięki /I/ i /aI/.</p>	<p>– dopisać formy przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym,</p> <p>– uzupełnić luki w zdaniach i minidialogach odpowiednimi formami podanych przymiotników,</p> <p>– przepisać podane zdania, używając <i>as ... as</i> i <i>not so/as</i>,</p> <p>– wybierać w zdaniach właściwe struktury gramatyczne.</p> <p>Samodzielnie i poprawnie:</p> <p>– pisze krótki artykuł do gazetki szkolnej nt. robotów występujących w wybranym filmie,</p> <p>– pisze wpis na forum nt. głównego bohatera wymyślonej gry video,</p> <p>– pisze krótki tekst nt. bezpieczeństwa w internecie i wyraża opinię, w jaki sposób wskazówki z tekstu <i>Internet Safety Tips</i> mogą być pomocne,</p> <p>– przygotować plakat nt. innych wynalazków XX w. (projekt ICT),</p>

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
				<p>– pisze wpis na forum z opisem ulubionej gry komputerowej (nazwa, rodzaj gry, główne postaci, fabuła).</p> <p>Potrafi samodzielnie sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Poprawnie wymawia wyrazy zawierające dźwięki /ɪ/ i /aɪ/.</p> <p>W ww. zakresie zagadnień uczeń swobodnie, poprawnie i samodzielnie posługuje się zasobem środków językowych, a także rozumie, tworzy, przetwarza wypowiedzi ustne oraz reaguje na wypowiedzi.</p>

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>Zna tylko kilka spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –problemów dot. środowiska naturalnego, –sposobów ochrony środowiska naturalnego, –zachowań przyjaznych środowisku, –nazw zwierząt i ich gromad, –obowiązków domowych, –zwrotów używanych do sugerowania, zapraszania i odpowiadania na zaproszenia. <p>Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.</p> <p>Ma duże trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem problemów dot. środowiska naturalnego do sposobów ich rozwiązywania, –dobieraniem zwierząt na ilustracji do podanych gromad. <p>Ze znaczną podpowiedzią nauczyciela:</p>	<p>Zna połowę spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –problemów dot. środowiska naturalnego, –sposobów ochrony środowiska naturalnego, –zachowań przyjaznych środowisku, –nazw zwierząt i ich gromad, –obowiązków domowych, –zwrotów używanych do sugerowania, zapraszania i odpowiadania na zaproszenia. <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Ma trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem problemów dot. środowiska naturalnego do sposobów ich rozwiązywania, –dobieraniem zwierząt na ilustracji do podanych gromad. <p>Z podpowiedzią nauczyciela:</p>	<p>Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –problemów dot. środowiska naturalnego, –sposobów ochrony środowiska naturalnego, –zachowań przyjaznych środowisku, –nazw zwierząt i ich gromad, –obowiązków domowych, –zwrotów używanych do sugerowania, zapraszania i odpowiadania na zaproszenia. <p>Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami.</p> <p>Ma drobne trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem problemów dot. środowiska naturalnego do sposobów ich rozwiązywania, –dobieraniem zwierząt na ilustracji do podanych gromad. <p>Z nieznaczną podpowiedzią nauczyciela:</p>	<p>Zna wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –problemów dot. środowiska naturalnego, –sposobów ochrony środowiska naturalnego, –zachowań przyjaznych środowisku, –nazw zwierząt i ich gromad, –obowiązków domowych, –zwrotów używanych do sugerowania, zapraszania i odpowiadania na zaproszenia. <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobiera problemy dot. środowiska naturalnego do sposobów ich rozwiązywania, –dobiera zwierzęta na ilustracji do podanych gromad. <p>Samodzielnie:</p>	<p>Zna wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –problemów dot. środowiska naturalnego, –sposobów ochrony środowiska naturalnego, –zachowań przyjaznych środowisku, –nazw zwierząt i ich gromad, –obowiązków domowych, –zwrotów używanych do sugerowania, zapraszania i odpowiadania na zaproszenia. <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobiera problemy dot. środowiska naturalnego do sposobów ich rozwiązywania, –dobiera zwierzęta na ilustracji do podanych gromad. <p>Samodzielnie:</p>

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>–przewiduje, jakie czynności może wykonywać wolontariusz w parku Yosemite,</p> <p>–wyobraża sobie miejsca, swoje uczucia i emocje na podstawie usłyszanych dźwięków i odpowiada na pytania.</p> <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–sprawdza trafność przewidywań i poprawność wykonanych zadań,</p> <p>–udziela odpowiedzi na pytania,</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne w tekście <i>Teen Volunteering Holidays</i> oraz odpowiada na pytania o kontekst wypowiedzi i intencje nadawcy tekstu,</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne w komunikacie nauczyciela nt. obchodów Dnia Ziemi.</p> <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– we wpisie na blogu <i>Flying the Green Flag</i>: wyszukuje słownictwo związane ze szkołą;</p>	<p>–przewiduje, jakie czynności może wykonywać wolontariusz w parku Yosemite,</p> <p>–wyobraża sobie miejsca, swoje uczucia i emocje na podstawie usłyszanych dźwięków i odpowiada na pytania.</p> <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–sprawdza trafność przewidywań i poprawność wykonanych zadań,</p> <p>–udziela odpowiedzi na pytania,</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne w tekście <i>Teen Volunteering Holidays</i> oraz odpowiada na pytania o kontekst wypowiedzi i intencje nadawcy tekstu,</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne w komunikacie nauczyciela nt. obchodów Dnia Ziemi.</p> <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– we wpisie na blogu <i>Flying the Green Flag</i>: wyszukuje</p>	<p>–przewiduje, jakie czynności może wykonywać wolontariusz w parku Yosemite,</p> <p>–wyobraża sobie miejsca, swoje uczucia i emocje na podstawie usłyszanych dźwięków i odpowiada na pytania.</p> <p>Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–sprawdza trafność przewidywań i poprawność wykonanych zadań,</p> <p>–udziela odpowiedzi na pytania,</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne w tekście <i>Teen Volunteering Holidays</i> oraz odpowiada na pytania o kontekst wypowiedzi i intencje nadawcy tekstu,</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne w komunikacie nauczyciela nt. obchodów Dnia Ziemi.</p> <p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p>	<p>–przewiduje, jakie czynności może wykonywać wolontariusz w parku Yosemite,</p> <p>–wyobraża sobie miejsca, swoje uczucia i emocje na podstawie usłyszanych dźwięków i odpowiada na pytania.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–sprawdza trafność przewidywań i poprawność wykonanych zadań,</p> <p>–udziela odpowiedzi na pytania,</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne w tekście <i>Teen Volunteering Holidays</i> oraz odpowiada na pytania o kontekst wypowiedzi i intencje nadawcy tekstu,</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne w komunikacie nauczyciela nt. obchodów Dnia Ziemi.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– we wpisie na blogu <i>Flying the Green Flag</i>: wyszukuje</p>	<p>–przewiduje, jakie czynności może wykonywać wolontariusz w parku Yosemite,</p> <p>–wyobraża sobie miejsca, swoje uczucia i emocje na podstawie usłyszanych dźwięków i odpowiada na pytania.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–sprawdza trafność przewidywań i poprawność wykonanych zadań,</p> <p>–udziela odpowiedzi na pytania,</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne w komunikacie nauczyciela nt. obchodów Dnia Ziemi.</p>

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info); dokonuje korekty zdań zawierających błędne informacje,</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w podpisach ilustracji, – wybiera w tekście właściwe przyimki, – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami, – w e-mailu: rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotny, – w tekście <i>Green Living</i>: określa formę tekstu i jego główną myśl, znajduje informacje szczegółowe, uzupełnia luki (zadanie otwarte), – dobiera zdania do ich przesłań (<i>Values</i>), – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info) (e-mailu nt. wakacji). <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – sugeruje działania proekologiczne, – uzyskuje i udziela informacji nt. zachowań przyjaznych środowisku (z wykorzystaniem podanych wyrażeń), 	<p>słownictwo związane ze szkołą; określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info); dokonuje korekty zdań zawierających błędne informacje,</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w podpisach ilustracji, – wybiera w tekście właściwe przyimki, – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami, – w e-mailu: rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotny, – w tekście <i>Green Living</i>: określa formę tekstu i jego główną myśl, znajduje informacje szczegółowe, uzupełnia luki (zadanie otwarte), – dobiera zdania do ich przesłań (<i>Values</i>), – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info) (e-mailu nt. wakacji). <p>Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – sugeruje działania proekologiczne, – uzyskuje i udziela informacji nt. zachowań przyjaznych 	<ul style="list-style-type: none"> – we wpisie na blogu <i>Flying the Green Flag</i>: wyszukuje słownictwo związane ze szkołą; określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info); dokonuje korekty zdań zawierających błędne informacje, – uzupełnia luki w podpisach ilustracji, – wybiera w tekście właściwe przyimki, – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami, – w e-mailu: rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotny, – w tekście <i>Green Living</i>: określa formę tekstu i jego główną myśl, znajduje informacje szczegółowe, uzupełnia luki (zadanie otwarte), – dobiera zdania do ich przesłań (<i>Values</i>), – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info) (e-mailu nt. wakacji). <p>Z drobną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – sugeruje działania proekologiczne, 	<p>słownictwo związane ze szkołą; określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info); dokonuje korekty zdań zawierających błędne informacje,</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w podpisach ilustracji, – wybiera w tekście właściwe przyimki, – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami, – w e-mailu: rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotny, – w tekście <i>Green Living</i>: określa formę tekstu i jego główną myśl, znajduje informacje szczegółowe, uzupełnia luki (zadanie otwarte), – dobiera zdania do ich przesłań (<i>Values</i>), – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info) (e-mailu nt. wakacji). <p>Samodzielnie, na podstawie wzoru, układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – sugeruje działania proekologiczne, – uzyskuje i udziela informacji nt. zachowań przyjaznych środowisku (z wykorzystaniem podanych wyrażeń), 	<p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – we wpisie na blogu <i>Flying the Green Flag</i>: wyszukuje słownictwo związane ze szkołą; określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info); dokonuje korekty zdań zawierających błędne informacje, – uzupełnia luki w podpisach ilustracji, – wybiera w tekście właściwe przyimki, – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami, – w e-mailu: rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotny, – w tekście <i>Green Living</i>: określa formę tekstu i jego główną myśl, znajduje informacje szczegółowe, uzupełnia luki (zadanie otwarte), – dobiera zdania do ich przesłań (<i>Values</i>),

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>– zaprasza na wydarzenie (na podstawie plakatu) oraz przyjmuje/odrzuca zaproszenie.</p> <p>Ze znaczną pomocą potrafi w kilku krótkich zdaniach:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisać sposoby ochrony środowiska naturalnego, – porównać szkoły opisane na blogu ze swoją szkołą w kontekście zachowań proekologicznych, – opisać zwierzęta na ilustracjach, – odpowiedzieć na pytanie, co powoduje, że Wendy jest eko (na podstawie e-mail), – powiedzieć, jak często wykonuje czynności na ilustracjach, – powiedzieć, z których wskazówek dot. bezpieczeństwa w internecie (na podstawie tekstu <i>Green Living</i>) już korzysta i które zamierza wcielić w życie, – odpowiedzieć na pytanie, czego uczy nas przyroda, – zaprezentować na forum klasy zebrane informacje nt. wybranego parku narodowego w Polsce. 	<p>środowisku (z wykorzystaniem podanych wyrażeń),</p> <p>– zaprasza na wydarzenie (na podstawie plakatu) oraz przyjmuje/odrzuca zaproszenie.</p> <p>Z pomocą potrafi w znacznej części poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisać sposoby ochrony środowiska naturalnego, – porównać szkoły opisane na blogu ze swoją szkołą w kontekście zachowań proekologicznych, – opisać zwierzęta na ilustracjach, – odpowiedzieć na pytanie, co powoduje, że Wendy jest eko (na podstawie e-mail), – powiedzieć, jak często wykonuje czynności na ilustracjach, – wyszukać informacje nt. największego parku narodowego w Polsce i odpowiedzieć na pytanie: <i>What can people do and see there?</i>, – powiedzieć, z których wskazówek dot. bezpieczeństwa w internecie (na podstawie tekstu <i>Green Living</i>) już korzysta i które zamierza wcielić w życie, 	<p>– uzyskuje i udziela informacji nt. zachowań przyjaznych środowisku (z wykorzystaniem podanych wyrażeń),</p> <p>– zaprasza na wydarzenie (na podstawie plakatu) oraz przyjmuje/odrzuca zaproszenie.</p> <p>Z nieznaczną pomocą potrafi w większości poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisać sposoby ochrony środowiska naturalnego, – porównać szkoły opisane na blogu ze swoją szkołą w kontekście zachowań proekologicznych, – opisać zwierzęta na ilustracjach, – odpowiedzieć na pytanie, co powoduje, że Wendy jest eko (na podstawie e-mail), – powiedzieć, jak często wykonuje czynności na ilustracjach, – wyszukać informacje nt. największego parku narodowego w Polsce i odpowiedzieć na pytanie: <i>What can people do and see there?</i>, – powiedzieć, z których wskazówek dot. bezpieczeństwa w internecie (na podstawie tekstu <i>Green Living</i>) już korzysta i które zamierza wcielić w życie, 	<p>– zaprasza na wydarzenie (na podstawie plakatu) oraz przyjmuje/odrzuca zaproszenie.</p> <p>Potrafi poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisać sposoby ochrony środowiska naturalnego, – porównać szkoły opisane na blogu ze swoją szkołą w kontekście zachowań proekologicznych, – opisać zwierzęta na ilustracjach, – odpowiedzieć na pytanie, co powoduje, że Wendy jest eko (na podstawie e-mail), – powiedzieć, jak często wykonuje czynności na ilustracjach, – wyszukać informacje nt. największego parku narodowego w Polsce i odpowiedzieć na pytanie: <i>What can people do and see there?</i>, – powiedzieć, z których wskazówek dot. bezpieczeństwa w internecie (na podstawie tekstu <i>Green Living</i>) już korzysta i które zamierza wcielić w życie, – uczestniczy w dyskusji nt. czego uczy nas przyroda, 	<p>– określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info) (e-mailu nt. wakacji).</p> <p>Samodzielnie, na podstawie wzoru, układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – sugeruje działania proekologiczne, – uzyskuje i udziela informacji nt. zachowań przyjaznych środowisku (z wykorzystaniem podanych wyrażeń), – zaprasza na wydarzenie (na podstawie plakatu) oraz przyjmuje/odrzuca zaproszenie. <p>Potrafi poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisać sposoby ochrony środowiska naturalnego, – porównać szkoły opisane na blogu ze swoją szkołą w kontekście zachowań proekologicznych,

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>Ze znaczną pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podzielić podane rzeczowniki na policzalne i niepoliczalne, – uzupełnić luki w minidialogach właściwymi określnikami ilości, – uzupełnić luki w zdaniach i tekście wyrażeniami <i>some, any, no, every</i> lub ich złożeniami, – uzupełnić luki w zdaniach za pomocą <i>will, won't</i>, – uzupełnić luki w zdaniach i dialogu odpowiednimi formami podanych czasowników oraz informacjami w tabeli, – wybrać w zdaniach właściwe struktury gramatyczne. <p>Ze znaczną pomocą potrafi częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać zdania opisujące sposoby ochrony środowiska naturalnego, 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w dyskusji nt. czego uczy nas przyroda, – zaprezentować na forum klasy zebrane informacje nt. wybranego parku narodowego w Polsce. <p>Z pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podzielić podane rzeczowniki na policzalne i niepoliczalne, – uzupełnić luki w minidialogach właściwymi określnikami ilości, – uzupełnić luki w zdaniach i tekście wyrażeniami <i>some, any, no, every</i> lub ich złożeniami, – uzupełnić luki w zdaniach za pomocą <i>will, won't</i>, – uzupełnić luki w zdaniach i dialogu odpowiednimi formami podanych czasowników oraz informacjami w tabeli, – wybrać w zdaniach właściwe struktury gramatyczne. <p>Z pomocą potrafi w znacznej części poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać zdania opisujące sposoby ochrony środowiska naturalnego, 	<p><i>Living</i>) już korzysta i które zamierza wcielić w życie,</p> <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w dyskusji nt. czego uczy nas przyroda, – zaprezentować na forum klasy zebrane informacje nt. wybranego parku narodowego w Polsce. <p>Z nieznaczną pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podzielić podane rzeczowniki na policzalne i niepoliczalne, – uzupełnić luki w minidialogach właściwymi określnikami ilości, – uzupełnić luki w zdaniach i tekście wyrażeniami <i>some, any, no, every</i> lub ich złożeniami, – uzupełnić luki w zdaniach za pomocą <i>will, won't</i>, – uzupełnić luki w zdaniach i dialogu odpowiednimi formami podanych czasowników oraz informacjami w tabeli, – wybrać w zdaniach właściwe struktury gramatyczne. <p>Z niewielką pomocą potrafi w większości poprawnie:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – zaprezentować na forum klasy zebrane informacje nt. wybranego parku narodowego w Polsce. <p>Potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podzielić podane rzeczowniki na policzalne i niepoliczalne, – uzupełnić luki w minidialogach właściwymi określnikami ilości, – uzupełnić luki w zdaniach i tekście wyrażeniami <i>some, any, no, every</i> lub ich złożeniami, – uzupełnić luki w zdaniach za pomocą <i>will, won't</i>, – uzupełnić luki w zdaniach i dialogu odpowiednimi formami podanych czasowników oraz informacjami w tabeli, – wybrać w zdaniach właściwe struktury gramatyczne. <p>Samodzielnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pisze zdania opisujące sposoby ochrony środowiska naturalnego, 	<ul style="list-style-type: none"> – opisać zwierzęta na ilustracjach, – odpowiedzieć na pytanie, co powoduje, że Wendy jest eko (na podstawie e-mail), – powiedzieć, jak często wykonuje czynności na ilustracjach, – wyszukać informacje nt. największego parku narodowego w Polsce i odpowiedzieć na pytanie: <i>What can people do and see there?</i>, – powiedzieć, z których wskazówek dot. bezpieczeństwa w internecie (na podstawie tekstu <i>Green Living</i>) już korzysta i które zamierza wcielić w życie, – uczestniczy w dyskusji nt. czego uczy nas przyroda, – zaprezentować na forum klasy zebrane informacje nt. wybranego parku narodowego w Polsce. <p>Potrafi:</p>

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>–zebrać informacje nt. sposobów uczynienia szkoły miejscem bardziej przyjaznym środowisku i przygotować plakat (ICT),</p> <p>–napisać krótki e-mail nt. planów dot. pracy jako wolontariusz w czasie wakacji w parku narodowym (na podstawie ćw. 6, str. 79),</p> <p>–wyszukać wskazówki nt. <i>green living</i> (z uwzględnieniem: <i>rainwater, old clothes, food, paper</i>) i przygotować ulotkę (ICT),</p> <p>–napisać e-mail nt. planów odwiedzenia parku krajobrazowego.</p> <p>Ze znaczną pomocą częściowo poprawnie:</p> <p>–zbiera informacje nt. zwierząt z wybranego kraju, przygotowuje plakat ze zdjęciami i robi prezentację na forum klasy (ICT),</p> <p>–zbiera informacje nt. polskiego parku narodowego i przygotowuje jego reklamę (ICT).</p>	<p>–zebrać informacje nt. sposobów uczynienia szkoły miejscem bardziej przyjaznym środowisku i przygotować plakat (ICT),</p> <p>–napisać e-mail nt. planów dot. pracy jako wolontariusz w czasie wakacji w parku narodowym (na podstawie ćw. 6, str. 79),</p> <p>–wyszukać wskazówki nt. <i>green living</i> (z uwzględnieniem: <i>rainwater, old clothes, food, paper</i>) i przygotować ulotkę (ICT),</p> <p>–napisać e-mail nt. planów odwiedzenia parku krajobrazowego.</p> <p>Z pomocą w znacznej części poprawnie:</p> <p>–zbiera informacje nt. zwierząt z wybranego kraju, przygotowuje plakat ze zdjęciami i robi prezentację na forum klasy (ICT),</p> <p>–zbiera informacje nt. polskiego parku narodowego i przygotowuje jego reklamę (ICT).</p>	<p>–napisać zdania opisujące sposoby ochrony środowiska naturalnego,</p> <p>–zebrać informacje nt. sposobów uczynienia szkoły miejscem bardziej przyjaznym środowisku i przygotować plakat (ICT),</p> <p>–napisać e-mail nt. planów dot. pracy jako wolontariusz w czasie wakacji w parku narodowym (na podstawie ćw. 6, str. 79),</p> <p>–wyszukać wskazówki nt. <i>green living</i> (z uwzględnieniem: <i>rainwater, old clothes, food, paper</i>) i przygotować ulotkę (ICT),</p> <p>–napisać e-mail nt. planów odwiedzenia parku krajobrazowego.</p> <p>Z niewielką pomocą w większości poprawnie:</p> <p>–zbiera informacje nt. zwierząt z wybranego kraju, przygotowuje plakat ze zdjęciami i robi prezentację na forum klasy (ICT),</p> <p>–zbiera informacje nt. polskiego parku narodowego i przygotowuje jego reklamę (ICT).</p>	<p>–zbiera informacje nt. sposobów uczynienia szkoły miejscem bardziej przyjaznym środowisku i przygotowuje plakat (ICT),</p> <p>–pisze e-mail nt. planów dot. pracy jako wolontariusz w czasie wakacji w parku narodowym (na podstawie ćw. 6, str. 79),</p> <p>–wyszukuje wskazówki nt. <i>green living</i> (z uwzględnieniem: <i>rainwater, old clothes, food, paper</i>) i przygotowuje ulotkę (ICT),</p> <p>–pisze e-mail nt. planów odwiedzenia parku krajobrazowego.</p> <p>Samodzielnie i poprawnie:</p> <p>–zbiera informacje nt. zwierząt z wybranego kraju, przygotowuje plakat ze zdjęciami i robi prezentację na forum klasy (ICT),</p> <p>–zbiera informacje nt. polskiego parku narodowego i przygotowuje jego reklamę (ICT).</p>	<p>–podzielić podane rzeczowniki na policzalne i niepoliczalne,</p> <p>–uzupełnić luki w minidialogach właściwymi określnikami ilości,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach i tekście wyrażeniami <i>some, any, no, every</i> lub ich złożeniami,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach za pomocą <i>will, won't</i>,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach i dialogu odpowiednimi formami podanych czasowników oraz informacjami w tabeli,</p> <p>–wybrać w zdaniach właściwe struktury gramatyczne.</p> <p>Samodzielnie i poprawnie:</p> <p>–pisze zdania opisujące sposoby ochrony środowiska naturalnego,</p> <p>–zbiera informacje nt. sposobów uczynienia szkoły miejscem bardziej przyjaznym środowisku i przygotowuje plakat (ICT),</p> <p>–pisze e-mail nt. planów dot. pracy jako wolontariusz w czasie wakacji w parku</p>

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>Ze znaczną pomocą potrafi sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Popętnia liczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /æ/ i /ə/.</p>	<p>Z pomocą potrafi sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Popętnia błędy przy błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /æ/ i /ə/.</p>	<p>Z niewielką pomocą potrafi sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Popętnia nieliczne błędy przy błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /æ/ i /ə/.</p>	<p>Potrafi samodzielnie sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Poprawnie wymawia wyrazy zawierające dźwięki /æ/ i /ə/.</p>	<p>narodowym (na podstawie ćw. 6, str. 79), –wyszukuje wskazówki nt. <i>green living</i> (z uwzględnieniem: <i>rainwater, old clothes, food, paper</i>) i przygotowuje ulotkę (ICT), –pisze e-mail nt. planów odwiedzenia parku krajobrazowego.</p> <p>Samodzielnie i poprawnie:</p> <p>–zbiera informacje nt. zwierząt z wybranego kraju, przygotowuje plakat ze zdjęciami i robi prezentację na forum klasy (ICT), –zbiera informacje nt. polskiego parku narodowego i przygotowuje jego reklamę (ICT).</p> <p>Potrafi samodzielnie sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p>

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
				<p>Poprawnie wymawia wyrazy zawierające dźwięki /æ/ i /ə/.</p> <p>W ww. zakresie zagadnień uczeń swobodnie, poprawnie i samodzielnie posługuje się zasobem środków językowych, a także rozumie, tworzy, przetwarza wypowiedzi ustne oraz reaguje na wypowiedzi.</p>

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>Zna tylko kilka spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw festiwalu i wydarzeń, –nazw miejsc rozrywki, –nazw gatunków muzyki, –nazw rodzajów książek, –wyrażeń używanych do kupowania biletów na przedstawienie. <p>Zna tylko część:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwa związanego z festiwalami i wydarzeniami, –słownictwa związanego z teatrem. <p>Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.</p> <p>Ma duże trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem imprez do osób, do których są adresowane, –dobieraniem podpisów do ilustracji. <p>Ze znaczną podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p>	<p>Zna połowę spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw festiwalu i wydarzeń, –nazw miejsc rozrywki, –nazw gatunków muzyki, –nazw rodzajów książek, –wyrażeń używanych do kupowania biletów na przedstawienie. <p>Zna połowę:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwa związanego z festiwalami i wydarzeniami, –słownictwa związanego z teatrem. <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Ma trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem imprez do osób, do których są adresowane, dobieraniem podpisów do ilustracji. <p>Z podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p>	<p>Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw festiwalu i wydarzeń, –nazw miejsc rozrywki, –nazw gatunków muzyki, –nazw rodzajów książek, –wyrażeń używanych do kupowania biletów na przedstawienie. <p>Zna większość:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwa związanego z festiwalami i wydarzeniami, –słownictwa związanego z teatrem. <p>Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami.</p> <p>Ma drobne trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem imprez do osób, do których są adresowane, –dobieraniem podpisów do ilustracji. <p>Z nieznaczną podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p>	<p>Zna wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw festiwalu i wydarzeń, –nazw miejsc rozrywki, –nazw gatunków muzyki, –nazw rodzajów książek, –wyrażeń używanych do kupowania biletów na przedstawienie. <p>Zna całe:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwo związane z festiwalami i wydarzeniami, –słownictwo związane z teatrem. <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobiera imprezy do osób, do których są adresowane, –dobieraniem podpisów do ilustracji. <p>Samodzielnie przewiduje:</p>	<p>Zna wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw festiwalu i wydarzeń, –nazw miejsc rozrywki, –nazw gatunków muzyki, –nazw rodzajów książek, –wyrażeń używanych do kupowania biletów na przedstawienie. <p>Zna całe:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwo związane z festiwalami i wydarzeniami, –słownictwo związane z teatrem. <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobiera imprezy do osób, do których są adresowane, –dobieraniem podpisów do ilustracji. <p>Samodzielnie przewiduje:</p>

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>–rodzaj książki, z której pochodzi fragment literacki (na podstawie ilustracji i tytułu).</p> <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –sprawdza poprawność wykonania zadań, –dobiera fragmenty muzyczne do gatunków muzyki, –udziela odpowiedzi na pytania do tekstów i dialogu, –rozwiązuje zadania na wybór wielokrotny (dialogi nt. planów na weekend). <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tekstach podanymi czasownikami, – odpowiada na pytania szczegółowe do tekstów, – wybiera w zdaniach właściwe przyimki, – dobiera skróty stosowane w SMS-ach do ich znaczenia, 	<p>–rodzaj książki, z której pochodzi fragment literacki (na podstawie ilustracji i tytułu).</p> <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –sprawdza poprawność wykonania zadań, –dobiera fragmenty muzyczne do gatunków muzyki, –udziela odpowiedzi na pytania do tekstów i dialogu, –rozwiązuje zadania na wybór wielokrotny (dialogi nt. planów na weekend). <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tekstach podanymi czasownikami, – odpowiada na pytania szczegółowe do tekstów, – wybiera w zdaniach właściwe przyimki, – dobiera skróty stosowane w SMS-ach do ich znaczenia, 	<p>–rodzaj książki, z której pochodzi fragment literacki (na podstawie ilustracji i tytułu).</p> <p>Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –sprawdza poprawność wykonania zadań, –dobiera fragmenty muzyczne do gatunków muzyki, –udziela odpowiedzi na pytania do tekstów i dialogu, –rozwiązuje zadania na wybór wielokrotny (dialogi nt. planów na weekend). <p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tekstach podanymi czasownikami, – odpowiada na pytania szczegółowe do tekstów, – wybiera w zdaniach właściwe przyimki, 	<p>–rodzaj książki, z której pochodzi fragment literacki (na podstawie ilustracji i tytułu).</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –sprawdza poprawność wykonania zadań, –dobiera fragmenty muzyczne do gatunków muzyki, –udziela odpowiedzi na pytania do tekstów i dialogu, –rozwiązuje zadania na wybór wielokrotny (dialogi nt. planów na weekend). <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tekstach podanymi czasownikami, – odpowiada na pytania szczegółowe do tekstów, – wybiera w zdaniach właściwe przyimki, – dobiera skróty stosowane w SMS-ach do ich znaczenia, 	<p>–rodzaj książki, z której pochodzi fragment literacki (na podstawie ilustracji i tytułu).</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –sprawdza poprawność wykonania zadań, –dobiera fragmenty muzyczne do gatunków muzyki, –udziela odpowiedzi na pytania do tekstów i dialogu, –rozwiązuje zadania na wybór wielokrotny (dialogi nt. planów na weekend). <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tekstach podanymi czasownikami, – odpowiada na pytania szczegółowe do tekstów,

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w zdaniach podanymi wyrazami, – określa, kto wypowiada zdania z dialogu (<i>ticket clerk, customer</i>), – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami, – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstów (P/F/brak info), – wyszukuje w tekście tzw. <i>compound nouns</i>. <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzyskuje i udziela informacji nt. miejsca i czasu imprez kulturalnych (na podstawie biletów), – odgrywa dialog dot. kupowania biletu na przedstawienie (na podstawie plakatu), – zaprasza/proponuje wspólne spędzenie czasu i reaguje na zaproszenia/propozycje. <p>Ze znaczną pomocą potrafi w kilku krótkich zdaniach:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w zdaniach podanymi wyrazami, – określa, kto wypowiada zdania z dialogu (<i>ticket clerk, customer</i>), – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami, – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstów (P/F/brak info), – wyszukuje w tekście tzw. <i>compound nouns</i>. <p>Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzyskuje i udziela informacji nt. miejsca i czasu imprez kulturalnych (na podstawie biletów), – odgrywa dialog dot. kupowania biletu na przedstawienie (na podstawie plakatu), – zaprasza/proponuje wspólne spędzenie czasu i reaguje na zaproszenia/propozycje. <p>Z pomocą potrafi w znacznej części poprawnie:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – dobiera skróty stosowane w SMS-ach do ich znaczenia, – uzupełnia luki w zdaniach podanymi wyrazami, – określa, kto wypowiada zdania z dialogu (<i>ticket clerk, customer</i>), – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami, – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstów (P/F/brak info), – wyszukuje w tekście tzw. <i>compound nouns</i>. <p>Z drobną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzyskuje i udziela informacji nt. miejsca i czasu imprez kulturalnych (na podstawie biletów), – odgrywa dialog dot. kupowania biletu na przedstawienie (na podstawie plakatu), – zaprasza/proponuje wspólne spędzenie czasu i reaguje na zaproszenia/propozycje. 	<ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w zdaniach podanymi wyrazami, – określa, kto wypowiada zdania z dialogu (<i>ticket clerk, customer</i>), – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami, – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstów (P/F/brak info), – wyszukuje w tekście tzw. <i>compound nouns</i>. <p>Samodzielnie, na podstawie wzoru, układu dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzyskuje i udziela informacji nt. miejsca i czasu imprez kulturalnych (na podstawie biletów), – odgrywa dialog dot. kupowania biletu na przedstawienie (na podstawie plakatu), – zaprasza/proponuje wspólne spędzenie czasu i reaguje na zaproszenia/propozycje. <p>Potrafi poprawnie:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – wybiera w zdaniach właściwe przyimki, – dobiera skróty stosowane w SMS-ach do ich znaczenia, – uzupełnia luki w zdaniach podanymi wyrazami, – określa, kto wypowiada zdania z dialogu (<i>ticket clerk, customer</i>), – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami, – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstów (P/F/brak info), – wyszukuje w tekście tzw. <i>compound nouns</i>. <p>Samodzielnie, na podstawie wzoru, układu dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzyskuje i udziela informacji nt. miejsca i czasu imprez kulturalnych (na podstawie biletów), – odgrywa dialog dot. kupowania biletu na przedstawienie (na podstawie plakatu),

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<ul style="list-style-type: none"> –wypowiedzieć się nt. festiwalu/ wydarzenia, w którym chciałby uczestniczyć i swoją opinię krótko uzasadnić, –powiedzieć, co można robić w podanych miejscach rozrywki (na podstawie ilustracji i podanych wyrażań), –zaprezentować na forum klasy ulubiony park rozrywki, –wypowiedzieć się nt. ulubionego i/lub najmniej lubianego gatunku muzyki i swoją opinię uzasadnić, wykorzystując podane przymiotniki, –mówi, które miejsce chciałby odwiedzić i dlaczego (na podstawie tekstów <i>Fun in All Weathers</i>), –powiedzieć, jaki jest jego ulubiony rodzaj książek, –przedstawić wybranego bohatera filmowego na forum klasy, odpowiedzieć na pytanie: <i>What makes him/her so popular?</i> i swoją opinię krótko uzasadnić, –dyskutować nt. znaczenia cytatu. 	<ul style="list-style-type: none"> –wypowiedzieć się nt. festiwalu/ wydarzenia, w którym chciałby uczestniczyć i swoją opinię uzasadnić, –wypowiedzieć się nt. tego, co można robić w podanych miejscach rozrywki (na podstawie ilustracji i podanych wyrażań), –zaprezentować na forum klasy ulubiony park rozrywki, –wypowiedzieć się nt. ulubionego i/lub najmniej lubianego gatunku muzyki i swoją opinię uzasadnić, wykorzystując podane przymiotniki, –mówi, które miejsce chciałby odwiedzić i dlaczego (na podstawie tekstów <i>Fun in All Weathers</i>), –wypowiedzieć się nt. ulubionego rodzaju książek, –zaprezentować wybranego bohatera filmowego na forum klasy, odpowiedzieć na pytanie: <i>What makes him/her so popular?</i> i swoją opinię uzasadnić, –wymyślić bohatera filmowego i go zaprezentować na forum klasy, –dyskutować nt. znaczenia cytatu. <p>Z pomocą potrafi:</p>	<p>Z nieznaczną pomocą potrafi w większości poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –wypowiedzieć się nt. festiwalu/ wydarzenia, w którym chciałby uczestniczyć i swoją opinię uzasadnić, –wypowiedzieć się nt. tego, co można robić w podanych miejscach rozrywki (na podstawie ilustracji i podanych wyrażań), –zaprezentować na forum klasy ulubiony park rozrywki, –wypowiedzieć się nt. ulubionego i/lub najmniej lubianego gatunku muzyki i swoją opinię uzasadnić, wykorzystując podane przymiotniki, –mówi, które miejsce chciałby odwiedzić i dlaczego (na podstawie tekstów <i>Fun in All Weathers</i>), –mówi, które miejsce chciałby odwiedzić i dlaczego (na podstawie tekstów <i>Fun in All Weathers</i>), –wypowiedzieć się nt. ulubionego rodzaju książek, –zaprezentować wybranego bohatera filmowego na forum klasy, odpowiedzieć na pytanie: <i>What makes him/her so popular?</i> i swoją opinię uzasadnić, –wymyślić bohatera filmowego i go zaprezentować na forum klasy, –dyskutować nt. znaczenia cytatu. 	<ul style="list-style-type: none"> –wypowiedzieć się nt. festiwalu/ wydarzenia, w którym chciałby uczestniczyć i swoją opinię uzasadnić, –wypowiedzieć się nt. tego, co można robić w podanych miejscach rozrywki (na podstawie ilustracji i podanych wyrażań), –zaprezentować na forum klasy ulubiony park rozrywki, –wypowiedzieć się nt. ulubionego i/lub najmniej lubianego gatunku muzyki i swoją opinię uzasadnić, wykorzystując podane przymiotniki, –mówi, które miejsce chciałby odwiedzić i dlaczego (na podstawie tekstów <i>Fun in All Weathers</i>), –wypowiedzieć się nt. ulubionego rodzaju książek, 	<ul style="list-style-type: none"> –zaprasza/proponuje wspólne spędzenie czasu i reaguje na zaproszenia/propozycje. <p>Potrafi poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –wypowiedzieć się nt. festiwalu/ wydarzenia, w którym chciałby uczestniczyć i swoją opinię uzasadnić, –wypowiedzieć się nt. tego, co można robić w podanych miejscach rozrywki (na podstawie ilustracji i podanych wyrażań), –zaprezentować na forum klasy ulubiony park rozrywki, –wypowiedzieć się nt. ulubionego i/lub najmniej lubianego gatunku muzyki i swoją opinię uzasadnić, wykorzystując podane przymiotniki, –mówi, które miejsce chciałby odwiedzić i dlaczego (na podstawie tekstów <i>Fun in All Weathers</i>), –wypowiedzieć się nt. ulubionego rodzaju książek,

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>Ze znaczną pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ułożyć i zapisać zdania warunkowe typu 0 z podanych fragmentów, – ułożyć zdania z podanych elementów leksykalnych i określić, czy zdania opisują ogólną prawdę, czy fakt naukowy, – zareagować na podane informacje za pomocą zdań warunkowych typu 1 oraz przepisać powstałe zdania, używając <i>unless</i>, – uzupełnić luki w minidialogach właściwymi formami podanych czasowników i określić tryb warunkowy (typ 0 lub 1), – określić kategorie przysłówków w zdaniach, – uzupełnić luki w zdaniach właściwymi formami podanych przysłówków, – uzupełnić luki w zdaniach przymiotnikami we właściwej kolejności, – uzupełnić luki w zdaniach właściwymi tzw. <i>question tags</i> i określić właściwą intonację, – utworzyć tzw. <i>question tags</i> (na podstawie podanych informacji). 	<ul style="list-style-type: none"> – ułożyć i zapisać zdania warunkowe typu 0 z podanych fragmentów, – ułożyć zdania z podanych elementów leksykalnych i określić, czy zdania opisują ogólną prawdę, czy fakt naukowy, – zareagować na podane informacje za pomocą zdań warunkowych typu 1 oraz przepisać powstałe zdania, używając <i>unless</i>, – uzupełnić luki w minidialogach właściwymi formami podanych czasowników i określić tryb warunkowy (typ 0 lub 1), – określić kategorie przysłówków w zdaniach, – uzupełnić luki w zdaniach właściwymi formami podanych przysłówków, – uzupełnić luki w zdaniach przymiotnikami we właściwej kolejności, – uzupełnić luki w zdaniach właściwymi tzw. <i>question tags</i> i określić właściwą intonację, – utworzyć tzw. <i>question tags</i> (na podstawie podanych informacji). 	<p>Z nieznaczną pomocą potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ułożyć i zapisać zdania warunkowe typu 0 z podanych fragmentów, – ułożyć zdania z podanych elementów leksykalnych i określić, czy zdania opisują ogólną prawdę, czy fakt naukowy, – zareagować na podane informacje za pomocą zdań warunkowych typu 1 oraz przepisać powstałe zdania, używając <i>unless</i>, – uzupełnić luki w minidialogach właściwymi formami podanych czasowników i określić tryb warunkowy (typ 0 lub 1), – określić kategorie przysłówków w zdaniach, – uzupełnić luki w zdaniach właściwymi formami podanych przysłówków, – uzupełnić luki w zdaniach przymiotnikami we właściwej kolejności, – uzupełnić luki w zdaniach właściwymi tzw. <i>question tags</i> i określić właściwą intonację, – utworzyć tzw. <i>question tags</i> (na podstawie podanych informacji). 	<p>Potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ułożyć i zapisać zdania warunkowe typu 0 z podanych fragmentów, – ułożyć zdania z podanych elementów leksykalnych i określić, czy zdania opisują ogólną prawdę, czy fakt naukowy, – zareagować na podane informacje za pomocą zdań warunkowych typu 1 oraz przepisać powstałe zdania, używając <i>unless</i>, – uzupełnić luki w minidialogach właściwymi formami podanych czasowników i określić tryb warunkowy (typ 0 lub 1), – określić kategorie przysłówków w zdaniach, – uzupełnić luki w zdaniach właściwymi formami podanych przysłówków, – uzupełnić luki w zdaniach przymiotnikami we właściwej kolejności, – uzupełnić luki w zdaniach właściwymi tzw. <i>question tags</i> i określić właściwą intonację, – utworzyć tzw. <i>question tags</i> (na podstawie podanych informacji). 	<ul style="list-style-type: none"> – zaprezentować wybranego bohatera filmowego na forum klasy, odpowiedzieć na pytanie: <i>What makes him/her so popular?</i> i swoją opinię uzasadnić, – wymyślić bohatera filmowego i go zaprezentować na forum klasy, – dyskutować nt. znaczenia cytatu. <p>Potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ułożyć i zapisać zdania warunkowe typu 0 z podanych fragmentów, – ułożyć zdania z podanych elementów leksykalnych i określić, czy zdania opisują ogólną prawdę, czy fakt naukowy, – zareagować na podane informacje za pomocą zdań warunkowych typu 1 oraz przepisać powstałe zdania, używając <i>unless</i>, – uzupełnić luki w minidialogach właściwymi

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>Ze znaczną pomocą potrafi częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać SMS do kolegi/koleżanki z informacjami nt. jednego z dwóch opisanych w tekście miejsc rozrywki i z zastosowaniem skrótów, – napisać e-mail do kolegi/koleżanki z Anglii z zaproszeniem do wspólnego spędzenia weekendu w Capital Karts, – napisać kilka zdań, w których określa, którzy bohaterowie są pozytywni, negatywni, drugoplanowi (z wykorzystaniem podanych przymiotników) i swoją opinię uzasadnić, – uzupełnić tabelę zebranymi informacjami nt. podanych bohaterów filmów, – napisać e-mail do kolegi/koleżanki z Anglii nt. planów wakacyjnych. <p>Ze znaczną pomocą potrafi sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p>	<p>Z pomocą potrafi w znacznej części poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać SMS do kolegi/koleżanki z informacjami nt. jednego z dwóch opisanych w tekście miejsc rozrywki i z zastosowaniem skrótów, – napisać e-mail do kolegi/koleżanki z Anglii z zaproszeniem do wspólnego spędzenia weekendu w Capital Karts, – napisać krótki tekst, w którym określa, którzy bohaterowie są pozytywni, negatywni, drugoplanowi (z wykorzystaniem podanych przymiotników) i swoją opinię uzasadnić, – uzupełnić tabelę zebranymi informacjami nt. podanych bohaterów filmów, – napisać e-mail do kolegi/koleżanki z Anglii nt. planów wakacyjnych. <p>Z pomocą potrafi sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p>	<p>Z niewielką pomocą potrafi w większości poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać SMS do kolegi/koleżanki z informacjami nt. jednego z dwóch opisanych w tekście miejsc rozrywki i z zastosowaniem skrótów, – napisać e-mail do kolegi/koleżanki z Anglii z zaproszeniem do wspólnego spędzenia weekendu w Capital Karts, – napisać krótki tekst, w którym określa, którzy bohaterowie są pozytywni, negatywni, drugoplanowi (z wykorzystaniem podanych przymiotników) i swoją opinię uzasadnić, – uzupełnić tabelę zebranymi informacjami nt. podanych bohaterów filmów, – napisać e-mail do kolegi/koleżanki z Anglii nt. planów wakacyjnych. <p>Z niewielką pomocą potrafi sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pisze SMS do kolegi/koleżanki z informacjami nt. jednego z dwóch opisanych w tekście miejsc rozrywki i z zastosowaniem skrótów, – pisze e-mail do kolegi/koleżanki z Anglii z zaproszeniem do wspólnego spędzenia weekendu w Capital Karts, – pisze krótki tekst, w którym określa, którzy bohaterowie są pozytywni, negatywni, drugoplanowi (z wykorzystaniem podanych przymiotników) i swoją opinię uzasadnia, – uzupełnia tabelę zebranymi informacjami nt. podanych bohaterów filmów, – pisze e-mail do kolegi/koleżanki z Anglii nt. planów wakacyjnych. <p>Potrafi samodzielnie sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p>	<p>formami podanych czasowników i określić tryb warunkowy (typ 0 lub 1),</p> <ul style="list-style-type: none"> – określić kategorie przysłówków w zdaniach, – uzupełnić luki w zdaniach właściwymi formami podanych przysłówków, – uzupełnić luki w zdaniach przymiotnikami we właściwej kolejności, – uzupełnić luki w zdaniach właściwymi tzw. <i>question tags</i> i określić właściwą intonację, – utworzyć tzw. <i>question tags</i> (na podstawie podanych informacji). <p>Samodzielnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pisze SMS do kolegi/koleżanki z informacjami nt. jednego z dwóch opisanych w tekście miejsc rozrywki i z zastosowaniem skrótów, – pisze e-mail do kolegi/koleżanki z Anglii z zaproszeniem do wspólnego spędzenia weekendu w Capital Karts,

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>Popełnia liczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /i:/ i /ɪ/.</p>	<p>Popełnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /i:/ i /ɪ/.</p>	<p>Popełnia nieliczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /i:/ i /ɪ/.</p>	<p>Poprawnie wymawia wyrazy zawierające dźwięki /i:/ i /ɪ/.</p>	<p>– pisze krótki tekst, w którym określa, którzy bohaterowie są pozytywni, negatywni, drugoplanowi (z wykorzystaniem podanych przymiotników) i swoją opinię uzasadnia, – uzupełnia tabelę zebranymi informacjami nt. podanych bohaterów filmów, – pisze e-mail do kolegi/ koleżanki z Anglii nt. planów wakacyjnych.</p> <p>Potrafi samodzielnie sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Poprawnie wymawia wyrazy zawierające dźwięki /i:/ i /ɪ/.</p> <p>W ww. zakresie zagadnień uczeń swobodnie, poprawnie i samodzielnie posługuje się zasobem środków językowych, a także rozumie, tworzy,</p>

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
				przetwarza wypowiedzi ustne oraz reaguje na wypowiedzi.

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
Zna tylko część wprowadzonego słownictwa: – związanego ze świętowaniem Dnia Babci i Dnia Dziadka, – związanego ze świętami Bożego Narodzenia, – związanego z Hogmanay,	Zna połowę wprowadzonego słownictwa: – związanego ze świętowaniem Dnia Babci i Dnia Dziadka, – związanego ze świętami Bożego Narodzenia, – związanego z Hogmanay,	Zna prawie całe wprowadzone słownictwo: – związane ze świętowaniem Dnia Babci i Dnia Dziadka, – związane ze świętami Bożego Narodzenia, – związane z Hogmanay,	Zna całe wprowadzone słownictwo: – związane ze świętowaniem Dnia Babci i Dnia Dziadka, – związane ze świętami Bożego Narodzenia, – związane z Hogmanay,	Zna całe wprowadzone słownictwo: – związane ze świętowaniem Dnia Babci i Dnia Dziadka, – związane ze świętami Bożego Narodzenia, – związane z Hogmanay,

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>– związanego z Walentynkami, – związanego ze świętem prima aprilis.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.</p> <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info), – dopisuje zakończenia do podanych początków zdań.</p> <p>Ze znaczną pomocą potrafi w kilku prostych zdaniach:</p> <p>– wypowiedzieć się nt. sposobu świętowania Dnia Babci i Dnia Dziadka, – opowiedzieć o polskich zwyczajach i tradycjach związanych ze Świętami Bożego Narodzenia, – powiedzieć o przesądach i tradycjach związanych z obchodzeniem Sylwestra i Nowego Roku w Polsce,</p>	<p>– związanego z Walentynkami, – związanego ze świętem prima aprilis.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info), – dopisuje zakończenia do podanych początków zdań.</p> <p>Z pomocą potrafi w znacznej części poprawnie:</p> <p>– wypowiedzieć się nt. sposobu świętowania Dnia Babci i Dnia Dziadka, – dyskutować nt. polskich zwyczajów i tradycji związanych ze Świętami Bożego Narodzenia, – dyskutować nt. przesądów i tradycji związanych z</p>	<p>– związane z Walentynkami, – związane ze świętem prima aprilis.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami.</p> <p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info), – dopisuje zakończenia do podanych początków zdań.</p> <p>Z niewielką pomocą potrafi w większości poprawnie:</p> <p>– wypowiedzieć się nt. sposobu świętowania Dnia Babci i Dnia Dziadka, – dyskutować nt. polskich zwyczajów i tradycji związanych ze Świętami Bożego Narodzenia, – dyskutować nt. przesądów i tradycji związanych z obchodzeniem Sylwestra i Nowego Roku w Polsce,</p>	<p>– związane z Walentynkami, – związane ze świętem prima aprilis.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info), – dopisuje zakończenia do podanych początków zdań.</p> <p>Potrafi poprawnie:</p> <p>– wypowiada się nt. sposobu świętowania Dnia Babci i Dnia Dziadka, – dyskutuje nt. polskich zwyczajów i tradycji związanych ze Świętami Bożego Narodzenia, – dyskutuje nt. przesądów i tradycji związanych z obchodzeniem</p>	<p>– związane z Walentynkami, – związane ze świętem prima aprilis.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info), – dopisuje zakończenia do podanych początków zdań.</p> <p>Potrafi poprawnie:</p> <p>– wypowiada się nt. sposobu świętowania Dnia Babci i Dnia Dziadka, – dyskutuje nt. polskich zwyczajów i tradycji związanych ze Świętami Bożego Narodzenia,</p>

OCENA				
DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<p>–powiedzieć o symbolach związanych z Walentynkami w Polsce, –opowiedzieć o sposobie obchodzenia prima aprilis w Polsce.</p>	<p>obchodzeniem Sylwestra i Nowego Roku w Polsce, –dyskutować nt. symboli związanych z Walentynkami w Polsce, –opowiedzieć o sposobie obchodzenia prima aprilis w Polsce.</p>	<p>–dyskutować nt. symboli związanych z Walentynkami w Polsce, –opowiedzieć o sposobie obchodzenia prima aprilis w Polsce.</p>	<p>Sylwestra i Nowego Roku w Polsce, –dyskutuje nt. symboli związanych z Walentynkami w Polsce, –opowiada o sposobie obchodzenia prima aprilis w Polsce.</p>	<p>–dyskutuje nt. przesądów i tradycji związanych z obchodzeniem Sylwestra i Nowego Roku w Polsce, –dyskutuje nt. symboli związanych z Walentynkami w Polsce, opowiada o sposobie obchodzenia prima aprilis w Polsce.</p> <p>W ww. zakresie zagadnień uczeń swobodnie, poprawnie i samodzielnie posługuje się zasobem środków językowych, a także rozumie, tworzy, przetwarza wypowiedzi ustne oraz reaguje na wypowiedzi.</p>

WYMAGANIA SZCZEGÓLNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY – KLASA 7

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie osiągnął wymagań minimalnych określonych dla oceny dopuszczającej.

OCENA				
CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Uczeń prowadzi rozmowę z kolegami w szkole i opisuje ludzi, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę z kolegami w szkole i opisuje ludzi, nie popełniając większych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę z kolegami w szkole i opisuje ludzi popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń prowadzi rozmowę z kolegami w szkole i opisuje ludzi popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń prowadzi rozmowę z kolegami w szkole i opisuje ludzi popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne w postaci wiadomości tekstowych dotyczących życia szkolnego i wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne w postaci wiadomości tekstowych dotyczących życia szkolnego i wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne w postaci wiadomości tekstowych dotyczących życia szkolnego i wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń na ogół rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne w postaci wiadomości tekstowych dotyczących życia szkolnego i wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych tekstów, popełniając liczne błędy.	Uczeń rozumie część prostych wypowiedzi pisemnych w postaci wiadomości tekstowych dotyczących życia szkolnego i wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych tekstów, popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń w sposób bardzo płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z czynnościami wykonywanymi w teraźniejszości i przeszłości, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z czynnościami wykonywanymi w teraźniejszości i przeszłości, nie	Uczeń w sposób dość płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z czynnościami wykonywanymi w teraźniejszości i	Uczeń uzyskuje i przekazuje informacje związane z czynnościami wykonywanymi w teraźniejszości i przeszłości, popełniając błędy	Uczeń z trudem uzyskuje i przekazuje informacje związane z czynnościami wykonywanymi w teraźniejszości i przeszłości, popełniając błędy językowe, które w

	popelniając większych błędów.	przeszłości popelniając drobne błędy językowe, niewplywające na zrozumienie wypowiedzi.	językowe, które w niewielkim stopniu wplywają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	znacznym stopniu wplywają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Welcome</i> (w tym, m.in., przymiotniki używane do opisu osobowości, czas <i>present simple</i> i <i>present coontinuous</i> , <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>)	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Welcome</i> (w tym, m.in., przymiotniki używane do opisu osobowości, czas <i>present simple</i> i <i>present coontinuous</i> , <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>)	Uczeń na ogół poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Welcome</i> (w tym, m.in., przymiotniki używane do opisu osobowości, czas <i>present simple</i> i <i>present coontinuous</i> , <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>).	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Welcome</i> (w tym, m.in., przymiotniki używane do opisu osobowości, czas <i>present simple</i> i <i>present coontinuous</i> , <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>) popelniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Welcome</i> (w tym, m.in., przymiotniki używane do opisu osobowości, czas <i>present simple</i> i <i>present coontinuous</i> , <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>) popelniając bardzo liczne błędy.

OCENA

CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Uczeń prowadzi rozmowę opisując swoje odczucia w różnych sytuacjach, składa propozycje i reaguje na propozycje, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popelniając żadnych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę opisując swoje odczucia w różnych sytuacjach, składa propozycje i reaguje na propozycje, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popelniając większych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę opisując swoje odczucia w różnych sytuacjach, składa propozycje i reaguje na propozycje stosując właściwe formy grzecznościowe, popelniając niewielkie błędy językowe, niewplywające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń prowadzi rozmowę opisując swoje odczucia w różnych sytuacjach, składa propozycje i reaguje na propozycje stosując właściwe formy grzecznościowe, popelniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wplywają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń prowadzi rozmowę opisując swoje odczucia w różnych sytuacjach, składa propozycje i reaguje na propozycje stosując właściwe formy grzecznościowe, popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wplywają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

<p>Uczeń z łatwością rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 m.in. zachowania społeczne, atrakcje, obawy i fobie oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń bez trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 m.in. zachowania społeczne, atrakcje, obawy i fobie oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 m.in. zachowania społeczne, atrakcje, obawy i fobie oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając niewielkie i nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń z pewnym trudem rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 m.in. zachowania społeczne, atrakcje, obawy i fobie oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudem rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 m.in. zachowania społeczne, atrakcje, obawy i fobie oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń w sposób bardzo płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z zachowaniami społecznymi, atrakcjami oferowanymi przez centrum rozrywkowe oraz strachami i obawami, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z zachowaniami społecznymi, atrakcjami oferowanymi przez centrum rozrywkowe oraz strachami i obawami, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń w sposób dość płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z zachowaniami społecznymi, atrakcjami oferowanymi przez centrum rozrywkowe oraz strachami i obawami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń uzyskuje i przekazuje informacje związane z zachowaniami społecznymi, atrakcjami oferowanymi przez centrum rozrywkowe oraz strachami i obawami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń z trudem uzyskuje i przekazuje informacje związane z zachowaniami społecznymi, atrakcjami oferowanymi przez centrum rozrywkowe oraz strachami i obawami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>
<p>Uczeń bezbłędnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., przymiotniki występujące z określonymi przymkami, wyrażenia odnoszące się do opisu doświadczeń obaw i strachów), czasy <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> oraz formy pytań.</p>	<p>Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., przymiotniki</p>	<p>Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., przymiotniki występujące z określonymi</p>	<p>Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., przymiotniki występujące z określonymi</p>	<p>Uczeń stosuje niektóre poznane struktury i słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., przymiotniki występujące z określonymi</p>

	występujące z określonymi przyimkami, wyrażenia odnoszące się do opisu doświadczeń obaw i strachów), czasy <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> oraz formy pytań.	przyimkami, wyrażenia odnoszące się do opisu doświadczeń obaw i strachów), czasy <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> oraz formy pytań.	przyimkami, wyrażenia odnoszące się do opisu doświadczeń obaw i strachów), czasy <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> oraz formy pytań popelniając liczne błędy.	przyimkami, wyrażenia odnoszące się do opisu doświadczeń obaw i strachów), czasy <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> oraz formy pytań popelniając bardzo liczne błędy.
Uczeń pisze kwestionariusz, w którym zadaje pytania o sposób spędzenia wakacji, uczestniczy w pisemnej dyskusji na temat fobii i obaw, nie popelniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bardzo bogate środki językowe.	Uczeń pisze kwestionariusz, w którym zadaje pytania o sposób spędzenia wakacji, uczestniczy w pisemnej dyskusji na temat fobii i obaw, nie popelniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bogate środki językowe.	Uczeń pisze kwestionariusz, w którym zadaje pytania o sposób spędzenia wakacji, uczestniczy w pisemnej dyskusji na temat fobii i obaw, popelniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl oraz w miarę bogate środki językowe.	Uczeń pisze kwestionariusz, w którym zadaje pytania o sposób spędzenia wakacji, uczestniczy w pisemnej dyskusji na temat fobii i obaw, popelniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl oraz raczej ubogie środki językowe.	Uczeń pisze kwestionariusz, w którym zadaje pytania o sposób spędzenia wakacji, uczestniczy w pisemnej dyskusji na temat fobii i obaw, popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu oraz bardzo ubogie środki językowe.
OCENA				
CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Uczeń prowadzi rozmowę o swoich doświadczeniach, podtrzymuje rozmowę, prosi o dodatkowe informacje i reaguje na podane informacje, stosując właściwe formy grzecznościowe i nie popelniając żadnych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę o swoich doświadczeniach, podtrzymuje rozmowę, prosi o dodatkowe informacje i reaguje na podane informacje, stosując właściwe	Uczeń prowadzi rozmowę o swoich doświadczeniach, podtrzymuje rozmowę, prosi o dodatkowe informacje i reaguje na podane informacje, stosując właściwe	Uczeń prowadzi rozmowę o swoich doświadczeniach, podtrzymuje rozmowę, prosi o dodatkowe informacje i reaguje na podane informacje, stosując właściwe	Uczeń prowadzi rozmowę o swoich doświadczeniach, podtrzymuje rozmowę, prosi o dodatkowe informacje i reaguje na podane informacje, stosując właściwe formy grzecznościowe,

	formy grzecznościowe i nie popełniając większych błędów.	formy grzecznościowe, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń z łatwością rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 m.in. ważne wydarzenia w życiu, zmianę miejsca zamieszkania, biografie i programy treningowe oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń bez trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 m.in. ważne wydarzenia w życiu, zmianę miejsca zamieszkania, biografie i programy treningowe oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 m.in. ważne wydarzenia w życiu, zmianę miejsca zamieszkania, biografie i programy treningowe oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając niewielkie i nieliczne błędy.	Uczeń z pewnym trudem rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 m.in. ważne wydarzenia w życiu, zmianę miejsca zamieszkania, biografie i programy treningowe oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając liczne błędy.	Uczeń z dużym trudem rozumie niektóre proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 m.in. ważne wydarzenia w życiu, zmianę miejsca zamieszkania, biografie i programy treningowe oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń w sposób bardzo płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z ważnymi wydarzeniami w życiu, zmianami i doświadczeniami, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z ważnymi wydarzeniami w życiu, zmianami i doświadczeniami, nie popełniając większych błędów.	Uczeń dość płynnie uzyskuje i przekazuje informacje związane z ważnymi wydarzeniami w życiu, zmianami i doświadczeniami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń uzyskuje i przekazuje informacje związane z ważnymi wydarzeniami w życiu, zmianami i doświadczeniami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe	Uczeń z trudem uzyskuje i przekazuje informacje związane z ważnymi wydarzeniami w życiu, zmianami i doświadczeniami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

			zrozumienie wypowiedzi.	
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in. ważne wydarzenia w życiu, wyrażanie uczuć, wyrażenia odnoszące się do czasu przeszłego), czas <i>present perfect</i> oraz wyrażenia <i>already, yet, since i for</i> .	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in. ważne wydarzenia w życiu, wyrażanie uczuć, wyrażenia odnoszące się do czasu przeszłego), czas <i>present perfect</i> oraz wyrażenia <i>already, yet, since i for</i> .	Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in. ważne wydarzenia w życiu, wyrażanie uczuć, wyrażenia odnoszące się do czasu przeszłego), czas <i>present perfect</i> oraz wyrażenia <i>already, yet, since i for</i> popelniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in. ważne wydarzenia w życiu, wyrażanie uczuć, wyrażenia odnoszące się do czasu przeszłego), czas <i>present perfect</i> oraz wyrażenia <i>already, yet, since i for</i> popelniając liczne błędy.	Uczeń stosuje niektóre poznane struktury i słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in. ważne wydarzenia w życiu, wyrażanie uczuć, wyrażenia odnoszące się do czasu przeszłego), czas <i>present perfect</i> oraz wyrażenia <i>already, yet, since i for</i> popelniając bardzo liczne błędy.
Uczeń pisze wiadomość e-mail przekazując wiadomości oraz notatkę biograficzną, nie popelniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bardzo bogate środki językowe.	Uczeń pisze wiadomość e-mail przekazując wiadomości oraz notatkę biograficzną, nie popelniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bogate środki językowe.	Uczeń pisze wiadomość e-mail przekazując wiadomości oraz notatkę biograficzną, popelniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl oraz w miarę bogate środki językowe.	Uczeń pisze wiadomość e-mail przekazując wiadomości oraz notatkę biograficzną, popelniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl oraz raczej ubogie środki językowe.	Uczeń pisze wiadomość e-mail przekazując wiadomości oraz notatkę biograficzną, popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu oraz bardzo ubogie środki językowe.
OCENA				
CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA

<p>Uczeń prowadzi rozmowę o możliwych zmianach w przyszłości, wyraża życzenia, intencje, decyzje i plany nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń prowadzi rozmowę o możliwych zmianach w przyszłości, wyraża życzenia, intencje, decyzje i plany nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń prowadzi rozmowę o możliwych zmianach w przyszłości, wyraża życzenia, intencje, decyzje i plany, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń prowadzi rozmowę o możliwych zmianach w przyszłości, wyraża życzenia, intencje, decyzje i plany, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń prowadzi rozmowę o możliwych zmianach w przyszłości, wyraża życzenia, intencje, decyzje i plany, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>
<p>Uczeń z łatwością rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 m.in. wakacje w przyszłości, materiały informacyjne na temat wakacji, miejsca pobytu na wakacjach i festiwale oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń bez trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 m.in. wakacje w przyszłości, materiały informacyjne na temat wakacji, miejsca pobytu na wakacjach i festiwale oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 m.in. wakacje w przyszłości, materiały informacyjne na temat wakacji, miejsca pobytu na wakacjach i festiwale oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając niewielkie i nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń z pewnym trudem rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 m.in. wakacje w przyszłości, materiały informacyjne na temat wakacji, miejsca pobytu na wakacjach i festiwale oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z dużym trudem rozumie niektóre proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 m.in. wakacje w przyszłości, materiały informacyjne na temat wakacji, miejsca pobytu na wakacjach i festiwale oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń w sposób bardzo płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z wakacjami, festiwalami i wakacjami w przyszłości, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z wakacjami, festiwalami i wakacjami w</p>	<p>Uczeń w sposób dość płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z wakacjami, festiwalami i</p>	<p>Uczeń uzyskuje i przekazuje informacje związane z wakacjami, festiwalami i wakacjami w przyszłości,</p>	<p>Uczeń z trudem uzyskuje i przekazuje niektóre informacje związane z wakacjami, festiwalami i wakacjami w przyszłości,</p>

	przyszłości, nie popełniając żadnych błędów.	wakacjami w przyszłości, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in. rodzaje zakwaterowania na wakacjach, typy wakacji, festiwale, wyrażenia odnoszące się do czasu przeszłego), czasowniki <i>will</i> , <i>may</i> i <i>might</i> .	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in. rodzaje zakwaterowania na wakacjach, typy wakacji, festiwale, wyrażenia odnoszące się do czasu przyszłego), czasowniki <i>will</i> , <i>may</i> i <i>might</i> .	Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in. rodzaje zakwaterowania na wakacjach, typy wakacji, festiwale, wyrażenia odnoszące się do czasu przyszłego), czasowniki <i>will</i> , <i>may</i> i <i>might</i> popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in. rodzaje zakwaterowania na wakacjach, typy wakacji, festiwale, wyrażenia odnoszące się do czasu przyszłego), czasowniki <i>will</i> , <i>may</i> i <i>might</i> popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje niektóre poznane struktury i słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in. rodzaje zakwaterowania na wakacjach, typy wakacji, festiwale, wyrażenia odnoszące się do czasu przyszłego), czasowniki <i>will</i> , <i>may</i> i <i>might</i> popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń tworzy ogłoszenie reklamowe atrakcyjnego miejsca na wakacje i wpis na blogu dotyczący przekonań na temat zmian w przyszłości nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bardzo bogate środki językowe.	Uczeń tworzy ogłoszenie reklamowe atrakcyjnego miejsca na wakacje i wpis na blogu dotyczący przekonań na temat zmian w przyszłości nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bogate środki językowe.	Uczeń tworzy ogłoszenie reklamowe atrakcyjnego miejsca na wakacje i wpis na blogu dotyczący przekonań na temat zmian w przyszłości, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl oraz w miarę bogate środki językowe.	Uczeń tworzy ogłoszenie reklamowe atrakcyjnego miejsca na wakacje i wpis na blogu dotyczący przekonań na temat zmian w przyszłości, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl oraz raczej ubogie środki językowe.	Uczeń tworzy ogłoszenie reklamowe atrakcyjnego miejsca na wakacje i wpis na blogu dotyczący przekonań na temat zmian w przyszłości, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu oraz bardzo ubogie środki językowe.

OCENA				
CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
<p>Uczeń prowadzi rozmowę o rzeczach, które lubi i których nie lubi wyraża i reaguje na prośby, stosując właściwe formy grzecznościowe i nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń prowadzi rozmowę o rzeczach, które lubi i których nie lubi wyraża i reaguje na prośby, stosując właściwe formy grzecznościowe i nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń prowadzi rozmowę o rzeczach, które lubi i których nie lubi wyraża i reaguje na prośby, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń prowadzi rozmowę o rzeczach, które lubi i których nie lubi wyraża i reaguje na prośby, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń prowadzi rozmowę o rzeczach, które lubi i których nie lubi wyraża i reaguje na prośby, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>
<p>Uczeń z łatwością rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 m.in. styl życia nastolatków, podanie o pracę sezonową, marzenia i ambicje oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń bez trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 m.in. styl życia nastolatków, podanie o pracę sezonową, marzenia i ambicje oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 m.in. styl życia nastolatków, podanie o pracę sezonową, marzenia i ambicje oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając niewielkie i nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń z pewnym trudem rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 m.in. styl życia nastolatków, podanie o pracę sezonową, marzenia i ambicje oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z dużym trudem rozumie niektóre proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 m.in. styl życia nastolatków, podanie o pracę sezonową, marzenia i ambicje oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając bardzo liczne błędy.</p>

<p>Uczeń w sposób bardzo płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z umiejętnościami, planami stylem życia, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z umiejętnościami, planami stylem życia, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń w sposób dość płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z umiejętnościami, planami stylem życia, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń uzyskuje i przekazuje informacje związane z umiejętnościami, planami stylem życia, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń z trudem uzyskuje i przekazuje niektóre informacje związane z umiejętnościami, planami stylem życia, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>
<p>Uczeń bezbłędnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in. nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym, rzeczowniki przymiotniki opisujące pozytywne cechy), czasowniki z formami <i>-ing</i> i <i>to + infinitive</i></p>	<p>Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in. nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym, rzeczowniki przymiotniki opisujące pozytywne cechy), czasowniki z formami <i>-ing</i> i <i>to + infinitive</i></p>	<p>Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in. nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym, rzeczowniki przymiotniki opisujące pozytywne cechy), czasowniki z formami <i>-ing</i> i <i>to + infinitive</i> popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in. nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym, rzeczowniki przymiotniki opisujące pozytywne cechy), czasowniki z formami <i>-ing</i> i <i>to + infinitive</i> popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń stosuje niektóre poznane struktury i słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in. nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym, rzeczowniki przymiotniki opisujące pozytywne cechy), czasowniki z formami <i>-ing</i> i <i>to + infinitive</i> popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń tworzy podanie o pracę sezonową i opracowuje swój profil na mediach społecznościowych opisując swoje marzenia i ambicje, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bardzo bogate środki językowe.</p>	<p>Uczeń tworzy podanie o pracę sezonową i opracowuje swój profil na mediach społecznościowych opisując swoje marzenia i ambicje, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz</p>	<p>Uczeń tworzy podanie o pracę sezonową i opracowuje swój profil na mediach społecznościowych opisując swoje marzenia i ambicje, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie</p>	<p>Uczeń tworzy podanie o pracę sezonową i opracowuje swój profil na mediach społecznościowych opisując swoje marzenia i ambicje, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe</p>	<p>Uczeń tworzy podanie o pracę sezonową i opracowuje swój profil na mediach społecznościowych opisując swoje marzenia i ambicje, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej</p>

	bogate środki językowe.	wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl oraz w miarę bogate środki językowe.	zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl oraz raczej dość ubogie środki językowe.	formy i stylu oraz bardzo ubogie środki językowe.
OCENA				
CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Uczeń prowadzi rozmowę o regułach i zasadach panujących w domach, oferuje pomoc i reaguje na propozycję pomocy, stosując właściwe formy grzecznościowe i nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę o regułach i zasadach panujących w domach, oferuje pomoc i reaguje na propozycję pomocy, stosując właściwe formy grzecznościowe i nie popełniając większych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę o regułach i zasadach panujących w domach, oferuje pomoc i reaguje na propozycję pomocy, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń prowadzi rozmowę o regułach i zasadach panujących w domach, oferuje pomoc i reaguje na propozycję pomocy stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń prowadzi rozmowę o regułach i zasadach panujących w domach, oferuje pomoc i reaguje na propozycję pomocy stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń z łatwością rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 m.in. obowiązki domowe, dzielenie obowiązków, relacje rodziców i dzieci, problemy nastolatków oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń z trudem rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 m.in. obowiązki domowe, dzielenie obowiązków, relacje rodziców i dzieci, problemy nastolatków oraz wykonuje zadania	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 m.in. obowiązki domowe, dzielenie obowiązków, relacje rodziców i dzieci, problemy nastolatków oraz wykonuje zadania sprawdzające	Uczeń z pewnym trudem rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 m.in. obowiązki domowe, dzielenie obowiązków, relacje rodziców i dzieci, problemy nastolatków oraz wykonuje zadania	Uczeń z dużym trudem rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 m.in. obowiązki domowe, dzielenie obowiązków, relacje rodziców i dzieci, problemy nastolatków oraz wykonuje zadania sprawdzające

	<p>sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając niewielkie i nieliczne błędy.</p>	<p>sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając liczne błędy.</p>	<p>zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń w sposób bardzo płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z obowiązkami domowymi, dzieleniem obowiązków, relacji pomiędzy dziećmi a rodzicami, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z obowiązkami domowymi, dzieleniem obowiązków, relacji pomiędzy dziećmi a rodzicami, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń w sposób dość płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z obowiązkami domowymi, dzieleniem obowiązków, relacji pomiędzy dziećmi a rodzicami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń uzyskuje i przekazuje informacje związane z obowiązkami domowymi, dzieleniem obowiązków, relacji pomiędzy dziećmi a rodzicami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń z trudem uzyskuje i przekazuje informacje związane z obowiązkami domowymi, dzieleniem obowiązków, relacji pomiędzy dziećmi a rodzicami popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>
<p>Uczeń bezbłędnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in. nazwy prac i obowiązków domowych, wyrażenia związane z wolnością osobistą i różnicą pokoleń), czasowniki służące do wyrażania pozwolenia, zakazu i obowiązku: <i>must, mustn't, have to, don't have to</i></p>	<p>Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in. nazwy prac i obowiązków domowych, wyrażenia związane z wolnością osobistą i różnicą pokoleń), czasowniki służące do wyrażania pozwolenia, zakazu i obowiązku: <i>must, mustn't, have to, don't have to</i></p>	<p>Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in. nazwy prac i obowiązków domowych, wyrażenia związane z wolnością osobistą i różnicą pokoleń), czasowniki służące do wyrażania pozwolenia, zakazu i obowiązku: <i>must, mustn't, have to, don't have to</i>, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in. nazwy prac i obowiązków domowych, wyrażenia związane z wolnością osobistą i różnicą pokoleń), czasowniki służące do wyrażania pozwolenia, zakazu i obowiązku: <i>must, mustn't, have to, don't have to</i> popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń stosuje niektóre poznane struktury i słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in. nazwy prac i obowiązków domowych, wyrażenia związane z wolnością osobistą i różnicą pokoleń), czasowniki służące do wyrażania pozwolenia, zakazu i obowiązku: <i>must, mustn't, have to, don't have to</i> popełniając bardzo liczne błędy.</p>

<p>Uczeń pisze email o problemach z rodzicami i odpowiedź na wpis na blogu dotyczący zasad i zachowań w domu, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bardzo bogate środki językowe.</p>	<p>Uczeń pisze email o problemach z rodzicami i odpowiedź na wpis na blogu dotyczący zasad i zachowań w domu, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bogate środki językowe.</p>	<p>Uczeń pisze email o problemach z rodzicami i odpowiedź na wpis na blogu dotyczący zasad i zachowań w domu, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl oraz w miarę bogate środki językowe.</p>	<p>Uczeń pisze email o problemach z rodzicami i odpowiedź na wpis na blogu dotyczący zasad i zachowań w domu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl oraz raczej ubogie środki językowe.</p>	<p>Uczeń pisze email o problemach z rodzicami i odpowiedź na wpis na blogu dotyczący zasad i zachowań w domu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu oraz bardzo ubogie środki językowe.</p>
OCENA				
CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
<p>Uczeń prowadzi rozmowę używając zaimków nieokreślonych, przeprasza, usprawiedliwia się i reaguje na przeprosiny i usprawiedliwienia, stosując właściwe formy grzecznościowe i nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń prowadzi rozmowę używając zaimków nieokreślonych, przeprasza, usprawiedliwia się i reaguje na przeprosiny i usprawiedliwienia, stosując właściwe formy grzecznościowe i nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń prowadzi rozmowę używając zaimków nieokreślonych, przeprasza, usprawiedliwia się i reaguje na przeprosiny i usprawiedliwienia, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń prowadzi rozmowę używając zaimków nieokreślonych, przeprasza, usprawiedliwia się i reaguje na przeprosiny i usprawiedliwienia stosując w większości właściwe formy grzecznościowe i popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń prowadzi rozmowę używając zaimków nieokreślonych, przeprasza, usprawiedliwia się i reaguje na przeprosiny i usprawiedliwienia stosując formy grzecznościowe i popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>

<p>Uczeń z łatwością rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 m.in. jedzenie w restauracji, zakupy, sklepy, wydawanie pieniędzy oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń bez trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 m.in. jedzenie w restauracji, zakupy, sklepy, wydawanie pieniędzy oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 m.in. jedzenie w restauracji, zakupy, sklepy, wydawanie pieniędzy oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając niewielkie i nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń z pewnym trudem rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 m.in. jedzenie w restauracji, zakupy, sklepy, wydawanie pieniędzy oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z dużym trudem rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 m.in. jedzenie w restauracji, zakupy, sklepy, wydawanie pieniędzy oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń w sposób bardzo płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z zakupami, korzystaniem z informacji o restauracjach i sklepach, i gospodarowaniem pieniędzmi, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z zakupami, korzystaniem z informacji o restauracjach i sklepach, i gospodarowaniem pieniędzmi, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń w sposób dość płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z zakupami, korzystaniem z informacji o restauracjach i sklepach, i gospodarowaniem pieniędzmi, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń uzyskuje i przekazuje informacje związane z zakupami, korzystaniem z informacji o restauracjach i sklepach, i gospodarowaniem pieniędzmi, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń z trudem uzyskuje i przekazuje niektóre informacje związane z zakupami, korzystaniem z informacji o restauracjach i sklepach, i gospodarowaniem pieniędzmi popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>
<p>Uczeń bezbłędnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in. przymiotniki o silnym zabarwieniu, wyrażenia związane z pieniędzmi i robieniem zakupów), zaimki nieokreślone <i>some-, any-, no-</i> oraz przysłówki stopnia: <i>really, very</i> etc.</p>	<p>Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in. przymiotniki o</p>	<p>Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in. przymiotniki o silnym zabarwieniu,</p>	<p>Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in. przymiotniki o silnym zabarwieniu,</p>	<p>Uczeń stosuje niektóre poznane struktury i słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in. przymiotniki o silnym zabarwieniu, wyrażenia związane z</p>

	silnym zabarwieniu, wyrażenia związane z pieniędzmi i robieniem zakupów), zaimki nieokreślone <i>some-, any-, no-</i> oraz przysłówki stopnia: <i>really, very</i> etc.	wyrażenia związane z pieniędzmi i robieniem zakupów), zaimki nieokreślone <i>some-, any-, no-</i> oraz przysłówki stopnia: <i>really, very</i> etc. popełniając nieliczne błędy.	wyrażenia związane z pieniędzmi i robieniem zakupów), zaimki nieokreślone <i>some-, any-, no-</i> oraz przysłówki stopnia: <i>really, very</i> etc. popełniając liczne błędy.	pieniędzmi i robieniem zakupów), zaimki nieokreślone <i>some-, any-, no-</i> oraz przysłówki stopnia: <i>really, very</i> etc. popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń tworzy wpis na blogu na temat miejsc, gdzie można zrobić zakupy i tworzy opis osoby na podstawie fotografii, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bardzo bogate środki językowe.	Uczeń tworzy wpis na blogu na temat miejsc, gdzie można zrobić zakupy i tworzy opis osoby na podstawie fotografii, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bogate środki językowe.	Uczeń tworzy wpis na blogu na temat miejsc, gdzie można zrobić zakupy i tworzy opis osoby na podstawie fotografii, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl oraz w miarę bogate środki językowe.	Uczeń tworzy wpis na blogu na temat miejsc, gdzie można zrobić zakupy i tworzy opis osoby na podstawie fotografii, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl oraz raczej ubogie środki językowe.	Uczeń tworzy wpis na blogu na temat miejsc, gdzie można zrobić zakupy i tworzy opis osoby na podstawie fotografii, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu oraz bardzo ubogie środki językowe.
OCENA				
CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Uczeń prowadzi rozmowę o zachowaniach na rzecz środowiska naturalnego, prosi o radę, udziela rad i reaguje na udzielone rady, stosując właściwe formy grzecznościowe i nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę o zachowaniach na rzecz środowiska naturalnego, prosi o radę, udziela rad i reaguje na udzielone rady, stosując właściwe	Uczeń prowadzi rozmowę o zachowaniach na rzecz środowiska naturalnego, prosi o radę, udziela rad i reaguje na udzielone rady, stosując właściwe	Uczeń prowadzi rozmowę o zachowaniach na rzecz środowiska naturalnego, prosi o radę, udziela rad i reaguje na udzielone rady, stosując w	Uczeń prowadzi rozmowę o zachowaniach na rzecz środowiska naturalnego, prosi o radę, udziela rad i reaguje na udzielone rady, stosując formy grzecznościowe i

	formy grzecznościowe i nie popełniając większych błędów.	formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	większości właściwe formy grzecznościowe i popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń z łatwością rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 m.in. zagrożone gatunki, pozyskiwanie funduszy, akcje charytatywne, sytuacje hipotetyczne oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń bez trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 m.in. zagrożone gatunki, pozyskiwanie funduszy, akcje charytatywne, sytuacje hipotetyczne oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 m.in. zagrożone gatunki, pozyskiwanie funduszy, akcje charytatywne, sytuacje hipotetyczne oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając niewielkie i nieliczne błędy.	Uczeń z pewnym trudem rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 m.in. zagrożone gatunki, pozyskiwanie funduszy, akcje charytatywne, sytuacje hipotetyczne oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając liczne błędy.	Uczeń z dużym trudem rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 m.in. zagrożone gatunki, pozyskiwanie funduszy, akcje charytatywne, sytuacje hipotetyczne oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń w sposób bardzo płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z gatunkami zwierząt zagrożonymi wyginieciem, zagrożeniami dla środowiska i ich konsekwencjami, działaniami społecznymi na rzecz środowiska, i pozyskiwaniem funduszy, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z gatunkami zwierząt zagrożonymi wyginieciem, zagrożeniami dla środowiska i ich konsekwencjami, działaniami społecznymi na rzecz środowiska, i	Uczeń w sposób dość płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z gatunkami zwierząt zagrożonymi wyginieciem, zagrożeniami dla środowiska i ich konsekwencjami, działaniami społecznymi na	Uczeń uzyskuje i przekazuje informacje związane z gatunkami zwierząt zagrożonymi wyginieciem, zagrożeniami dla środowiska i ich konsekwencjami, działaniami społecznymi na rzecz środowiska, i pozyskiwaniem	Uczeń z trudem uzyskuje i przekazuje niektóre informacje związane z gatunkami zwierząt zagrożonymi wyginieciem, zagrożeniami dla środowiska i ich konsekwencjami, działaniami społecznymi na rzecz środowiska, i pozyskiwaniem funduszy, popełniając

	pozyskiwaniem funduszy, nie popełniając większych błędów.	rzecz środowiska, i pozyskiwaniem funduszy, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	funduszy, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in. wyrażenia związane z ochroną środowiska, organizacjami charytatywnymi pozyskiwaniem funduszy), rozumie i tworzy zdania używając zerowego, pierwszego i drugiego trybu warunkowego.	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in. wyrażenia związane z ochroną środowiska, organizacjami charytatywnymi pozyskiwaniem funduszy), rozumie i tworzy zdania używając zerowego, pierwszego i drugiego trybu warunkowego.	Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in. wyrażenia związane z ochroną środowiska, organizacjami charytatywnymi pozyskiwaniem funduszy), rozumie i tworzy zdania używając zerowego, pierwszego i drugiego trybu warunkowego, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in. wyrażenia związane z ochroną środowiska, organizacjami charytatywnymi pozyskiwaniem funduszy), rozumie i tworzy zdania używając zerowego, pierwszego i drugiego trybu warunkowego, popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje niektóre poznane struktury i słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in. wyrażenia związane z ochroną środowiska, organizacjami charytatywnymi pozyskiwaniem funduszy), rozumie i tworzy zdania używając zerowego, pierwszego i drugiego trybu warunkowego, popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń tworzy dialog na temat możliwych zachowań w opisanych sytuacjach, opisuje problemy dzikich zwierząt i pisze list e-mail z prośbą o wsparcie działań na rzecz środowiska, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bardzo bogate środki językowe.	Uczeń tworzy dialog na temat możliwych zachowań w opisanych sytuacjach, opisuje problemy dzikich zwierząt i pisze list e-mail z prośbą o wsparcie działań na rzecz środowiska, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bogate środki językowe.	Uczeń tworzy dialog na temat możliwych zachowań w opisanych sytuacjach, opisuje problemy dzikich zwierząt i pisze list e-mail z prośbą o wsparcie działań na rzecz środowiska, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę	Uczeń tworzy dialog na temat możliwych zachowań w opisanych sytuacjach, opisuje problemy dzikich zwierząt i pisze list e-mail z prośbą o wsparcie działań na rzecz środowiska, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi,	Uczeń tworzy dialog na temat możliwych zachowań w opisanych sytuacjach, opisuje problemy dzikich zwierząt i pisze list e-mail z prośbą o wsparcie działań na rzecz środowiska, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu oraz

		właściwą formę i styl oraz dość bogate środki językowe.	stosując częściowo właściwą formę i styl oraz raczej ubogie środki językowe.	bardzo ubogie środki językowe.
OCENA				
CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Uczeń prowadzi rozmowę o planowaniu idealnego budynku, reaguje na informacje, wyraża niedowierzanie i ulgę, stosując właściwe formy grzecznościowe i nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę o planowaniu idealnego budynku, reaguje na informacje, wyraża niedowierzanie i ulgę, stosując właściwe formy grzecznościowe i nie popełniając większych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę o planowaniu idealnego budynku, reaguje na informacje, wyraża niedowierzanie i ulgę, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń prowadzi rozmowę o planowaniu idealnego budynku, reaguje na informacje, wyraża niedowierzanie i ulgę, stosując w większości właściwe formy grzecznościowe i popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń prowadzi rozmowę o planowaniu idealnego budynku, reaguje na informacje, wyraża niedowierzanie i ulgę, stosując formy grzecznościowe i popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń z łatwością rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 m.in. proces budowania, projekty budynków, tradycyjnych budowli, innowacji, szlak bursztynowy i produkcja biżuterii oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń bez trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 m.in. proces budowania, projekty budynków, tradycyjnych budowli, innowacji, szlak bursztynowy i produkcja biżuterii oraz wykonuje zadania	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 m.in. proces budowania, projekty budynków, tradycyjnych budowli, innowacji, szlak bursztynowy i produkcja biżuterii oraz wykonuje zadania sprawdzające	Uczeń z pewnym trudem rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 m.in. proces budowania, projekty budynków, tradycyjnych budowli, innowacji, szlak bursztynowy i produkcja biżuterii oraz wykonuje zadania	Uczeń z dużym trudem rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 m.in. proces budowania, projekty budynków, tradycyjnych budowli, innowacji, szlak bursztynowy i produkcja biżuterii oraz wykonuje zadania sprawdzające

	<p>sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając niewielkie i nieliczne błędy.</p>	<p>sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając liczne błędy.</p>	<p>zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń w sposób bardzo płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z budowaniem, opisywaniem budowli i przedmiotów oraz materiałów, z których są wykonane, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z budowaniem, opisywaniem budowli i przedmiotów oraz materiałów, z których są wykonane, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń w sposób dość płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z budowaniem, opisywaniem budowli i przedmiotów oraz materiałów, z których są wykonane, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń uzyskuje i przekazuje informacje związane z budowaniem, opisywaniem budowli i przedmiotów oraz materiałów, z których są wykonane, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń z trudem uzyskuje i przekazuje niektóre informacje związane z budowaniem, opisywaniem budowli i przedmiotów oraz materiałów, z których są wykonane, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>
<p>Uczeń bezbłędnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in. wyrażenia związane z budowlami, materiały budowlane i ich struktura i wygląd, czasowniki służące do opisu procesu budowania), rozumie i tworzy zdania w stronie biernej czasu <i>present simple</i> i <i>past simple</i>.</p>	<p>Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in. wyrażenia związane z budowlami, materiały budowlane i ich struktura i wygląd, czasowniki służące do opisu procesu budowania), rozumie i tworzy zdania w stronie biernej czasu <i>present simple</i> i <i>past simple</i>.</p>	<p>Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in. wyrażenia związane z budowlami, materiały budowlane i ich struktura i wygląd, czasowniki służące do opisu procesu budowania), rozumie i tworzy zdania w stronie biernej czasu <i>present simple</i> i <i>past simple</i>, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in. wyrażenia związane z budowlami, materiały budowlane i ich struktura i wygląd, czasowniki służące do opisu procesu budowania), rozumie i tworzy zdania w stronie biernej czasu <i>present simple</i> i <i>past simple</i>, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń stosuje niektóre poznane struktury i słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in. wyrażenia związane z budowlami, materiały budowlane i ich struktura i wygląd, czasowniki służące do opisu procesu budowania), rozumie i tworzy zdania w stronie biernej czasu <i>present simple</i> i <i>past simple</i>, popełniając bardzo liczne błędy.</p>

Uczeń opisuje budynek i przygotowuje punkty do prezentacji reklamującej produkt, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bardzo bogate środki językowe.	Uczeń opisuje budynek i przygotowuje punkty do prezentacji reklamującej produkt, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bogate środki językowe.	Uczeń opisuje budynek i przygotowuje punkty do prezentacji reklamującej produkt, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl oraz dość bogate środki językowe.	Uczeń opisuje budynek i przygotowuje punkty do prezentacji reklamującej produkt, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl oraz raczej ubogie środki językowe.	Uczeń opisuje budynek i przygotowuje punkty do prezentacji reklamującej produkt, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu oraz bardzo ubogie środki językowe.
OCENA				
CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Uczeń prowadzi rozmowę na temat umiejętności, planów na weekend, spekuluje i domyśla się tego, co mogło wydarzyć lub się wydarzyło, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat umiejętności, planów na weekend, spekuluje i domyśla się tego, co mogło wydarzyć lub się wydarzyło, nie popełniając większych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat umiejętności, planów na weekend, spekuluje i domyśla się tego, co mogło wydarzyć lub się wydarzyło, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat umiejętności planów na weekend, spekuluje i domyśla się tego, co mogło wydarzyć lub się wydarzyło, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat umiejętności, planów na weekend, spekuluje i domyśla się tego, co mogło wydarzyć lub się wydarzyło, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń z łatwością rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 9 m.in. styl życia, diety, powody ich stosowania, utrzymanie formy i odczuć oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie	Uczeń bez trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki	Uczeń z pewnym trudem rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego	Uczeń z dużym trudem rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego

<p>tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 9 m.in. styl życia, diety, powody ich stosowania, utrzymanie formy i odczuć oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>językowe uwzględnione w rozdziale 9 m.in. styl życia, diety, powody ich stosowania, utrzymanie formy i odczuć oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając niewielkie i nieliczne błędy.</p>	<p>słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 9 m.in. styl życia, diety, powody ich stosowania, utrzymanie formy i odczuć oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając liczne błędy.</p>	<p>słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 9 m.in. styl życia, diety, powody ich stosowania, utrzymanie formy i odczuć oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń w sposób bardzo płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z planami na przyszłość, zdrowemu odżywianiu i zachowaniu dobrej formy fizycznej, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z planami na przyszłość, zdrowemu odżywianiu i zachowaniu dobrej formy fizycznej, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń w sposób dość płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z planami na przyszłość, zdrowemu odżywianiu i zachowaniu dobrej formy fizycznej, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń uzyskuje i przekazuje informacje związane z planami na przyszłość, zdrowemu odżywianiu i zachowaniu dobrej formy fizycznej, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń uzyskuje i przekazuje niektóre informacje związane z planami na przyszłość, zdrowemu odżywianiu i zachowaniu dobrej formy fizycznej, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>
<p>Uczeń bezbłędnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 9 (w tym, m.in. wyrażenia związane z trybem życia , żywieniem), rozumie i tworzy zdania z czasownikami z przymkiem (<i>Phrasal verbs</i>) oraz zdania z formami <i>be going to, will, can, could i be able to</i>.</p>	<p>Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 9 (w tym, m.in. wyrażenia związane z trybem życia , żywieniem), rozumie i tworzy zdania z czasownikami z przymkiem (<i>Phrasal verbs</i>)</p>	<p>Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 9 (w tym, m.in. wyrażenia związane z trybem życia , żywieniem), rozumie i tworzy zdania z czasownikami z przymkiem (<i>Phrasal verbs</i>) oraz zdania z formami <i>be going</i></p>	<p>Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 9 (w tym, m.in. wyrażenia związane z trybem życia , żywieniem), rozumie i tworzy zdania z czasownikami z przymkiem (<i>Phrasal verbs</i>) oraz zdania z formami <i>be going</i></p>	<p>Uczeń stosuje niektóre poznane struktury i słownictwo z rozdziału 9 (w tym, m.in. wyrażenia związane z trybem życia , żywieniem), rozumie i tworzy zdania z czasownikami z przymkiem (<i>Phrasal verbs</i>) oraz zdania z formami <i>be going to, will, can, could i be</i></p>

	oraz zdania z formami <i>be going to, will, can, could</i> i <i>be able to</i> .	<i>to, will, can, could</i> i <i>be able to</i> simple popelniając nieliczne błędy.	<i>to, will, can, could</i> i <i>be able to</i> , popelniając liczne błędy.	<i>able to</i> , popelniając bardzo liczne błędy.
Uczeń tworzy plan działań nastawionych na osiągnięcie celu oraz wpis w dzienniku na temat zmiany stylu życia, nie popelniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bardzo bogate środki językowe.	Uczeń tworzy plan działań nastawionych na osiągnięcie celu oraz wpis w dzienniku na temat zmiany stylu życia, nie popelniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bogate środki językowe.	Uczeń tworzy plan działań nastawionych na osiągnięcie celu oraz wpis w dzienniku na temat zmiany stylu życia, popelniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl oraz dość bogate środki językowe.	Uczeń tworzy plan działań nastawionych na osiągnięcie celu oraz wpis w dzienniku na temat zmiany stylu życia, popelniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl oraz raczej ubogie środki językowe.	Uczeń tworzy plan działań nastawionych na osiągnięcie celu oraz wpis w dzienniku na temat zmiany stylu życia, popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu oraz bardzo ubogie środki językowe.

WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE NA POSZCZEGÓLNE OCENY – KLASA 8

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie osiągnął wymagań minimalnych określonych dla oceny dopuszczającej.

OCENA				
CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Uczeń prowadzi rozmowę z na temat aklimatyzowania się w szkole, zawierania przyjaźni i opisuje ludzi, nie popełniając żanych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę z na temat aklimatyzowania się w szkole, zawierania przyjaźni i opisuje ludzi, nie popełniając większych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat aklimatyzowania się w szkole, zawierania przyjaźni i opisuje ludzi, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat aklimatyzowania się w szkole, zawierania przyjaźni i opisuje ludzi, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat aklimatyzowania się w szkole, zawierania przyjaźni i opisuje ludzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń bez trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne w postaci wiadomości tekstowych dotyczących uczestnictwa w kulturze i wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne w postaci wiadomości tekstowych dotyczących uczestnictwa w kulturze i wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń bez większego trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne w postaci wiadomości tekstowych dotyczących uczestnictwa w kulturze i wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń na ogół na ogół rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne w postaci wiadomości tekstowych dotyczących uczestnictwa w kulturze i wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych tekstów, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudem rozumie część prostych wypowiedzi pisemnych w postaci wiadomości tekstowych dotyczących uczestnictwa w kulturze i wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych tekstów, popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń w sposób bardzo płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z relacjami i przyjaźnią, filmami oraz literaturą i bohaterami filmów i książek.	Uczeń w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z relacjami i przyjaźnią, filmami oraz literaturą i bohaterami filmów i książek.	Uczeń w sposób dość płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z relacjami i przyjaźnią, filmami oraz literaturą i bohaterami filmów i książek, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń uzyskuje i przekazuje informacje związane z relacjami i przyjaźnią, filmami oraz literaturą i bohaterami filmów i książek, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem uzyskuje i przekazuje informacje związane z relacjami i przyjaźnią, filmami oraz literaturą i bohaterami filmów i książek, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Uczeń pisze notatkę na temat wybranego filmu oraz uczestniczy w pisemnej dyskusji na temat zawierania przyjaźni, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bardzo bogaty zasób środków językowych.	Uczeń pisze notatkę na temat wybranego filmu oraz uczestniczy w pisemnej dyskusji na temat zawierania przyjaźni, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bogaty zasób środków językowych.	Uczeń pisze notatkę na temat wybranego filmu oraz uczestniczy w pisemnej dyskusji na temat zawierania przyjaźni, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl oraz dość bogaty zasób środków językowych.	Uczeń pisze notatkę na temat wybranego filmu oraz uczestniczy w pisemnej dyskusji na temat zawierania przyjaźni, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl oraz niezbyt bogaty zasób środków językowych.	Uczeń pisze notatkę na temat wybranego filmu oraz uczestniczy w pisemnej dyskusji na temat zawierania przyjaźni, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu oraz stosując ubogi zasób środków językowych.
Uczeń tłumaczy wyrażenia na język polski oraz przekształca zdania używając podanych słów, nie popełniając błędów.	Uczeń tłumaczy wyrażenia na język polski oraz przekształca zdania używając podanych słów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń tłumaczy wyrażenia na język polski oraz przekształca zdania używając podanych słów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń tłumaczy wyrażenia na język polski oraz przekształca zdania używając podanych słów, popełniając liczne błędy.	Uczeń tłumaczy wyrażenia na język polski oraz przekształca zdania używając podanych słów, popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Welcome</i> (w tym, m.in., czasowniki z przymikiem opisujące relacje, nazwy gatunków literackich i filmowych, dopełniacz saksoński, przymiotniki i zaimki dzierżawcze oraz czas <i>present simple</i> i <i>present coontinuous</i>).	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Welcome</i> (w tym, m.in., czasowniki z przymikiem opisujące relacje, nazwy gatunków literackich i filmowych, dopełniacz saksoński, przymiotniki i zaimki dzierżawcze oraz czas <i>present simple</i> i <i>present coontinuous</i>).	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Welcome</i> (w tym, m.in., czasowniki z przymikiem opisujące relacje, nazwy gatunków literackich i filmowych, dopełniacz saksoński, przymiotniki i zaimki dzierżawcze oraz czas <i>present simple</i> i <i>present coontinuous</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Welcome</i> (w tym, m.in., czasowniki z przymikiem opisujące relacje, nazwy gatunków literackich i filmowych, dopełniacz saksoński, przymiotniki i zaimki dzierżawcze oraz czas <i>present simple</i> i <i>present coontinuous</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Welcome</i> (w tym, m.in., czasowniki z przymikiem opisujące relacje, nazwy gatunków literackich i filmowych, dopełniacz saksoński, przymiotniki i zaimki dzierżawcze oraz czas <i>present simple</i> i <i>present coontinuous</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
OCENA				
CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Uczeń prowadzi rozmowę opisując osoby, udziela rad i odpowiada na rady, opowiada o problemach innych osób i przedstawia rozwiązania problemów, prowadzi rozmowę na temat czynności wykonywanych w czasie wolnym, relacji z rodziną i	Uczeń prowadzi rozmowę opisując osoby, udziela rad i odpowiada na rady, opowiada o problemach innych osób i przedstawia rozwiązania problemów, prowadzi rozmowę na temat czynności wykonywanych w czasie wolnym, relacji z	Uczeń prowadzi rozmowę opisując osoby, udziela rad i odpowiada na rady, opowiada o problemach innych osób i przedstawia rozwiązania problemów, prowadzi rozmowę na temat czynności wykonywanych w czasie	Uczeń prowadzi rozmowę opisując osoby, udziela rad i odpowiada na rady, opowiada o problemach innych osób i przedstawia rozwiązania problemów, prowadzi rozmowę na temat czynności wykonywanych w czasie	Uczeń prowadzi rozmowę opisując osoby, udziela rad i odpowiada na rady, opowiada o problemach innych osób i przedstawia rozwiązania problemów, prowadzi rozmowę na temat czynności wykonywanych w czasie wolnym, relacji z

znajomymi oraz nawiązywania znajomości, wyraża swoją opinię na temat znaczenia relacji i oglądania telewizji, zaprasza i odpowiada na zaproszenie nie popełniając żanych błędów.	rodziną i znajomymi oraz nawiązywania znajomości, wyraża swoją opinię na temat znaczenia relacji i oglądania telewizji, zaprasza i odpowiada na zaproszenie nie popełniając większych błędów.	wolnym, relacji z rodziną i znajomymi oraz nawiązywania znajomości, wyraża swoją opinię na temat znaczenia relacji i oglądania telewizji, zaprasza i odpowiada na zaproszenie, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	wolnym, relacji z rodziną i znajomymi oraz nawiązywania znajomości, wyraża swoją opinię na temat znaczenia relacji i oglądania telewizji, zaprasza i odpowiada na zaproszenie, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	rodziną i znajomymi oraz nawiązywania znajomości, wyraża swoją opinię na temat znaczenia relacji i oglądania telewizji, zaprasza i odpowiada na zaproszenie, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń bez trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 m.in. związki międzyludzkie, relacje, planowanie wycieczki, oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 m.in. związki międzyludzkie, relacje, planowanie wycieczki, oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń bez większego trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1m.in. związki międzyludzkie, relacje, planowanie wycieczki oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając niewielkie i nieliczne błędy.	Uczeń na ogół rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 m.in. związki międzyludzkie, relacje, planowanie wycieczki oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudem rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 m.in. związki międzyludzkie, relacje, planowanie wycieczki oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń w sposób bardzo płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane ze związkami międzyludzkimi, nawiązywaniem znajomości oraz umawianiem się, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane ze związkami międzyludzkimi, nawiązywaniem znajomości oraz umawianiem się, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób dość płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane ze związkami międzyludzkimi, nawiązywaniem znajomości oraz umawianiem się, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń uzyskuje i przekazuje informacje związane ze związkami międzyludzkimi, nawiązywaniem znajomości oraz umawianiem się, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem uzyskuje i przekazuje informacje związane ze związkami międzyludzkimi, nawiązywaniem znajomości oraz umawianiem się, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń tłumaczy wyrażenia związane z zapraszaniem i tytuły programów na język polski, tłumaczy nazwy polskich programów na angielski oraz przekształca	Uczeń tłumaczy wyrażenia związane z zapraszaniem i tytuły programów na język polski, tłumaczy nazwy polskich programów na angielski oraz przekształca zdania używając podanych	Uczeń tłumaczy wyrażenia związane z zapraszaniem i tytuły programów na język polski, tłumaczy nazwy polskich programów na angielski oraz przekształca zdania używając	Uczeń tłumaczy wyrażenia związane z zapraszaniem i tytuły programów na język polski, tłumaczy nazwy polskich programów na angielski oraz przekształca zdania używając podanych	Uczeń tłumaczy wyrażenia związane z zapraszaniem i tytuły programów na język polski, tłumaczy nazwy polskich programów na angielski oraz przekształca zdania używając podanych

zdania używając podanych słów, nie popełniając błędów.	słów, nie popełniając większych błędów.	podanych słów, popełniając niewielkie błędy.	słów, popełniając liczne błędy.	słów popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., cechy charakteru, wyrazy z przedrostkiem <i>self-</i> , przymiotniki o przeciwnym znaczeniu tworzone za pomocą przedrostków <i>dis-</i> , <i>im-</i> i <i>un-</i> , określenia czasu: <i>just</i> , <i>ever</i> , <i>never</i> , <i>already</i> , <i>how long</i> , <i>since</i> , <i>for</i> , Zaimek zwrotny <i>each other</i> , czasowniki określające relacje, spójniki, zwroty wyrażające zaproszenie i odpowiadające na zaproszenie), czasy <i>present perfect</i> oraz <i>present simple</i> .	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., cechy charakteru, wyrazy z przedrostkiem <i>self-</i> , przymiotniki o przeciwnym znaczeniu tworzone za pomocą przedrostków <i>dis-</i> , <i>im-</i> i <i>un-</i> , określenia czasu: <i>just</i> , <i>ever</i> , <i>never</i> , <i>already</i> , <i>how long</i> , <i>since</i> , <i>for</i> , Zaimek zwrotny <i>each other</i> , czasowniki określające relacje, spójniki, zwroty wyrażające zaproszenie i odpowiadające na zaproszenie), czasy <i>present perfect</i> oraz <i>present simple</i> .	Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., cechy charakteru, wyrazy z przedrostkiem <i>self-</i> , przymiotniki o przeciwnym znaczeniu tworzone za pomocą przedrostków <i>dis-</i> , <i>im-</i> i <i>un-</i> , określenia czasu: <i>just</i> , <i>ever</i> , <i>never</i> , <i>already</i> , <i>how long</i> , <i>since</i> , <i>for</i> , Zaimek zwrotny <i>each other</i> , czasowniki określające relacje, spójniki, zwroty wyrażające zaproszenie i odpowiadające na zaproszenie), czasy <i>present perfect</i> oraz <i>present simple</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., cechy charakteru, wyrazy z przedrostkiem <i>self-</i> , przymiotniki o przeciwnym znaczeniu tworzone za pomocą przedrostków <i>dis-</i> , <i>im-</i> i <i>un-</i> , określenia czasu: <i>just</i> , <i>ever</i> , <i>never</i> , <i>already</i> , <i>how long</i> , <i>since</i> , <i>for</i> , Zaimek zwrotny <i>each other</i> , czasowniki określające relacje, spójniki, zwroty wyrażające zaproszenie i odpowiadające na zaproszenie), czasy <i>present perfect</i> oraz <i>present simple</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje niektóre poznane struktury i słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., cechy charakteru, wyrazy z przedrostkiem <i>self-</i> , przymiotniki o przeciwnym znaczeniu tworzone za pomocą przedrostków <i>dis-</i> , <i>im-</i> i <i>un-</i> , określenia czasu: <i>just</i> , <i>ever</i> , <i>never</i> , <i>already</i> , <i>how long</i> , <i>since</i> , <i>for</i> , Zaimek zwrotny <i>each other</i> , czasowniki określające relacje, spójniki, zwroty wyrażające zaproszenie i odpowiadające na zaproszenie), czasy <i>present perfect</i> oraz <i>present simple</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń pisze notatkę na temat spędzania czasu wolnego, negatywnego doświadczenia, zabawnego zdarzenia oraz zadania domowego, wpis na blogu na temat swoich zainteresowań, uczestniczy w pisemnej dyskusji na temat organizacji pomagających osobom samotnym, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bardzo bogaty zasób środków językowych.	Uczeń pisze notatkę na temat spędzania czasu wolnego, negatywnego doświadczenia, zabawnego zdarzenia oraz zadania domowego, wpis na blogu na temat swoich zainteresowań, uczestniczy w pisemnej dyskusji na temat organizacji pomagających osobom samotnym, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bogaty zasób środków językowych.	Uczeń pisze notatkę na temat spędzania czasu wolnego, negatywnego doświadczenia, zabawnego zdarzenia oraz zadania domowego, wpis na blogu na temat swoich zainteresowań, uczestniczy w pisemnej dyskusji na temat organizacji pomagających osobom samotnym, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl oraz w miarę bogaty zasób środków językowych.	Uczeń pisze notatkę na temat spędzania czasu wolnego, negatywnego doświadczenia, zabawnego zdarzenia oraz zadania domowego, wpis na blogu na temat swoich zainteresowań, uczestniczy w pisemnej dyskusji na temat organizacji pomagających osobom samotnym, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl oraz	Uczeń pisze notatkę na temat spędzania czasu wolnego, negatywnego doświadczenia, zabawnego zdarzenia oraz zadania domowego, wpis na blogu na temat swoich zainteresowań, uczestniczy w pisemnej dyskusji na temat organizacji pomagających osobom samotnym, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu oraz stosując ubogi zasób środków językowych.

			niezbyt bogaty zasób środków językowych.	
Uczeń przekształca fragmenty ulotki na bardziej zwięzłe, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń przekształca fragmenty ulotki na bardziej zwięzłe, nie popełniając większych błędów i stosując przeważanie właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń przekształca fragmenty ulotki na bardziej zwięzłe, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń przekształca fragmenty ulotki na bardziej zwięzłe, nie popełniając większych błędów, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń przekształca fragmenty ulotki na bardziej zwięzłe, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.
OCENA				
CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Uczeń prowadzi rozmowę na temat przychodzenia chorych uczniów do szkoły, stanu zdrowia, nagłego problemu zdrowotnego, udziela rad, podtrzymuje rozmowę, prosi o dodatkowe informacje i reaguje na podane informacje, stosując właściwe formy grzecznościowe i nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat przychodzenia chorych uczniów do szkoły, stanu zdrowia, nagłego problemu zdrowotnego, udziela rad, podtrzymuje rozmowę, prosi o dodatkowe informacje i reaguje na podane informacje, stosując właściwe formy grzecznościowe i nie popełniając większych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat przychodzenia chorych uczniów do szkoły, stanu zdrowia, nagłego problemu zdrowotnego, udziela rad, podtrzymuje rozmowę, prosi o dodatkowe informacje i reaguje na podane informacje, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat przychodzenia chorych uczniów do szkoły, stanu zdrowia, nagłego problemu zdrowotnego, udziela rad, prosi o dodatkowe informacje i reaguje na podane informacje, podtrzymuje rozmowę, prosi o dodatkowe informacje i reaguje na podane informacje, stosując właściwe formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu	Uczeń prowadzi rozmowę na temat przychodzenia chorych uczniów do szkoły, stanu zdrowia, nagłego problemu zdrowotnego, udziela rad, podtrzymuje rozmowę, prosi o dodatkowe informacje i reaguje na podane informacje, stosując właściwe formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

			wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	
<p>Uczeń bez trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 m.in. choroby i ich objawy, nagłe problemy zdrowotne, dbanie o zdrowie i aplikacje zdrowotne oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając błędów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 m.in. choroby i ich objawy, nagłe problemy zdrowotne, dbanie o zdrowie i aplikacje zdrowotne oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń bez większego trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 m.in. choroby i ich objawy, nagłe problemy zdrowotne, dbanie o zdrowie i aplikacje zdrowotne oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając niewielkie i nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń na ogół rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 m.in. choroby i ich objawy, nagłe problemy zdrowotne, dbanie o zdrowie i aplikacje zdrowotne oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudem rozumie niektóre proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 m.in. choroby i ich objawy, nagłe problemy zdrowotne, dbanie o zdrowie i aplikacje zdrowotne oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń w sposób bardzo płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane ze stanem zdrowia, chronieniem się przed zarażeniem i korzystaniem z pomocy lekarza.</p>	<p>Uczeń w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane ze stanem zdrowia, chronieniem się przed zarażeniem i korzystaniem z pomocy lekarza.</p>	<p>Uczeń w sposób dość płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane ze stanem zdrowia, chronieniem się przed zarażeniem i korzystaniem z pomocy lekarza, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń uzyskuje i przekazuje informacje związane ze stanem zdrowia, chronieniem się przed zarażeniem i korzystaniem z pomocy lekarza, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń z trudem uzyskuje i przekazuje informacje związane ze stanem zdrowia, chronieniem się przed zarażeniem i korzystaniem z pomocy lekarza, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>
<p>Uczeń bezbłędnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in. czasowniki, rzeczowniki i przymiotniki opisujące problemy zdrowotne, słownictwo związane z chorobami, spójniki <i>as</i>, <i>because</i>, <i>but</i>, czasowniki z przymikiem i wyrażenia określające samopoczucie, czasowniki <i>be / feel / get</i>, wyrażenia związane z</p>	<p>Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in. czasowniki, rzeczowniki i przymiotniki opisujące problemy zdrowotne, słownictwo związane z chorobami, spójniki <i>as</i>, <i>because</i>, <i>but</i>, czasowniki z przymikiem i wyrażenia określające samopoczucie, czasowniki <i>be / feel / get</i>,</p>	<p>Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in. czasowniki, rzeczowniki i przymiotniki opisujące problemy zdrowotne, słownictwo związane z chorobami, spójniki <i>as</i>, <i>because</i>, <i>but</i>, czasowniki z przymikiem i wyrażenia określające samopoczucie, czasowniki <i>be / feel / get</i>, wyrażenia</p>	<p>Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in. czasowniki, rzeczowniki i przymiotniki opisujące problemy zdrowotne, słownictwo związane z chorobami, spójniki <i>as</i>, <i>because</i>, <i>but</i>, czasowniki z przymikiem i wyrażenia określające samopoczucie, czasowniki <i>be / feel / get</i>, wyrażenia</p>	<p>Uczeń stosuje niektóre poznane struktury i słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in. czasowniki, rzeczowniki i przymiotniki opisujące problemy zdrowotne, słownictwo związane z chorobami, spójniki <i>as</i>, <i>because</i>, <i>but</i>, czasowniki z przymikiem i wyrażenia określające samopoczucie, czasowniki <i>be / feel / get</i>, wyrażenia</p>

<p>pozyskiwaniem informacji i udzielaniem wyjaśnień oraz leczeniem), czas <i>present simple, past perfect</i> oraz wyrażenia <i>already, yet, for, since</i> i <i>just</i>.</p>	<p>wyrażenia związane z pozyskiwaniem informacji i udzielaniem wyjaśnień oraz leczeniem), czas <i>present simple, past perfect</i> oraz wyrażenia <i>already, yet, for, since</i> i <i>just</i>.</p>	<p>związane z pozyskiwaniem informacji i udzielaniem wyjaśnień oraz leczeniem), czas <i>present simple, past perfect</i> oraz wyrażenia <i>already, yet, for, since</i> i <i>just</i>, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>związane z pozyskiwaniem informacji i udzielaniem wyjaśnień oraz leczeniem), czas <i>present simple, past perfect</i> oraz wyrażenia <i>already, yet, for, since</i> i <i>just</i>, popełniając liczne błędy.</p>	<p>związane z pozyskiwaniem informacji i udzielaniem wyjaśnień oraz leczeniem), czas <i>present simple, past perfect</i> oraz wyrażenia <i>already, yet, for, since</i> i <i>just</i>, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń pisze notatkę na temat swojego samopoczucia w czasie choroby i wydarzeń z dzieciństwa, wpis na blogu związany ze zdrowiem, zaproszenie na spotkanie z lekarzem oraz zakończenie rozprawki, na forum klasowym prowadzi dyskusję na temat zmysłów, aplikacji pro-zdrowotnych oraz sposobów zapobiegania rozprzestrzeniania się chorób, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bardzo bogaty zasób środków językowych.</p>	<p>Uczeń pisze notatkę na temat swojego samopoczucia w czasie choroby i wydarzeń z dzieciństwa, wpis na blogu związany ze zdrowiem, zaproszenie na spotkanie z lekarzem oraz zakończenie rozprawki, na forum klasowym prowadzi dyskusję na temat zmysłów, aplikacji pro-zdrowotnych oraz sposobów zapobiegania rozprzestrzeniania się chorób, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bogaty zasób środków językowych.</p>	<p>Uczeń pisze notatkę na temat swojego samopoczucia w czasie choroby i wydarzeń z dzieciństwa, wpis na blogu związany ze zdrowiem, zaproszenie na spotkanie z lekarzem oraz zakończenie rozprawki, na forum klasowym prowadzi dyskusję na temat zmysłów, aplikacji pro-zdrowotnych oraz sposobów zapobiegania rozprzestrzeniania się chorób, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl oraz dość bogaty zasób środków językowych.</p>	<p>Uczeń pisze notatkę na temat swojego samopoczucia w czasie choroby i wydarzeń z dzieciństwa, wpis na blogu związany ze zdrowiem, zaproszenie na spotkanie z lekarzem oraz zakończenie rozprawki, na forum klasowym prowadzi dyskusję na temat zmysłów, aplikacji pro-zdrowotnych oraz sposobów zapobiegania rozprzestrzeniania się chorób, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl oraz niezbyt bogaty zasób środków językowych.</p>	<p>Uczeń pisze notatkę na temat swojego samopoczucia w czasie choroby i wydarzeń z dzieciństwa, wpis na blogu związany ze zdrowiem, zaproszenie na spotkanie z lekarzem oraz zakończenie rozprawki, na forum klasowym prowadzi dyskusję na temat zmysłów, aplikacji pro-zdrowotnych oraz sposobów zapobiegania rozprzestrzeniania się chorób, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu oraz stosując ubogi zasób środków językowych.</p>
<p>Uczeń uzupełnia luki w mailu w języku polskim na podstawie przeczytanego angielskiego tekstu, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń uzupełnia luki w mailu w języku polskim na podstawie przeczytanego angielskiego tekstu, nie popełniając większych błędów i stosując przeważanie właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń uzupełnia luki w mailu w języku polskim na podstawie przeczytanego angielskiego tekstu, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.</p>	<p>Uczeń uzupełnia luki w mailu w języku polskim na podstawie przeczytanego angielskiego tekstu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.</p>	<p>Uczeń uzupełnia luki w mailu w języku polskim na podstawie przeczytanego angielskiego tekstu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.</p>

Uczeń tłumaczy wyrażenia związane z samopoczuciem na polski oraz przekształca zdania używając podanych słów oraz czasu <i>past perfect</i> , nie popełniając błędów.	Uczeń tłumaczy wyrażenia związane z samopoczuciem na polski oraz przekształca zdania używając podanych słów oraz czasu <i>past perfect</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń tłumaczy wyrażenia związane z samopoczuciem na polski oraz przekształca zdania używając podanych słów oraz czasu <i>past perfect</i> , popełniając niewielkie błędy.	Uczeń tłumaczy wyrażenia związane z samopoczuciem na polski oraz przekształca zdania używając podanych słów oraz czasu <i>past perfect</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń tłumaczy wyrażenia związane z samopoczuciem na polski oraz przekształca zdania używając podanych słów oraz czasu <i>past perfect</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
OCENA				
CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Uczeń prowadzi rozmowę na temat przesądów w Polsce, wyboru jednej z atrakcji kulturalnych, polskich i angielskich tytułów dzieł sztuki, wskazanego dzieła sztuki, umiejętności różnych twórców, wyraża pewność i wątpliwości oraz stosuje formy grzecznościowe, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat przesądów w Polsce, wyboru jednej z atrakcji kulturalnych, polskich i angielskich tytułów dzieł sztuki, wskazanego dzieła sztuki, umiejętności różnych twórców, wyraża pewność i wątpliwości oraz stosuje formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat przesądów w Polsce, wyboru jednej z atrakcji kulturalnych, polskich i angielskich tytułów dzieł sztuki, wskazanego dzieła sztuki, umiejętności różnych twórców, wyraża pewność i wątpliwości oraz stosuje formy grzecznościowe, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat przesądów w Polsce, wyboru jednej z atrakcji kulturalnych, polskich i angielskich tytułów dzieł sztuki, wskazanego dzieła sztuki, umiejętności różnych twórców, wyraża pewność i wątpliwości oraz stosuje formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń prowadzi na temat przesądów w Polsce, wyboru jednej z atrakcji kulturalnych, polskich i angielskich tytułów dzieł sztuki, wskazanego dzieła sztuki, umiejętności różnych twórców, wyraża pewność i wątpliwości oraz stosuje formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń bez trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 m.in. przesady, wydarzenia kulturalne, odwiedzanie muzeów, rozwijanie kreatywności oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 m.in. przesady, wydarzenia kulturalne, odwiedzanie muzeów, rozwijanie kreatywności oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń bez większego trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 m.in. przesady, wydarzenia kulturalne, odwiedzanie muzeów, rozwijanie kreatywności oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając niewielkie i nieliczne błędy.	Uczeń na ogół rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 m.in. przesady, wydarzenia kulturalne, odwiedzanie muzeów, rozwijanie kreatywności oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudem rozumie niektóre proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 m.in. przesady, wydarzenia kulturalne, odwiedzanie muzeów, rozwijanie kreatywności oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając bardzo liczne błędy.

<p>Uczeń w sposób bardzo płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z przesadami, wydarzeniami kulturalnymi i dziełami sztuki.</p>	<p>Uczeń w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z przesadami, wydarzeniami kulturalnymi i dziełami sztuki.</p>	<p>Uczeń w sposób dość płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z przesadami, wydarzeniami kulturalnymi i dziełami sztuki, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń uzyskuje i przekazuje informacje związane z przesadami, wydarzeniami kulturalnymi i dziełami sztuki, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń z trudem uzyskuje i przekazuje niektóre informacje związane z przesadami, wydarzeniami kulturalnymi i dziełami sztuki, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>
<p>Uczeń bezbłędnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in. wyrażenia związane z kulturą i sztuką, uczestnictwem w kulturze, rzeczowniki z przyrostkiem –scape, przyrostki – nazwy twórców, wyrażenia odnoszące się do określania pewności oraz wątpliwości), pytania pośrednie, zdania z dopełnieniem bliższym i dalszym.</p>	<p>Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in. wyrażenia związane z kulturą i sztuką, uczestnictwem w kulturze, rzeczowniki z przyrostkiem –scape, przyrostki – nazwy twórców, wyrażenia odnoszące się do określania pewności oraz wątpliwości), pytania pośrednie, zdania z dopełnieniem bliższym i dalszym.</p>	<p>Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in. wyrażenia związane z kulturą i sztuką, uczestnictwem w kulturze, rzeczowniki z przyrostkiem –scape, przyrostki – nazwy twórców, wyrażenia odnoszące się do określania pewności oraz wątpliwości), pytania pośrednie, zdania z dopełnieniem bliższym i dalszym, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in. wyrażenia związane z kulturą i sztuką, uczestnictwem w kulturze, rzeczowniki z przyrostkiem –scape, przyrostki – nazwy twórców, wyrażenia odnoszące się do określania pewności oraz wątpliwości), pytania pośrednie, zdania z dopełnieniem bliższym i dalszym, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń stosuje niektóre poznane struktury i słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in. wyrażenia związane z kulturą i sztuką, uczestnictwem w kulturze, rzeczowniki z przyrostkiem –scape, przyrostki – nazwy twórców, wyrażenia odnoszące się do określania pewności oraz wątpliwości), pytania pośrednie, zdania z dopełnieniem bliższym i dalszym, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń tworzy notatkę o jedzeniu, które stało się popularne w Polsce, ulotkę na temat kursu, wiadomość email z zaproszeniem oraz na temat atrakcji turystycznych, pisze opis miejsca lub sytuacji, odnosząc się do postrzegania różnymi zmysłami, opisuje niedawno oglądany film i przedstawiony obraz, na forum klasowym dyskutuje na temat udziału w kulturze i form kreatywności, nie popełniając większych i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bardzo bogaty zasób środków językowych.</p>	<p>Uczeń tworzy notatkę o jedzeniu, które stało się popularne w Polsce, ulotkę na temat kursu, wiadomość email z zaproszeniem oraz na temat atrakcji turystycznych, pisze opis miejsca lub sytuacji, odnosząc się do postrzegania różnymi zmysłami, opisuje niedawno oglądany film i przedstawiony obraz, na forum klasowym dyskutuje na temat udziału w kulturze i form kreatywności, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz</p>	<p>Uczeń tworzy notatkę o jedzeniu, które stało się popularne w Polsce, ulotkę na temat kursu, wiadomość email z zaproszeniem oraz na temat atrakcji turystycznych, pisze opis miejsca lub sytuacji, odnosząc się do postrzegania różnymi zmysłami, opisuje niedawno oglądany film i przedstawiony obraz, na forum klasowym dyskutuje na temat udziału w kulturze i form kreatywności, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi,</p>	<p>Uczeń tworzy notatkę o jedzeniu, które stało się popularne w Polsce, ulotkę na temat kursu, wiadomość email z zaproszeniem oraz na temat atrakcji turystycznych, pisze opis miejsca lub sytuacji, odnosząc się do postrzegania różnymi zmysłami, opisuje niedawno oglądany film i przedstawiony obraz, na forum klasowym dyskutuje na temat udziału w kulturze i form kreatywności, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy</p>	<p>Uczeń tworzy notatkę o jedzeniu, które stało się popularne w Polsce, ulotkę na temat kursu, wiadomość email z zaproszeniem oraz na temat atrakcji turystycznych, pisze opis miejsca lub sytuacji, odnosząc się do postrzegania różnymi zmysłami, opisuje niedawno oglądany film i przedstawiony obraz, na forum klasowym dyskutuje na temat udziału w kulturze i form kreatywności, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy</p>

	bogaty zasób środków językowych.	stosując w miarę właściwą formę i styl oraz dość bogaty zasób środków językowych.	zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl oraz niezbyt bogaty zasób środków językowych.	i stylu oraz stosując ubogi zasób środków językowych.
Uczeń uzupełnia luki w mailu w języku polskim oraz angielskim na podstawie przeczytanego angielskiego tekstu, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń uzupełnia luki w mailu w języku polskim oraz angielskim na podstawie przeczytanego angielskiego tekstu, nie popełniając większych błędów i stosując przeważanie właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń uzupełnia luki w mailu w języku polskim oraz angielskim na podstawie przeczytanego angielskiego tekstu, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń uzupełnia luki w mailu w języku polskim oraz angielskim na podstawie przeczytanego angielskiego tekstu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń uzupełnia luki w mailu w języku polskim oraz angielskim na podstawie przeczytanego angielskiego tekstu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.
Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania używając podanych słów oraz tworząc pytania pośrednie, tłumaczy fragmenty zdań na angielski, nie popełniając błędów.	Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania używając podanych słów oraz tworząc pytania pośrednie, tłumaczy fragmenty zdań na angielski, nie popełniając błędów.	Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania używając podanych słów oraz tworząc pytania pośrednie, tłumaczy fragmenty zdań na angielski, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania używając podanych słów oraz tworząc pytania pośrednie, tłumaczy fragmenty zdań na angielski, popełniając liczne błędy.	Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania używając podanych słów oraz tworząc pytania pośrednie, tłumaczy fragmenty zdań na angielski, popełniając bardzo liczne błędy.
OCENA				
CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Uczeń prowadzi rozmowę na temat mediów społecznościowych, udzielania się w Internecie, prawdziwości przeczytanych informacji, wyjaśnia sposób wykonania czegoś, co ułatwia życie, udziela rad związanych z zakupami online, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat mediów społecznościowych, udzielania się w Internecie, prawdziwości przeczytanych informacji, wyjaśnia sposób wykonania czegoś, co ułatwia życie, udziela rad związanych z zakupami online, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat mediów społecznościowych, udzielania się w Internecie, prawdziwości przeczytanych informacji, wyjaśnia sposób wykonania czegoś, co ułatwia życie, udziela rad związanych z zakupami online, stosując właściwe formy grzecznościowe, popełniając niewielkie błędy językowe,	Uczeń prowadzi rozmowę na temat mediów społecznościowych, udzielania się w Internecie, prawdziwości przeczytanych informacji, wyjaśnia sposób wykonania czegoś, co ułatwia życie, udziela rad związanych z zakupami online, stosując właściwe formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu	Uczeń prowadzi rozmowę na temat mediów społecznościowych, udzielania się w Internecie, prawdziwości przeczytanych informacji, wyjaśnia sposób wykonania czegoś, co ułatwia życie, udziela rad związanych z zakupami online, stosując właściwe formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu

		niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń bez trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 m.in. media społecznościowe i zakupy online oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 m.in. media społecznościowe i zakupy online oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń bez większego trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 m.in. media społecznościowe i zakupy online oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając niewielkie i nieliczne błędy.	Uczeń na ogół rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 m.in. media społecznościowe i zakupy online oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudem rozumie niektóre proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 m.in. media społecznościowe i zakupy online oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń w sposób bardzo płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z mediami społecznościowymi oraz robieniem zakupów online.	Uczeń w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z mediami społecznościowymi oraz robieniem zakupów online.	Uczeń w sposób dość płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z mediami społecznościowymi oraz robieniem zakupów online, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń uzyskuje i przekazuje informacje związane z mediami społecznościowymi oraz robieniem zakupów online, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem uzyskuje i przekazuje niektóre informacje związane z mediami społecznościowymi oraz robieniem zakupów online, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in. zwroty wyrażające wskazówki i polecenia, kolokacje językowe dotyczące mediów społecznościowych, słownictwo związane z sensacjami, zakupami online, związki wyrazowe związane z zakupami, wyrażenia używane do porządkowania informacji), zdania twierdzące, polecenia, prośby oraz pytania w mowie zależnej z czasownikami <i>say / tell / ask</i> .	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in. zwroty wyrażające wskazówki i polecenia, kolokacje językowe dotyczące mediów społecznościowych, słownictwo związane z sensacjami, zakupami online, związki wyrazowe związane z zakupami, wyrażenia używane do porządkowania informacji), zdania twierdzące,	Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in. zwroty wyrażające wskazówki i polecenia, kolokacje językowe dotyczące mediów społecznościowych, słownictwo związane z sensacjami, zakupami online, związki wyrazowe związane z zakupami, wyrażenia używane do porządkowania informacji), zdania twierdzące, polecenia, prośby oraz	Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in. zwroty wyrażające wskazówki i polecenia, kolokacje językowe dotyczące mediów społecznościowych, słownictwo związane z sensacjami, zakupami online, związki wyrazowe związane z zakupami, wyrażenia używane do porządkowania informacji), zdania twierdzące, polecenia, prośby oraz	Uczeń stosuje niektóre poznane struktury i słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in. zwroty wyrażające wskazówki i polecenia, kolokacje językowe dotyczące mediów społecznościowych, słownictwo związane z sensacjami, zakupami online, związki wyrazowe związane z zakupami, wyrażenia używane do porządkowania informacji), zdania twierdzące, polecenia, prośby oraz

	polecenia, prośby oraz pytania w mowie zależnej z czasownikami <i>say / tell / ask</i> .	pytania w mowie zależnej z czasownikami <i>say / tell / ask</i> , popełniając nieliczne błędy.	pytania w mowie zależnej z czasownikami <i>say / tell / ask</i> , popełniając liczne błędy.	pytania w mowie zależnej z czasownikami <i>say / tell / ask</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń tworzy notatkę na temat swojego doświadczenia związanego z zakupami online, instrukcję wykorzystania sprzętu elektronicznego, artykuł na temat bieżących wydarzeń, pisze list do banku, tworzy wpis na blogu opisując problem, na forum klasowym prowadzi dyskusję temat nieprawdziwych informacji oraz działań online, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bardzo bogaty zasób środków językowych.	Uczeń tworzy notatkę na temat swojego doświadczenia związanego z zakupami online, instrukcję wykorzystania sprzętu elektronicznego, artykuł na temat bieżących wydarzeń, pisze list do banku, tworzy wpis na blogu opisując problem, na forum klasowym prowadzi dyskusję temat nieprawdziwych informacji oraz działań online, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bogaty zasób środków językowych.	Uczeń tworzy notatkę na temat swojego doświadczenia związanego z zakupami online, instrukcję wykorzystania sprzętu elektronicznego, artykuł na temat bieżących wydarzeń, pisze list do banku, tworzy wpis na blogu opisując problem, na forum klasowym prowadzi dyskusję temat nieprawdziwych informacji oraz działań online, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl oraz dość bogaty zasób środków językowych.	Uczeń tworzy notatkę na temat swojego doświadczenia związanego z zakupami online, instrukcję wykorzystania sprzętu elektronicznego, artykuł na temat bieżących wydarzeń, pisze list do banku, tworzy wpis na blogu opisując problem, na forum klasowym prowadzi dyskusję temat nieprawdziwych informacji oraz działań online, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl oraz niezbyt bogaty zasób środków językowych.	Uczeń tworzy notatkę na temat swojego doświadczenia związanego z zakupami online, instrukcję wykorzystania sprzętu elektronicznego, artykuł na temat bieżących wydarzeń, pisze list do banku, tworzy wpis na blogu opisując problem, na forum klasowym prowadzi dyskusję temat nieprawdziwych informacji oraz działań online, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu oraz stosując ubogi zasób środków językowych.
Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania używając podanych słów oraz przekształca zdania, pytania i polecenia na mowę zależną, tłumaczy fragmenty zdań na angielski, nie popełniając błędów.	Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania używając podanych słów oraz przekształca zdania, pytania i polecenia na mowę zależną, tłumaczy fragmenty zdań na angielski, nie popełniając większych błędów.	Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania używając podanych słów oraz przekształca zdania, pytania i polecenia na mowę zależną, tłumaczy fragmenty zdań na angielski, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania używając podanych słów oraz przekształca zdania, pytania i polecenia na mowę zależną, tłumaczy fragmenty zdań na angielski, popełniając liczne błędy.	Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania używając podanych słów oraz przekształca zdania, pytania i polecenia na mowę zależną, tłumaczy fragmenty zdań na angielski, popełniając bardzo liczne błędy.
OCENA				
CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA

<p>Uczeń prowadzi rozmowę na temat sposobu wykorzystania przedmiotów, ochrony swoich danych, stereotypów, stosując właściwe formy grzecznościowe i nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń prowadzi rozmowę na temat sposobu wykorzystania przedmiotów, ochrony swoich danych, stereotypów, stosując właściwe formy grzecznościowe i nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń prowadzi rozmowę na temat sposobu wykorzystania przedmiotów, ochrony swoich danych, stereotypów, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń prowadzi rozmowę na temat sposobu wykorzystania przedmiotów, ochrony swoich danych, stereotypów, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń prowadzi rozmowę na temat sposobu wykorzystania przedmiotów, ochrony swoich danych, stereotypów, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>
<p>Uczeń bez trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 m.in. wynalazki, współczesne życie, globalizacja i turystyka oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 m.in. wynalazki, współczesne życie, globalizacja i turystyka oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń bez większego trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 m.in. wynalazki, współczesne życie, globalizacja i turystyka oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając niewielkie i nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń na ogół rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 m.in. wynalazki, współczesne życie, globalizacja i turystyka oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudem rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 m.in. wynalazki, współczesne życie, globalizacja i turystyka oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń w sposób bardzo płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z wynalazkami, sposobem wykorzystania przedmiotów, współczesnym światem, globalizacją.</p>	<p>Uczeń w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z wynalazkami, sposobem wykorzystania przedmiotów, współczesnym światem, globalizacją.</p>	<p>Uczeń w sposób dość płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z wynalazkami, sposobem wykorzystania przedmiotów, współczesnym światem, globalizacją, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń uzyskuje i przekazuje informacje związane z wynalazkami, sposobem wykorzystania przedmiotów, współczesnym światem, globalizacją, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń z trudem uzyskuje i przekazuje informacje związane z wynalazkami, sposobem wykorzystania przedmiotów, współczesnym światem, globalizacją, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>
<p>Uczeń bezbłędnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in. czasowniki z przyimkami, słownictwo związane ze współczesnym światem, Zwroty wyrażające zgodę,</p>	<p>Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in. czasowniki z przyimkami, słownictwo związane ze współczesnym światem,</p>	<p>Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in. czasowniki z przyimkami, słownictwo związane ze współczesnym światem, Zwroty wyrażające zgodę,</p>	<p>Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in. czasowniki z przyimkami, słownictwo związane ze współczesnym światem, Zwroty wyrażające zgodę,</p>	<p>Uczeń stosuje niektóre poznane struktury i słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in. czasowniki z przyimkami, słownictwo związane ze współczesnym światem, Zwroty wyrażające</p>

<p>brak zgody oraz opinię, rzeczowniki złożone, przymiotniki opisujące przedmioty), czas <i>present simple</i>, stronę bierną w czasie teraźniejszym i przeszłym, zdania w stronie biernej z przyimkiem <i>by</i>, zdania podrzędnie złożone przydawkowe ograniczające i opisujące oraz zaimki <i>who, that, which, where, when, whose</i>.</p>	<p>Zwroty wyrażające zgodę, brak zgody oraz opinię, rzeczowniki złożone, przymiotniki opisujące przedmioty), czas <i>present simple</i>, stronę bierną w czasie teraźniejszym i przeszłym, zdania w stronie biernej z przyimkiem <i>by</i>, zdania podrzędnie złożone przydawkowe ograniczające i opisujące oraz zaimki <i>who, that, which, where, when, whose</i>.</p>	<p>brak zgody oraz opinię, rzeczowniki złożone, przymiotniki opisujące przedmioty), czas <i>present simple</i>, stronę bierną w czasie teraźniejszym i przeszłym, zdania w stronie biernej z przyimkiem <i>by</i>, zdania podrzędnie złożone przydawkowe ograniczające i opisujące oraz zaimki <i>who, that, which, where, when, whose</i>, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>brak zgody oraz opinię, rzeczowniki złożone, przymiotniki opisujące przedmioty), czas <i>present simple</i>, stronę bierną w czasie teraźniejszym i przeszłym, zdania w stronie biernej z przyimkiem <i>by</i>, zdania podrzędnie złożone przydawkowe ograniczające i opisujące oraz zaimki <i>who, that, which, where, when, whose</i>, popełniając liczne błędy.</p>	<p>zgodę, brak zgody oraz opinię, rzeczowniki złożone, przymiotniki opisujące przedmioty), czas <i>present simple</i>, stronę bierną w czasie teraźniejszym i przeszłym, zdania w stronie biernej z przyimkiem <i>by</i>, zdania podrzędnie złożone przydawkowe ograniczające i opisujące oraz zaimki <i>who, that, which, where, when, whose</i>, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń opisuje przedmioty w swoim domu, pisze ogłoszenie na wybrany przez siebie temat, wiadomość email udzielając wskazówek, streszczenie opowiadania związanego z Polską, tworzy wpis na blogu, opisując wybrane przedmioty, wpis na forum na temat turystyki, na forum klasowym prowadzi dyskusję na temat przydatności przedmiotów oraz temat globalizacji lub mediów, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bardzo bogaty zasób środków językowych.</p>	<p>Uczeń opisuje przedmioty w swoim domu, pisze ogłoszenie na wybrany przez siebie temat, wiadomość email udzielając wskazówek, streszczenie opowiadania związanego z Polską, tworzy wpis na blogu, opisując wybrane przedmioty, wpis na forum na temat turystyki, na forum klasowym prowadzi dyskusję na temat przydatności przedmiotów oraz temat globalizacji lub mediów, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bogaty zasób środków językowych.</p>	<p>Uczeń opisuje przedmioty w swoim domu, pisze ogłoszenie na wybrany przez siebie temat, wiadomość email udzielając wskazówek, streszczenie opowiadania związanego z Polską, tworzy wpis na blogu, opisując wybrane przedmioty, wpis na forum na temat turystyki, na forum klasowym prowadzi dyskusję na temat przydatności przedmiotów oraz temat globalizacji lub mediów, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl oraz w miarę bogaty zasób środków językowych.</p>	<p>Uczeń opisuje przedmioty w swoim domu, pisze ogłoszenie na wybrany przez siebie temat, wiadomość email udzielając wskazówek, streszczenie opowiadania związanego z Polską, tworzy wpis na blogu, opisując wybrane przedmioty, wpis na forum na temat turystyki, na forum klasowym prowadzi dyskusję na temat przydatności przedmiotów oraz temat globalizacji lub mediów, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl oraz niezbyt bogaty zasób środków językowych.</p>	<p>Uczeń opisuje przedmioty w swoim domu, pisze ogłoszenie na wybrany przez siebie temat, wiadomość email udzielając wskazówek, streszczenie opowiadania związanego z Polską, tworzy wpis na blogu, opisując wybrane przedmioty, wpis na forum na temat turystyki, na forum klasowym prowadzi dyskusję na temat przydatności przedmiotów oraz temat globalizacji lub mediów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu oraz stosując ubogi zasób środków językowych.</p>
<p>Uczeń wyjaśnia po polsku informacje zawarte w poście internetowym, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń wyjaśnia po polsku informacje zawarte w poście internetowym, nie popełniając większych błędów i stosując</p>	<p>Uczeń wyjaśnia po polsku informacje zawarte w poście internetowym, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na</p>	<p>Uczeń wyjaśnia po polsku informacje zawarte w poście internetowym, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu</p>	<p>Uczeń wyjaśnia po polsku informacje zawarte w poście internetowym, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie</p>

	przeważanie właściwą formę i styl wypowiedzi.	zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.
Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania używając podanych słów oraz stosując stronę bierną, tłumaczy fragmenty zdań na angielski, nie popełniając błędów.	Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania używając podanych słów oraz stosując stronę bierną, tłumaczy fragmenty zdań na angielski, nie popełniając większych błędów.	Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania używając podanych słów oraz stosując stronę bierną, tłumaczy fragmenty zdań na angielski, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania używając podanych słów oraz stosując stronę bierną, tłumaczy fragmenty zdań na angielski, popełniając liczne błędy.	Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania używając podanych słów oraz stosując stronę bierną, tłumaczy fragmenty zdań na angielski, popełniając bardzo liczne błędy.

OCENA

CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Uczeń prowadzi rozmowę na temat atrakcji turystycznych, atrakcji turystycznych w swojej okolicy, miejsc, które chciałby odwiedzić, sposobów spędzania wakacji, wybranego sposobu spędzania czasu, stosując właściwe formy grzecznościowe i nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat atrakcji turystycznych, atrakcji turystycznych w swojej okolicy, miejsc, które chciałby odwiedzić, sposobów spędzania wakacji, wybranego sposobu spędzania czasu, stosując właściwe formy grzecznościowe i nie popełniając większych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat atrakcji turystycznych, atrakcji turystycznych w swojej okolicy, miejsc, które chciałby odwiedzić, sposobów spędzania wakacji, wybranego sposobu spędzania czasu, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat atrakcji turystycznych, atrakcji turystycznych w swojej okolicy, miejsc, które chciałby odwiedzić, sposobów spędzania wakacji, wybranego sposobu spędzania czasu, stosując w większości właściwe formy grzecznościowe i popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat atrakcji turystycznych, atrakcji turystycznych w swojej okolicy, miejsc, które chciałby odwiedzić, sposobów spędzania wakacji, wybranego sposobu spędzania czasu, stosując formy grzecznościowe i popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń bez trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 m.in. planowanie jednodniowej wycieczki, wyprawy do ciekawych miejsc,	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 m.in. planowanie jednodniowej wycieczki,	Uczeń bez większego trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 m.in. planowanie	Uczeń na ogół rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 m.in. planowanie jednodniowej wycieczki,	Uczeń z trudem rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 m.in. planowanie jednodniowej wycieczki,

ciekawe budynki, alternatywne sposoby spędzania wakacji oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając żadnych błędów.	wyprawy do ciekawych miejsc, ciekawe budynki, alternatywne sposoby spędzania wakacji oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając większych błędów.	jednodniowej wycieczki, wyprawy do ciekawych miejsc, ciekawe budynki, alternatywne sposoby spędzania wakacji oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając niewielkie i nieliczne błędy.	wyprawy do ciekawych miejsc, ciekawe budynki, alternatywne sposoby spędzania wakacji oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając liczne błędy.	wyprawy do ciekawych miejsc, ciekawe budynki, alternatywne sposoby spędzania wakacji oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń w sposób bardzo płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z planowaniem jednodniowej wycieczki, wyprawami do ciekawych miejsc, ciekawymi budynkami oraz sposobami spędzania wakacji.	Uczeń w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z planowaniem jednodniowej wycieczki, wyprawami do ciekawych miejsc, ciekawymi budynkami oraz sposobami spędzania wakacji.	Uczeń w sposób dość płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z planowaniem jednodniowej wycieczki, wyprawami do ciekawych miejsc, ciekawymi budynkami oraz sposobami spędzania wakacji, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń uzyskuje i przekazuje informacje związane z planowaniem jednodniowej wycieczki, wyprawami do ciekawych miejsc, ciekawymi budynkami oraz sposobami spędzania wakacji, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem uzyskuje i przekazuje niektóre informacje związane z planowaniem jednodniowej wycieczki, wyprawami do ciekawych miejsc, ciekawymi budynkami oraz sposobami spędzania wakacji, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uczeń bezbłędnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in. słownictwo związane z atrakcjami turystycznymi, zwroty wyrażające preferencje, przymiotniki opisujące miejsca), czas <i>future continuous</i> , pierwszy i drugi okres warunkowy, zdania z <i>if</i> oraz <i>unless</i> .	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in. słownictwo związane z atrakcjami turystycznymi, zwroty wyrażające preferencje, przymiotniki opisujące miejsca), czas <i>future continuous</i> , pierwszy i drugi okres warunkowy, zdania z <i>if</i> oraz <i>unless</i> .	Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in. słownictwo związane z atrakcjami turystycznymi, zwroty wyrażające preferencje, przymiotniki opisujące miejsca), czas <i>future continuous</i> , pierwszy i drugi okres warunkowy, zdania z <i>if</i> oraz <i>unless</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in. słownictwo związane z atrakcjami turystycznymi, zwroty wyrażające preferencje, przymiotniki opisujące miejsca), czas <i>future continuous</i> , pierwszy i drugi okres warunkowy, zdania z <i>if</i> oraz <i>unless</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje niektóre poznane struktury i słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in. słownictwo związane z atrakcjami turystycznymi, zwroty wyrażające preferencje, przymiotniki opisujące miejsca), czas <i>future continuous</i> , pierwszy i drugi okres warunkowy, zdania z <i>if</i> oraz <i>unless</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń pisze notatkę na temat wyboru atrakcji turystycznych, notatkę o wybranym miejscu w Polsce, maila do kolegi na temat jego przyjazdu, maila na temat ciekawego miejsca, wpis na blogu na temat sytuacji ekstremalnych, opisuje znany polski budynek,	Uczeń pisze notatkę na temat wyboru atrakcji turystycznych, notatkę o wybranym miejscu w Polsce, maila do kolegi na temat jego przyjazdu, maila na temat ciekawego miejsca, wpis na blogu na temat sytuacji ekstremalnych,	Uczeń pisze notatkę na temat wyboru atrakcji turystycznych, notatkę o wybranym miejscu w Polsce, maila do kolegi na temat jego przyjazdu, maila na temat ciekawego miejsca, wpis na blogu na temat sytuacji	Uczeń pisze notatkę na temat wyboru atrakcji turystycznych, notatkę o wybranym miejscu w Polsce, maila do kolegi na temat jego przyjazdu, maila na temat ciekawego miejsca, wpis na blogu na temat sytuacji	Uczeń pisze notatkę na temat wyboru atrakcji turystycznych, notatkę o wybranym miejscu w Polsce, maila do kolegi na temat jego przyjazdu, maila na temat ciekawego miejsca, wpis na blogu na temat sytuacji ekstremalnych,

<p>pisze rady dla osoby odwiedzającej Warszawę, na forum klasowym prowadzi dyskusję na temat zwiedzania oraz sportów ekstremalnych, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bardzo bogaty zasób środków językowych.</p>	<p>opisuje znany polski budynek, pisze rady dla osoby odwiedzającej Warszawę, na forum klasowym prowadzi dyskusję na temat zwiedzania oraz sportów ekstremalnych, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi bogaty zasób środków językowych.</p>	<p>ekstremalnych, opisuje znany polski budynek, pisze rady dla osoby odwiedzającej Warszawę, na forum klasowym prowadzi dyskusję na temat zwiedzania oraz sportów ekstremalnych, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl dość bogaty zasób środków językowych.</p>	<p>ekstremalnych, opisuje znany polski budynek, pisze rady dla osoby odwiedzającej Warszawę, na forum klasowym prowadzi dyskusję na temat zwiedzania oraz sportów ekstremalnych, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl oraz niezbyt bogaty zasób środków językowych.</p>	<p>opisuje znany polski budynek, pisze rady dla osoby odwiedzającej Warszawę, na forum klasowym prowadzi dyskusję na temat zwiedzania oraz sportów ekstremalnych, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu oraz stosując ubogi zasób środków językowych.</p>
<p>Uczeń uzupełnia luki w mailu w języku polskim na podstawie przeczytanego tekstu angielskiego, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń uzupełnia luki w mailu w języku polskim na podstawie przeczytanego tekstu angielskiego, nie popełniając większych błędów i stosując przeważanie właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń uzupełnia luki w mailu w języku polskim na podstawie przeczytanego tekstu angielskiego, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.</p>	<p>Uczeń uzupełnia luki w mailu w języku polskim na podstawie przeczytanego tekstu angielskiego, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.</p>	<p>Uczeń uzupełnia luki w mailu w języku polskim na podstawie przeczytanego tekstu angielskiego, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.</p>
<p>Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania, używając podanych słów kluczy, nie popełniając błędów.</p>	<p>Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania, używając podanych słów kluczy, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania, używając podanych słów kluczy, popełniając niewielkie błędy.</p>	<p>Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania, używając podanych słów kluczy, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania, używając podanych słów kluczy, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
OCENA				
CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
<p>Uczeń prowadzi rozmowę na temat oglądanego eksperymentu, powodów zainteresowania lub braku zainteresowania ofertami pracy, opinii naukowców, wyraża opinię na temat</p>	<p>Uczeń prowadzi rozmowę na temat oglądanego eksperymentu, powodów zainteresowania lub braku zainteresowania ofertami pracy, opinii naukowców, wyraża opinię na temat</p>	<p>Uczeń prowadzi rozmowę na temat oglądanego eksperymentu, powodów zainteresowania lub braku zainteresowania ofertami pracy, opinii naukowców, wyraża opinię na temat</p>	<p>Uczeń prowadzi na temat oglądanego eksperymentu, powodów zainteresowania lub braku zainteresowania ofertami pracy, opinii naukowców, wyraża opinię na temat</p>	<p>Uczeń prowadzi rozmowę na temat oglądanego eksperymentu, powodów zainteresowania lub braku zainteresowania ofertami pracy, opinii naukowców, wyraża opinię na temat</p>

<p>udziału w eksperymencie naukowym, mediów społecznościowych, udziela rad we wskazanych sytuacjach, stosując właściwe formy grzecznościowe i nie popełniając żanych błędów.</p>	<p>udziału w eksperymencie naukowym, mediów społecznościowych, udziela rad we wskazanych sytuacjach, stosując właściwe formy grzecznościowe i nie popełniając większych błędów.</p>	<p>udziału w eksperymencie naukowym, mediów społecznościowych, udziela rad we wskazanych sytuacjach, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>udziału w eksperymencie naukowym, mediów społecznościowych, udziela rad we wskazanych sytuacjach, stosując w większości właściwe formy grzecznościowe i popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>udziału w eksperymencie naukowym, mediów społecznościowych, udziela rad we wskazanych sytuacjach, stosując formy grzecznościowe i popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>
<p>Uczeń bez trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 m.in. eksperymenty, praca eksperta sądowego, metody naukowej, pochodzenie ludzkości oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 m.in. eksperymenty, praca eksperta sądowego, metody naukowej, pochodzenie ludzkości oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń bez większego trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 m.in. eksperymenty, praca eksperta sądowego, metody naukowej, pochodzenie ludzkości oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając niewielkie i nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń na ogół rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 m.in. eksperymenty, praca eksperta sądowego, metody naukowej, pochodzenie ludzkości oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudem rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 m.in. eksperymenty, praca eksperta sądowego, metody naukowej, pochodzenie ludzkości oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń w sposób bardzo płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z eksperymentami, przeprowadzaniem eksperymentu, pracą eksperta sądowego, zasad panujących w laboratorium oraz pochodzenia ludzkości.</p>	<p>Uczeń w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z eksperymentami, przeprowadzaniem eksperymentu, pracą eksperta sądowego, zasad panujących w laboratorium oraz pochodzenia ludzkości.</p>	<p>Uczeń w sposób dość płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z eksperymentami, przeprowadzaniem eksperymentu, pracą eksperta sądowego, zasad panujących w laboratorium oraz pochodzenia ludzkości, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń uzyskuje i przekazuje informacje związane z eksperymentami, przeprowadzaniem eksperymentu, pracą eksperta sądowego, zasad panujących w laboratorium oraz pochodzenia ludzkości, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń z trudem uzyskuje i przekazuje niektóre informacje związane z eksperymentami, przeprowadzaniem eksperymentu, pracą eksperta sądowego, zasad panujących w laboratorium oraz pochodzenia ludzkości, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>

<p>Uczeń bezbłędnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in. rzeczowniki związane z badaniami naukowymi, nazwy zawodów, słownictwo związane z naukami ścisłymi i początkami ludzkości, wyrażenia związane z pytaniem o opinię, zgadzaniem się i brakiem zgody z opiniami), zadaje pytania oraz rozumie i tworzy zdania używając czasowników modalnych <i>must, mustn't don't have to, should, shouldn't</i> oraz zdania w pierwszym okresie warunkowym.</p>	<p>Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in. rzeczowniki związane z badaniami naukowymi, nazwy zawodów, słownictwo związane z naukami ścisłymi i początkami ludzkości, wyrażenia związane z pytaniem o opinię, zgadzaniem się i brakiem zgody z opiniami), zadaje pytania oraz rozumie i tworzy zdania używając czasowników modalnych <i>must, mustn't don't have to, should, shouldn't</i> oraz zdania w pierwszym okresie warunkowym.</p>	<p>Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in. rzeczowniki związane z badaniami naukowymi, nazwy zawodów, słownictwo związane z naukami ścisłymi i początkami ludzkości, wyrażenia związane z pytaniem o opinię, zgadzaniem się i brakiem zgody z opiniami), zadaje pytania oraz rozumie i tworzy zdania używając czasowników modalnych <i>must, mustn't don't have to, should, shouldn't</i> oraz zdania w pierwszym okresie warunkowym, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in. rzeczowniki związane z badaniami naukowymi, nazwy zawodów, słownictwo związane z naukami ścisłymi i początkami ludzkości, wyrażenia związane z pytaniem o opinię, zgadzaniem się i brakiem zgody z opiniami), zadaje pytania oraz rozumie i tworzy zdania używając czasowników modalnych <i>must, mustn't don't have to, should, shouldn't</i> oraz zdania w pierwszym okresie warunkowym, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń stosuje niektóre poznane struktury i słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in. rzeczowniki związane z badaniami naukowymi, nazwy zawodów, słownictwo związane z naukami ścisłymi i początkami ludzkości, wyrażenia związane z pytaniem o opinię, zgadzaniem się i brakiem zgody z opiniami), zadaje pytania oraz rozumie i tworzy zdania używając czasowników modalnych <i>must, mustn't don't have to, should, shouldn't</i> oraz zdania w pierwszym okresie warunkowym, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń tworzy raport na temat przeprowadzonego eksperymentu, formułuje kontrakt do korzystania z mediów społecznościowych, pisze notatkę o wydarzeniach możliwych przez wpisy w mediach społecznościowych, wpis na blogu na temat swojego pochodzenia oraz zaproszenie na spotkanie z naukowcem, na forum klasowym prowadzi dyskusję o systemie sądowniczym oraz na temat testów DNA, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bardzo bogaty zasób środków językowych.</p>	<p>Uczeń tworzy raport na temat przeprowadzonego eksperymentu, formułuje kontrakt do korzystania z mediów społecznościowych, pisze notatkę o wydarzeniach możliwych przez wpisy w mediach społecznościowych, wpis na blogu na temat swojego pochodzenia oraz zaproszenie na spotkanie z naukowcem, na forum klasowym prowadzi dyskusję o systemie sądowniczym oraz na temat testów DNA, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bogaty zasób środków językowych.</p>	<p>Uczeń tworzy raport na temat przeprowadzonego eksperymentu, formułuje kontrakt do korzystania z mediów społecznościowych, pisze notatkę o wydarzeniach możliwych przez wpisy w mediach społecznościowych, wpis na blogu na temat swojego pochodzenia oraz zaproszenie na spotkanie z naukowcem, na forum klasowym prowadzi dyskusję o systemie sądowniczym oraz na temat testów DNA, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl oraz dość</p>	<p>Uczeń tworzy raport na temat przeprowadzonego eksperymentu, formułuje kontrakt do korzystania z mediów społecznościowych, pisze notatkę o wydarzeniach możliwych przez wpisy w mediach społecznościowych, wpis na blogu na temat swojego pochodzenia oraz zaproszenie na spotkanie z naukowcem, na forum klasowym prowadzi dyskusję o systemie sądowniczym oraz na temat testów DNA, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl oraz</p>	<p>Uczeń tworzy raport na temat przeprowadzonego eksperymentu, formułuje kontrakt do korzystania z mediów społecznościowych, pisze notatkę o wydarzeniach możliwych przez wpisy w mediach społecznościowych, wpis na blogu na temat swojego pochodzenia oraz zaproszenie na spotkanie z naukowcem, na forum klasowym prowadzi dyskusję o systemie sądowniczym oraz na temat testów DNA, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu oraz stosując ubogi zasób środków językowych.</p>

		bogaty zasób środków językowych.	niezbyt bogaty zasób środków językowych.	
Uczeń uzupełnia luki w mailu w języku polskim na podstawie przeczytanego tekstu angielskiego, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń uzupełnia luki w mailu w języku polskim na podstawie przeczytanego tekstu angielskiego, nie popełniając większych błędów i stosując przeważanie właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń uzupełnia luki w mailu w języku polskim na podstawie przeczytanego tekstu angielskiego, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń uzupełnia luki w mailu w języku polskim na podstawie przeczytanego tekstu angielskiego, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń uzupełnia luki w mailu w języku polskim na podstawie przeczytanego tekstu angielskiego, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.
Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania, używając podanych słów kluczy oraz czasowników modalnych, nie popełniając błędów.	Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania, używając podanych słów kluczy oraz czasowników modalnych, nie popełniając błędów.	Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania, używając podanych słów kluczy oraz czasowników modalnych, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania, używając podanych słów kluczy oraz czasowników modalnych, popełniając liczne błędy.	Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania, używając podanych słów kluczy oraz czasowników modalnych, popełniając bardzo liczne błędy.
OCENA				
CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Uczeń prowadzi rozmowę na temat szkolnych doświadczeń, swoich planów na weekend, planów dotyczących projektu, wyraża opinię na temat stylów uczenia się, rozmawia o tym, które z problemów dotyczą uczniów i nauczycieli, stosując właściwe formy grzecznościowe i nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat szkolnych doświadczeń, swoich planów na weekend, planów dotyczących projektu, wyraża opinię na temat stylów uczenia się, rozmawia o tym, które z problemów dotyczą uczniów i nauczycieli, stosując właściwe formy grzecznościowe i nie popełniając większych błędów.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat szkolnych doświadczeń, swoich planów na weekend, planów dotyczących projektu, wyraża opinię na temat stylów uczenia się, rozmawia o tym, które z problemów dotyczą uczniów i nauczycieli, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat szkolnych doświadczeń, swoich planów na weekend, planów dotyczących projektu, wyraża opinię na temat stylów uczenia się, rozmawia o tym, które z problemów dotyczą uczniów i nauczycieli, stosując w większości właściwe formy grzecznościowe i popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu	Uczeń prowadzi rozmowę na temat szkolnych doświadczeń, swoich planów na weekend, planów dotyczących projektu, wyraża opinię na temat stylów uczenia się, rozmawia o tym, które z problemów dotyczą uczniów i nauczycieli, stosując formy grzecznościowe i popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

			wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	
<p>Uczeń bez trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 m.in. systemy edukacji, egzaminy i dalsza nauka, różne sposoby uczenia się, trudności związane ze szkołą oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 m.in. systemy edukacji, egzaminy i dalsza nauka, różne sposoby uczenia się, trudności związane ze szkołą oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń bez większego trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 m.in. systemy edukacji, egzaminy i dalsza nauka, różne sposoby uczenia się, trudności związane ze szkołą oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając niewielkie i nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń na ogół rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 m.in. systemy edukacji, egzaminy i dalsza nauka, różne sposoby uczenia się, trudności związane ze szkołą oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudem rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 m.in. systemy edukacji, egzaminy i dalsza nauka, różne sposoby uczenia się, trudności związane ze szkołą oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń w sposób bardzo płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z systemem edukacji, egzaminami i dalszą nauką różnymi sposobami uczenia się, działaniami projektowymi i trudnościami związanymi ze szkołą.</p>	<p>Uczeń w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z systemem edukacji, egzaminami i dalszą nauką różnymi sposobami uczenia się, działaniami projektowymi i trudnościami związanymi ze szkołą.</p>	<p>Uczeń w sposób dość płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z systemem edukacji, egzaminami i dalszą nauką różnymi sposobami uczenia się, działaniami projektowymi i trudnościami związanymi ze szkołą, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń uzyskuje i przekazuje informacje związane z systemem edukacji, egzaminami i dalszą nauką różnymi sposobami uczenia się, działaniami projektowymi i trudnościami związanymi ze szkołą, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń z trudem uzyskuje i przekazuje niektóre informacje związane z systemem edukacji, egzaminami i dalszą nauką różnymi sposobami uczenia się, działaniami projektowymi i trudnościami związanymi ze szkołą, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>
<p>Uczeń bezbłędnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in. słownictwo związane z edukacją, związki frazeologiczne związane z uczeniem się, wyrażenia przedstawiające zalety i wady oraz pytające o powód, rzeczowniki złożone i słownictwo związane z</p>	<p>Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in. słownictwo związane z edukacją, związki frazeologiczne związane z uczeniem się, wyrażenia przedstawiające zalety i wady oraz pytające o powód, rzeczowniki złożone</p>	<p>Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in. słownictwo związane z edukacją, związki frazeologiczne związane z uczeniem się, wyrażenia przedstawiające zalety i wady oraz pytające o powód, rzeczowniki złożone i słownictwo</p>	<p>Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in. słownictwo związane z edukacją, związki frazeologiczne związane z uczeniem się, wyrażenia przedstawiające zalety i wady oraz pytające o powód, rzeczowniki złożone i słownictwo</p>	<p>Uczeń stosuje niektóre poznane struktury i słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in. słownictwo związane z edukacją, związki frazeologiczne związane z uczeniem się, wyrażenia przedstawiające zalety i wady oraz pytające o powód, rzeczowniki złożone i słownictwo związane z</p>

trudnościami), wyraża przyszłość w czasach <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> , stosuje zdania przydawkowe opisujące i ograniczające oraz zaimki względne <i>who / which / that</i> .	i słownictwo związane z trudnościami), wyraża przyszłość w czasach <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> , stosuje zdania przydawkowe opisujące i ograniczające oraz zaimki względne <i>who / which / that</i> .	związane z trudnościami), wyraża przyszłość w czasach <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> , stosuje zdania przydawkowe opisujące i ograniczające oraz zaimki względne <i>who / which / that</i> , popełniając nieliczne błędy.	związane z trudnościami), wyraża przyszłość w czasach <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> , stosuje zdania przydawkowe opisujące i ograniczające oraz zaimki względne <i>who / which / that</i> , popełniając liczne błędy.	trudnościami), wyraża przyszłość w czasach <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> , stosuje zdania przydawkowe opisujące i ograniczające oraz zaimki względne <i>who / which / that</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Uczeń pisze notatkę na temat swojego najlepszego roku w szkole, swoich trudności związanych ze szkołą, wad i zalet systemu edukacji w Polsce i UK, opisuje swój styl uczenia się, pisze scenariusz poradnika jak coś zrobić, pisze wpis na blogu na temat szkolnej debaty i na temat złego dnia, na forum klasowym prowadzi dyskusję na temat systemów edukacji w Polsce i UK oraz trudności z nauką, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bardzo bogaty zasób środków językowych.	Uczeń pisze notatkę na temat swojego najlepszego roku w szkole, swoich trudności związanych ze szkołą, wad i zalet systemu edukacji w Polsce i UK, opisuje swój styl uczenia się, pisze scenariusz poradnika jak coś zrobić, pisze wpis na blogu na temat szkolnej debaty i na temat złego dnia, na forum klasowym prowadzi dyskusję na temat systemów edukacji w Polsce i UK oraz trudności z nauką, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bogaty zasób środków językowych.	Uczeń pisze notatkę na temat swojego najlepszego roku w szkole, swoich trudności związanych ze szkołą, wad i zalet systemu edukacji w Polsce i UK, opisuje swój styl uczenia się, pisze scenariusz poradnika jak coś zrobić, pisze wpis na blogu na temat szkolnej debaty i na temat złego dnia, na forum klasowym prowadzi dyskusję na temat systemów edukacji w Polsce i UK oraz trudności z nauką, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl oraz dość bogaty zasób środków językowych.	Uczeń pisze notatkę na temat swojego najlepszego roku w szkole, swoich trudności związanych ze szkołą, wad i zalet systemu edukacji w Polsce i UK, opisuje swój styl uczenia się, pisze scenariusz poradnika jak coś zrobić, pisze wpis na blogu na temat szkolnej debaty i na temat złego dnia, na forum klasowym prowadzi dyskusję na temat systemów edukacji w Polsce i UK oraz trudności z nauką, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl oraz niezbyt bogaty zasób środków językowych.	Uczeń pisze notatkę na temat swojego najlepszego roku w szkole, swoich trudności związanych ze szkołą, wad i zalet systemu edukacji w Polsce i UK, opisuje swój styl uczenia się, pisze scenariusz poradnika jak coś zrobić, pisze wpis na blogu na temat szkolnej debaty i na temat złego dnia, na forum klasowym prowadzi dyskusję na temat systemów edukacji w Polsce i UK oraz trudności z nauką, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu oraz stosując ubogi zasób środków językowych.
Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania, używając podanych słów kluczowych i zdań złożonych, nie popełniając błędów.	Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania, używając podanych słów kluczowych i zdań złożonych, nie popełniając większych błędów.	Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania, używając podanych słów kluczowych i zdań złożonych, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania, używając podanych słów kluczowych i zdań złożonych, popełniając liczne błędy.	Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania, używając podanych słów kluczowych i zdań złożonych, popełniając bardzo liczne błędy.
OCENA				
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA

CELUJĄCA				
<p>Uczeń prowadzi rozmowę na temat wyjazdów, czynności rutynowych, udziela wskazówek jak dojechać do określonych miejsc, prosi o zgodę na wyjazd, stosując właściwe formy grzecznościowe i nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń prowadzi rozmowę na temat wyjazdów, czynności rutynowych, udziela wskazówek jak dojechać do określonych miejsc, prosi o zgodę na wyjazd, stosując właściwe formy grzecznościowe i nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń prowadzi rozmowę na temat wyjazdów, czynności rutynowych, udziela wskazówek jak dojechać do określonych miejsc, prosi o zgodę na wyjazd, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń prowadzi rozmowę na temat wyjazdów, czynności rutynowych, udziela wskazówek jak dojechać do określonych miejsc, prosi o zgodę na wyjazd, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń prowadzi rozmowę na temat wyjazdów, czynności rutynowych, udziela wskazówek jak dojechać do określonych miejsc, prosi o zgodę na wyjazd, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>
<p>Uczeń bez trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 9 m.in. podróżowanie, wyprawy ekstremalne, udzielanie wskazówek oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając żadnych błędów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 9 m.in. podróżowanie, wyprawy ekstremalne, udzielanie wskazówek oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń bez większego trudu rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 9 m.in. podróżowanie, wyprawy ekstremalne, udzielanie wskazówek oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając niewielkie i nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń na ogół rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 9 m.in. podróżowanie, wyprawy ekstremalne, udzielanie wskazówek oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudem rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 9 m.in. podróżowanie, wyprawy ekstremalne, udzielanie wskazówek oraz wykonuje zadania sprawdzające zrozumienie tych wypowiedzi i tekstów, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń w sposób bardzo płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z podróżowaniem, ekstremalnymi wyprawami oraz docieraniem do wybranego miejsca.</p>	<p>Uczeń w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z podróżowaniem, ekstremalnymi wyprawami oraz docieraniem do wybranego miejsca.</p>	<p>Uczeń w sposób dość płynny uzyskuje i przekazuje informacje związane z podróżowaniem, ekstremalnymi wyprawami oraz docieraniem do wybranego miejsca popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń uzyskuje i przekazuje informacje związane z podróżowaniem, ekstremalnymi wyprawami oraz docieraniem do wybranego miejsca, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń z trudem uzyskuje i przekazuje niektóre informacje związane z podróżowaniem, ekstremalnymi wyprawami oraz docieraniem do wybranego miejsca, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>

<p>Uczeń bezbłędnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 9 (w tym, m.in. czasowniki z przyimkiem związane z podróżowaniem, przysłówki częstotliwości, sposobu, miejsca i czasu, czasowniki i zwroty związane ze wskazywaniem drogi, wyrażenia związane określaniem pewności oraz niepewności, słownictwo związane z organizowaniem podróży), rozumie i tworzy zdania w czasach <i>simple</i>, czasach <i>continuous</i>, czasach <i>perfect</i>, czasach wyrażających przyszłość (<i>will</i>, <i>going to</i>, <i>present simple</i>, <i>present continuous</i>) oraz czasie <i>future continuous</i>.</p>	<p>Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 9 (w tym, m.in. czasowniki z przyimkiem związane z podróżowaniem, przysłówki częstotliwości, sposobu, miejsca i czasu, czasowniki i zwroty związane ze wskazywaniem drogi, wyrażenia związane określaniem pewności oraz niepewności, słownictwo związane z organizowaniem podróży), rozumie i tworzy zdania w czasach <i>simple</i>, czasach <i>continuous</i>, czasach <i>perfect</i>, czasach wyrażających przyszłość (<i>will</i>, <i>going to</i>, <i>present simple</i>, <i>present continuous</i>) oraz czasie <i>future continuous</i>.</p>	<p>Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 9 (w tym, m.in. czasowniki z przyimkiem związane z podróżowaniem, przysłówki częstotliwości, sposobu, miejsca i czasu, czasowniki i zwroty związane ze wskazywaniem drogi, wyrażenia związane określaniem pewności oraz niepewności, słownictwo związane z organizowaniem podróży), rozumie i tworzy zdania w czasach <i>simple</i>, czasach <i>perfect</i>, czasach wyrażających przyszłość (<i>will</i>, <i>going to</i>, <i>present simple</i>, <i>present continuous</i>) oraz czasie <i>future continuous</i>, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń stosuje poznane struktury i słownictwo z rozdziału 9 (w tym, m.in. czasowniki z przyimkiem związane z podróżowaniem, przysłówki częstotliwości, sposobu, miejsca i czasu, czasowniki i zwroty związane ze wskazywaniem drogi, wyrażenia związane określaniem pewności oraz niepewności, słownictwo związane z organizowaniem podróży), rozumie i tworzy zdania w czasach <i>simple</i>, czasach <i>perfect</i>, czasach wyrażających przyszłość (<i>will</i>, <i>going to</i>, <i>present simple</i>, <i>present continuous</i>) oraz czasie <i>future continuous</i>, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń stosuje niektóre poznane struktury i słownictwo z rozdziału 9 (w tym, m.in. czasowniki z przyimkiem związane z podróżowaniem, przysłówki częstotliwości, sposobu, miejsca i czasu, czasowniki i zwroty związane ze wskazywaniem drogi, wyrażenia związane określaniem pewności oraz niepewności, słownictwo związane z organizowaniem podróży), rozumie i tworzy zdania w czasach <i>simple</i>, czasach <i>continuous</i>, czasach <i>perfect</i>, czasach wyrażających przyszłość (<i>will</i>, <i>going to</i>, <i>present simple</i>, <i>present continuous</i>) oraz czasie <i>future continuous</i>, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
<p>Uczeń opisuje charakter osoby podróżującej samotnie, pisze notatkę na temat wykonywanych przez siebie czynności, opracowuje wpis w dzienniku z podróży, pisze mail na temat podróży i wiadomość na temat związany z kulturą, na forum klasowym prowadzi dyskusję na temat podróżowania oraz problemów związanych z podróżowaniem, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bardzo bogaty zasób środków językowych.</p>	<p>Uczeń opisuje charakter osoby podróżującej samotnie, pisze notatkę na temat wykonywanych przez siebie czynności, opracowuje wpis w dzienniku z podróży, pisze mail na temat podróży i wiadomość na temat związany z kulturą, na forum klasowym prowadzi dyskusję na temat podróżowania oraz problemów związanych z podróżowaniem, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi oraz bogaty zasób środków językowych.</p>	<p>Uczeń opisuje charakter osoby podróżującej samotnie, pisze notatkę na temat wykonywanych przez siebie czynności, opracowuje wpis w dzienniku z podróży, pisze mail na temat podróży i wiadomość na temat związany z kulturą, na forum klasowym prowadzi dyskusję na temat podróżowania oraz problemów związanych z podróżowaniem, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl oraz dość</p>	<p>opisuje charakter osoby podróżującej samotnie, pisze notatkę na temat wykonywanych przez siebie czynności, opracowuje wpis w dzienniku z podróży, pisze mail na temat podróży i wiadomość na temat związany z kulturą, na forum klasowym prowadzi dyskusję na temat podróżowania oraz problemów związanych z podróżowaniem, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo</p>	<p>Uczeń opisuje charakter osoby podróżującej samotnie, pisze notatkę na temat wykonywanych przez siebie czynności, opracowuje wpis w dzienniku z podróży, pisze mail na temat podróży i wiadomość na temat związany z kulturą, na forum klasowym prowadzi dyskusję na temat podróżowania oraz problemów związanych z podróżowaniem, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu oraz</p>

		obogaty zasób środków językowych.	właściwą formę i styl oraz niezbyt bogaty zasób środków językowych.	stosując ubogi zasób środków językowych.
Uczeń przekształca usłyszany dialog, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń przekształca usłyszany dialog, nie popełniając większych błędów i stosując przeważanie właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń przekształca usłyszany dialog, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń przekształca usłyszany dialog, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń przekształca usłyszany dialog, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.
Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania, używając podanych słów kluczowych oraz tłumaczy fragmenty zdań na angielski, nie popełniając błędów.	Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania, używając podanych słów kluczowych oraz tłumaczy fragmenty zdań na angielski, nie popełniając większych błędów.	Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania, używając podanych słów kluczowych oraz tłumaczy fragmenty zdań na angielski, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania, używając podanych słów kluczowych oraz tłumaczy fragmenty zdań na angielski, popełniając liczne błędy.	Uczeń tłumaczy wyrażenia potoczne na polski oraz przekształca zdania, używając podanych słów kluczowych oraz tłumaczy fragmenty zdań na angielski, popełniając bardzo liczne błędy.