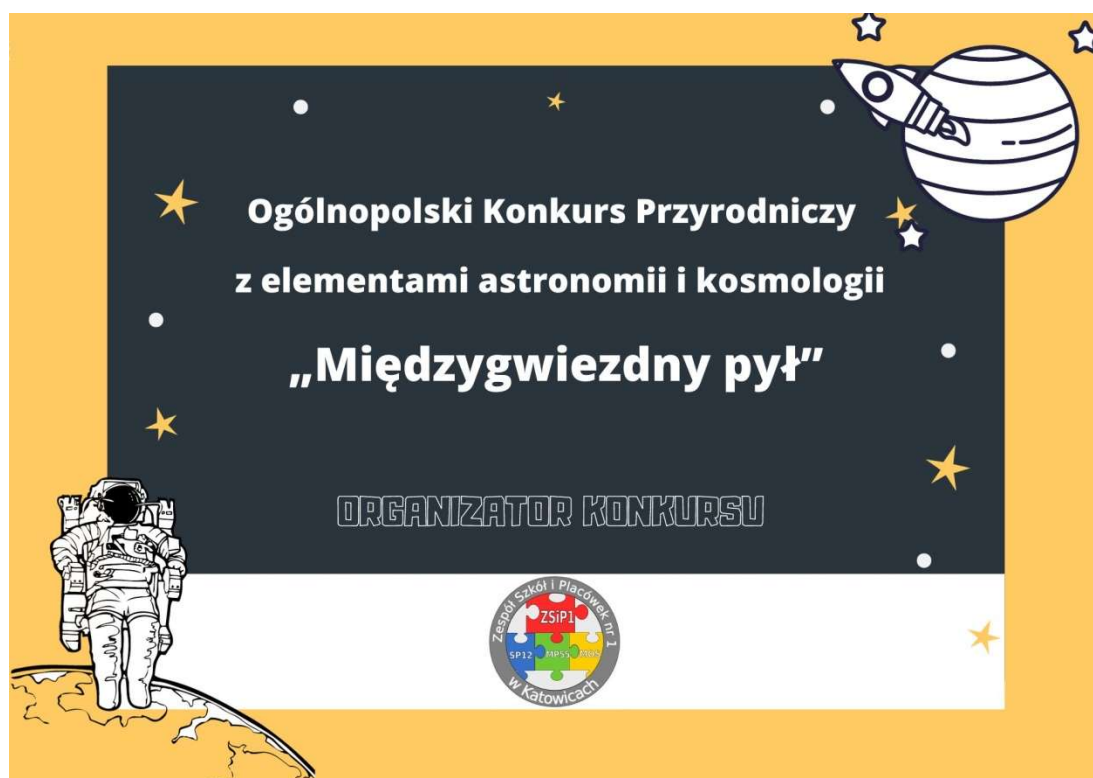




Regulamin konkursu

2025/2026

IX edycja

Wersja B konkursu wiedzy – Między wiedzą a artystyczną wizją

Termin konkursu:

Konkurs odbędzie się w trzech etapach:

Etap	Rodzaj działania	Termin
1 etap szkolny	Szkolne Komisje Konkursowe wybierają po 3 prace z każdej kategorii wiekowej i przesyłają je wraz z pakietem dokumentów na adres ZSiP 1 Katowice /decyduje data stempla/ Etap składa się z dwóch części: I - poszukiwanie i porządkowanie informacji dotyczących tematu pracy II - wykonanie pracy	przesłanie do Organizatora 15.02.2026 r. decyduje data stempla Zespół Szkół i Placówek nr 1 w Katowicach ul. Paderewskiego 46, 40-282 Katowice z dopiskiem „Międzygwiezdny pył, konkurs wiedza-art 2026”
2 etap	Weryfikacja prac pod względem formalnym, ocena prac Rozmowy online na temat wykonanej pracy, techniki wykonania.	Do 1.03.2026 r. <i>Wyniki po 2 etapie:</i> od 2.03.2026 r.
3 etap finał ogólnopolski	Rozmowy on-line z uczestnikami 3 etapu konkursu, na temat zagadnień naukowych dt. lotów w kosmos. Obrady komisji.	od 10.03.2026 r.
Ogłoszenie wyników		30.03.2026 r.

Zgłoszenia przyjmowane są do 15.02.2026 r

Adresaci konkursu:

Konkurs rozgrywany dla czterech kategorii wiekowych:

- Klasy 1-3;
- Klasy 4-6,
- Klasy 7-8,
- Uczniowie szkół średnich.

Cele konkursu:

- popularyzowanie wiedzy przyrodniczej, w tym elementów astronomii i kosmologii;
- rozwijanie zainteresowań otaczającym światem u uczniów;
- doskonalenie umiejętności twórczego myślenia uczniów;
- kształtowanie kompetencji kluczowych;
- zainteresowanie rozwojem nowoczesnych technologii w sektorze kosmicznym i ich wpływ na nasze życie codzienne,
- poszukiwanie, gromadzenie informacji dot. kosmosu i astronomii
- propagowanie i rozwijanie aktywności artystycznej

Warunki konkursu:

- 1) Uczestnictwo w konkursie jest całkowicie dobrowolne i nieodpłatne.
 - 2) Prace pozostaną w siedzibie ZSiP1Katowice oraz w I LO im. J. Śniadeckiego w Siemianowicach Śląskich i zostaną wykorzystane do popularyzacji konkursu w latach kolejnych.
 - 3) Przesłanie zgłoszenia na konkurs oznacza jednocześnie akceptację postanowień regulaminu, zobowiązanie do przestrzegania jego zapisów. Z uwagi na ochronę danych osobowych prosimy o dostarczenie w formie pisemnej informacji o przekazaniu Organizatorowi praw do wytworzonych prac w celu ich publikacji na stronie ZSiP1Katowice i na Facebooku, oraz zgodę na przetwarzanie danych osobowych i ich upowszechnienie zgodnie z Ustawą z dnia 10.05.2018 r. (Dz. U. z dnia 24.05.2018 r. poz 1000).
 - 4) Zgłoszenia należy przesłać w formie elektronicznej wraz z protokołem przeprowadzenia I etapu konkursu w placówce.
 - 5) Druk oświadczenia oraz zgodę należy przesłać razem z pracą konkursową/dokumentacją projektową, co stanowi warunek uczestnictwa w konkursie.
 - 6) Informacje o konkursie zostaną zamieszczone na stronach organizatorów oraz na Facebooku.
 - 7) Wszelkie pytania dotyczące konkursu prosimy przysyłać drogą elektroniczną na adres: konkursy@zsip1katowice.edu.pl
-

- 8) Udział w Konkursie jest jednoznaczny z nieodpłatnym udzieleniem Organizatorowi zezwoleń na wykorzystanie pracy plastycznej, zgodnie z Regulaminem.
 - 9) Uczestnik Konkursu **z chwilą przesłania** pracy plastycznej **zezwała** ZSiP 1 Katowice na publiczne udostępnianie pracy dla wszystkich osób chcących się z nią zapoznać, w szczególności na potrzeby realizacji i promocji Konkursu, w tym na wszystkie czynności konieczne dla publicznego udostępnienia pracy plastycznej, w szczególności:
 - a. wprowadzanie pracy artystycznej do komputera, sieci komputerowych, Internetu,
 - b. publiczną prezentację i wyświetlanie pracy plastycznej, w tym jej umieszczenie w sieci Internet;
 - c. wielokrotne utrwalanie i zwielokrotnianie pracy każdą techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - d. przesyłanie pracy artystycznej innym podmiotom współpracującym z Organizatorem.
 - 10) Uczestnik Konkursu zezwala także Organizatorowi **nieodpłatnie** na ekspozycję przesłanej pracy plastycznej podczas ewentualnej wystawy pokonkursowej oraz na opublikowanie przesłanej pracy plastycznej na stronach internetowych i w mediach społecznościowych Organizatora oraz prasie.
 - 11) Warunkiem udziału Uczestnika w Konkursie jest wyrażenie pisemnej zgody rodzica lub opiekuna prawnego Uczestnika na udział w Konkursie oraz wyrażenie przez niego w imieniu Uczestnika zgody na wykorzystanie pracy plastycznej w sposób określony w Regulaminie. Zgody te są wyrażane poprzez wypełnienie oświadczeń w zamieszczonym załączniku.
 - 12) Zgłoszenie pracy plastycznej do Konkursu jest związane z dobrowolnym przekazaniem danych osobowych Uczestnika i jego rodziców lub opiekunów prawnych zawartych w przesyłce, w której zostanie przesłana ta praca, oraz w oświadczeniach załączonych do tej przesyłki. Warunkiem udziału w Konkursie jest dobrowolne przekazanie danych osobowych, o których mowa w zdaniu poprzedzającym, oraz załączenie do wiadomości e-mail, o której mowa w ust. 9, wraz z przesłaną pracą plastyczną kopii
-

pisemnego oświadczenia sporządzonego zgodnie z załącznikiem do Regulaminu.

- 13) Dane osobowe Uczestników oraz ich rodziców lub opiekunów prawnych pozyskiwane są wyłącznie do celów przeprowadzenia Konkursu i ewentualnego wykorzystania prac plastycznych zgodnie z Regulaminem i nie będą wykorzystywane ani udostępniane w jakimkolwiek innym celu podmiotom trzecim. Klauzulę informacyjną dla osób przekazujących dane osobowe do przetwarzania przez Organizatora w ramach realizacji Konkursu stanowi załącznik do Regulaminu.
- 14) Prace anonimowe nie będą brały udziału w Konkursie

Praca konkursowa

1. Tematy prac konkursowych w roku szkolnym 2025/2026

Klasy 1-3	Międzynarodowa Stacja Kosmiczna (ISS) (makieta - materiały recyklingowe, tylko!!)
Klasy 4-6	Życie na Międzynarodowej Stacji Kosmicznej (ISS) (makieta - materiały recyklingowe)
Klasy 7-8	Skafander kosmiczny – miniaturowy statek kosmiczny (konstrukcja z materiałów recyklingowych)
Szkoły średnie	Roboty i łaziki – jak maszyny zastępują ludzi w kosmosie? Energia i napęd w kosmosie – wyzwania technologiczne i rozwiązania jutra. (konstrukcja z materiałów recyklingowych)

2. Praca konkursowa to

- a. praca artystyczna - przestrzenna, wykonana dowolną techniką, wykorzystując **wyłącznie** materiały recyklingowe.
 - b. **Samodzielnie wykonany projekt pod nadzorem nauczyciela, który nauczyciel zaświadcza pisemnie.**
-

- c. Makieta wykonana z materiałów recyklingowych – Szkolny Koordynator konkursu przesyłamy zdjęcia oraz krótki filmik max. 5minutowy pokazujący koncepcję, metodę wykonania, efekt końcowy ze wszystkimi szczegółami. Opis pracy mile widziany.
3. Praca konkursowa musi być pracą samodzielną, wcześniej nieopublikowaną.
 4. WAŻNE! Prace zawierające gotowe elementy, niewykonane przez autora będą dyskwalifikowane, np. Klocki lego i inne gotowe elementy. Prosimy o przestrzeganie praw autorskich.
 5. **Etap pierwszy konkursu wiedza-art trwa 4h lekcyjne (3h zegarowe). W protokole zapisuje komisja szkolna konkursu godziny rozpoczęcia i zakończenia, skład, ilość osób itp.**
 6. Każdy z **uczniów** może przekazać **tylko jedną pracę**.
 7. Z jednej szkoły podstawowej można przesłać **po 3 prace** w każdej z kategorii.
 8. Z jednej szkoły średniej można przesłać **po 3 prace konkursowe**.
 9. Szkoła organizuje etap pierwszy konkursu - eliminacje szkolne w celu wyłonienia najlepszych prac. Przesłanie protokołu z eliminacji szkolnych wg załącznika.
 10. Prace konkursowe/dokumentację projektową (zdjęcia/filmy/opis) wraz z **wymaganymi zgodami rodziców oraz zgłoszenie placówki do konkursu przesyła nauczyciel** - szkolny koordynator konkursu.
 11. **Prosimy o wykonanie pracy zgodnie z propozycją organizatora - tytuł oraz sposób wykonania.**
Na odwrocie pracy konkursowej (jeśli prace przesyłamy) powinien znaleźć się: tytuł, imię i nazwisko, klasa, nazwa szkoły, imię i nazwisko szkolnego koordynatora konkursu.
Dane te będą służyć do kontaktu organizatora z uczestnikiem konkursu. Prace niepodpisane, anonimowe nie będą zakwalifikowane do konkursu.
 12. Dane osobowe uczestników pozyskane są wyłącznie do celów Konkursu i nie będą udostępniane podmiotom trzecim.
 13. **II etap konkursu** – komisja ocenia nadesłane prace pod względem formalnym i merytorycznym. Zakwalifikowani autorzy prac z najwyższą ilością punktów, minimum 70% zostaną zaproszeni do 3 etapu konkursu.
-

14. **Etap III konkursu – finał ogólnopolski** - rozmowa indywidualna z uczestnikami dot. wykonania pracy oraz tematyki konkursu (wiedza dotycząca zagadnienia). W zależności od ilości uczniów biorących udział w 3 części konkursu prezentacje uczniów mogą zostać rozłożone na kolejne dni.
15. W III etapie (ogólnopolskim finale) mogą wziąć udział uczniowie, którzy z testu oraz pracy projektowej otrzymali wynik **wyższy niż 70%** wszystkich punktów do zdobycia.
16. Każdy uczeń zostanie powiadomiony o dokładnej godzinie swojej prezentacji w osobnej wiadomości.
17. Termin prezentacji: od **10.03.2026r.** wg grafiku uzależnionego od ilości osób w finale.
18. Na wynik końcowy składa się suma punktów otrzymanych we wszystkich etapach konkursu.
19. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone w dniu **30.03.2026 r.** na stronie:
<https://zsip1katowice.edu.pl/sp12/nasza-szkola/programy-konkursy/ogolnopolski-konkurs-przyrodniczy-miedzygwiezdny-pyl/>
20. Zwycięzcy otrzymają dyplomy oraz nagrody.
21. Organizator zastrzega sobie prawo do wcześniejszego podania wyników, w przypadku klas maturalnych.
22. Zwycięzcy otrzymają miejsca: **I, II, III** i **tytuł LAUREATA** konkursu. Zwycięzcą konkursu zostanie uczeń, który uzyska najwyższą ilość punktów możliwych do zdobycia z części 2 i 3 konkursu.
23. Uczniowie uczestniczący w finale konkursu otrzymają dyplomy **FINALISTY**.

Kryteria oceny prac

1. Prace Konkursowe w II etapie będą oceniane za:
Spełnienie warunków zgodnych z pkt 1 i 2 dot. wykonania prac konkursowych, m.in. format, technika-kolaż, zgodność z tematem itp.
 2. Prace Konkursowe w III etapie będą oceniane za:
 - zgodność z tematem, **0-3**
 - walory dydaktyczne pracy 0-5 pkt
 - oryginalność 0-2 pkt,
-

- ogólny efekt wizualny, 0-2pkt
- walory artystyczne. 0-3 pkt (techniki)

Punkty: max. **15pkt.**

3. Do oceny prac zostanie powołane jury, którego prace opisane są powyżej.
4. Ustalenia jury są ostateczne i nie ma od nich odwołania.

Nagrody

1. Laureaci otrzymują dyplom laureata oraz nagrodę (wysłane pocztą).
2. Organizator zastrzega możliwość dodatkowego wyróżnienia najciekawszych prac.
3. Naruszenie przez uczestnika konkursu któregokolwiek z warunków konkursu, oznaczać będzie niezakwalifikowanie pracy do konkursu i utratę prawa do nagrody.
4. Decyzja Jury o wyłonieniu laureatów Konkursu oraz przyznania im nagród jest ostateczna.

Postanowienia końcowe

1. Niniejszy Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady Konkursu.
2. Organizator nie ponosi kosztów związanych z uczestnictwem w konkursie.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprzestrzeganie przez Uczestników postanowień niniejszego Regulaminu, w szczególności za opóźnienia w przesłaniu prac do siedziby Organizatora.
4. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian postanowień niniejszego Regulaminu, bez wpływu dla praw nabytych przez Uczestników do dnia zmiany. Nowy regulamin obowiązuje od momentu opublikowania na stronie szkoły.

Zgłoszenia do konkursu:

Zgłoszenia w formie elektronicznej – link do MSForms należy przesłać **do 15.02.2026 r**

Prace konkursowe/dokumentację projektową wraz z wymaganymi zgodami, prosimy przesłać do dnia **15.02.2026 r** (liczy się termin dotarcia pracy do siedziby Organizatora lub na adres mailowy) na adres:

Zespół Szkół i Placówek nr 1 w Katowicach

ul. Paderewskiego 46, 40-282 Katowice

mail: konkursy@zsip1katowice.edu.pl

z dopiskiem „Międzygwiezdny pył, konkurs wiedza-art 2026 sp” lub
„Międzygwiezdny pył, konkurs wiedza-art 2026 śr”

Załączniki do części B:

Załącznik 1 Zgłoszenie szkoły do konkursu

Załącznik 4 Protokół z eliminacji szkolnych

Załącznik 5 RODO

Załącznik 6 Zgody rodziców

Bardzo prosimy o przechowanie prac projektowych do dnia rozmów z uczestnikami i publikacji listy laureatów. Zakładamy prezentację nagrodzonych prac przez Laureatów w dniu Ogólnopolskiej Konferencji „O edukacji kosmicznej w szkole, edycja II” połączonej z galą rozdania nagród.